

# سولي سنڌي

ڇهين درجي لاءِ

استادن لاءِ رهبر

اشوڪ ڪمار ڪٽري

OXFORD  
UNIVERSITY PRESS

اوڪسفورڊ يونيورسٽي پريس



## تعارف

اوكسفرڊ يونيورسٽي پريس پاڪستان پاران انگريزي ۽ اردو کان پوءِ سنڌي ٻولي ۾ معياري درسي ڪتابن جو سلسلو شروع ڪيو ويو آهي، هن اداري انگريزي ۽ اردو جي درسي ڪتابن لاءِ استادن جي رهنمائي ڪرڻ لاءِ هر ڪتاب جو هڪ رهبر (گائيڊ) تيار ڪرايو آهي ته جيئن استادن انهي رهبر وسيلي شاگردن کي اڃا به بهتر نموني سان سبق پڙهائي سگهن ۽ استادن جي ڏينهن رات جي محنت کي وڌيڪ هٿي ملي سگهي. سنڌي هڪ اهڙي ٻولي آهي جيڪا سنڌ کان سواءِ پاڪستان جي مختلف علائقن جهڙوڪ لاهور ۽ اسلام آباد ۾ به پڙهائي پئي وڃي، تنهنڪري هن ضرورت کي محسوس ڪندي اوكسفرڊ يونيورسٽي پريس اهو فيصلو ڪيو ته سولي سنڌي جي درسي ڪتابن لاءِ استادن لاءِ رهنمائي ڪندڙ رهبر تيار ڪجن ۽ ”استادن لاءِ رهبر“ جي نالي سان ڪتابن جي سلسلي کي شروع ڪيو ويو آهي ته جيئن استادن ۽ شاگرد ٻنهي جي صلاحيتن کي اڃا به وڌيڪ اڳتي آڻي سگهجي. هن سلسلي ۾ منهنجي مٿان اها ذميواري رکي وئي آهي ته مان سولي سنڌي جي ڇهين، ستين ۽ اٺين درجي جي درسي ڪتابن جا ”استادن لاءِ رهبر“ تيار ڪيان. انهن ڪتابن کي ترتيب ڏيڻ وقت مون استادن ۽ شاگرد ٻنهي جي ضرورت کي سامهون رکندي تيار ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي آهي.

ڪوشش ڪئي آهي ته اهي استادن جيڪي سنڌي لکڻ ۽ پڙهڻ ۾ ٿوري ڏکيائي محسوس ڪن ٿا اهي سولي سنڌي ۾ شامل ڪيل سمورا سبق انهن سمجهائين کان پوءِ آساني سان پڙهائي سگهن. انهي ڏس ۾ هر ترتيب ڏنل سولي سنڌي جي استادن جي رهنمائي جي گائيڊ ۾ سنڌيءَ سان گڏ انهي جو اردو ترجمو به ڪيو ويو آهي ته جيئن منجهڻ وارا استادن گڏوگڏ انهي اردو جي ترجمي جو مطالعو به ڪري سگهن. انهي ڪري هڪ صفحو اڳ ۾ سنڌي ۽ پوءِ انهي جو ٻيو صفحو اردو ترجمي جو آهي. اميد ٿو ڪيان ته اداري جي اميدن تي پورو لهندس ۽ اها ڪوشش استادن کي پسند ايندي ۽ ايندڙ وقت ۾ انهي کي اڃا به بهتر ڪري سگهيو.

اشوڪ ڪمار ڪٽري

## ڏسڻي

1. حمد \_\_\_\_\_ (مرزا قليچ بيگ) \_\_\_\_\_ 2
2. محنت ۾ آمان \_\_\_\_\_ 8
3. نعت \_\_\_\_\_ 14
4. زراعت ۾ انقلاب \_\_\_\_\_ 18
5. خلائي جهاز \_\_\_\_\_ 24
6. نظم: ايڪو \_\_\_\_\_ (اشفاق چانڊيو) \_\_\_\_\_ 28
7. ميڊيا \_\_\_\_\_ 32
8. بچاءَ جو ڏينهن \_\_\_\_\_ 38
9. نانگ ۽ جوگي \_\_\_\_\_ 44
10. نظم: منهنجو وطن \_\_\_\_\_ (علي محمد سومرو) \_\_\_\_\_ 48
11. مادرِ ملت محترمہ فاطمہ جناح \_\_\_\_\_ 52
12. عثمان ڏيپلائي \_\_\_\_\_ 56
13. رياضي جو تعارف ۽ اهميت \_\_\_\_\_ 60
14. اسلامي ملڪن جي تنظيم \_\_\_\_\_ 66
15. نظم: پورهيت \_\_\_\_\_ (علي محمد سومرو) \_\_\_\_\_ 72
16. شيخ سعدي ۽ ان جا قول \_\_\_\_\_ 76
17. ٿر جو سير \_\_\_\_\_ 80
18. ڪرڪيٽ راند \_\_\_\_\_ 86
19. اڪبر بادشاه ۽ سياڻو وزير \_\_\_\_\_ 92



20. نظم: پار جي سنڀال \_\_\_\_\_ (ڪشنيچند ”بيوس“) \_\_\_\_\_ 98
21. سلهه يا تي بيءَ جو مرضُ \_\_\_\_\_ 102
22. امير ٿيڻ جو خواب \_\_\_\_\_ 108
23. دوست ڏانهن خط \_\_\_\_\_ 114
24. ڪفايت شعاري \_\_\_\_\_ 120
25. نظم: هاءِ اباڙي گهوڙا ڙي!! \_\_\_\_\_ (ياسر قاضي) \_\_\_\_\_ 126



## حمد

## مقصد

- شاگردن کي حمد جي معني ۽ مفھوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- هو حمد پڙھڻ، سمجھڻ ۽ زباني ياد ڪرڻ جي لائق ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انھن مان جملا ٺاھڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگھن.
- هو اھو ڄاڻي سگھن ته اسان جو حقيقي خالق، مالڪ ۽ رازق الله تعاليٰ آھي.

## امدادِي سامان

- بليڪ بورڊ
- نون ۽ ڏکين لفظن جا فليش ڪارڊ
- سج، چنڊ، گلن، ٻوٽن، شينھن ۽ پکين جون ڪجهه تصويرون يا ماڊل
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 1

## سکيا جو طريقو

- حمد پڙھائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اھو سوچين ٿا ته هي سج يا چنڊ ڪنھن جوڙيا آھن، تارا وڻ ڪيئن وجود ۾ آيا آھن، اسان کي ڪنھن پيدا ڪيو آھي، ڇا اھي جبل ۽ دريا پاڻ ٿي جڙي ويا آھن.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين حمد پڙھندا سين جنھن مان اسان کي اھا ڄاڻ ملندي ته انھن سڀني شين کي پيدا ڪرڻ وارو ڪير آھي. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 1 کولرايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انھن لفظن کي درست اُچار سان پڙھي ٻڌايو. پوءِ حمد کي توهان (استاد) درست اُچار سان لفظ لفظ ڪري پڙھو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڏيان سان ٻڌن. هاڻي کين حمد جي معني ٻڌايو ته حمد اهڙا بيت آهن جنهن ۾ الله تعاليٰ جي تعريف بيان ڪئي وڃي. انهيءَ کان پوءِ بيتن جي سمجھائي اسان لفظن ۾ ڪريو. جهڙوڪ: الله سائين! اسين ڄاڻون ٿا ته توکان سواءِ ٻيو ڪو به موجود نه آهي ۽ اسين توکان سواءِ ڪنهن ٻئي کي مالڪ نٿا سمجهون. هن سڄي دنيا کي تون ئي پيدا ڪيو آهي، هڪ تون ئي آهين جيڪو هتي رهجي ويندو ۽ باقي سڀ ختم ٿيڻ واريون شيون ۽ جاندار آهن. الله سائين تنهنجي ذات کي ئي اسين پاڪ سمجهون ٿا. تون ئي شروع ڪرڻ وارو آهين ۽ تون ئي ختم ڪرڻ وارو آهين. اسان جي زندگي به تنهنجي ڪري آهي ۽ موت به تنهنجي ڪري ئي آهي انهن سڀني تي تون ئي طاقت رکين ٿو. الله سائين! تون اسان نماڻن تي ڪورحم ڪر ۽ اسان لاءِ هن دنيا ۾ سولائي پيدا ڪر. مٿي ڏنل سمجھائي کي توهان پنهنجن لفظن ۾ به ٻارن کي سمجھائي سگهو ٿا.

## حمد

## مقاصد

- طلبا کو حمد کے معنی اور مفہوم کی معلومات حاصل ہو۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ حمد پڑھنے سمجھنے اور زبانی یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کا فن حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان سکیں کہ ہمارا حقیقی خالق، مالک، رزاق صرف اللہ تعالیٰ ہی ہے۔

## امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- نئے اور مشکل الفاظ کے فلپش کارڈ
- سورج، چاند، پھول، نباتات، شیر اور پرندوں کی کچھ تصاویر یا ماڈل
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۱

## طریقہ تدریس

- حمد پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھا جائے کہ کیا وہ کبھی یہ سوچتے ہیں کہ سورج اور چاند کس نے بنائے ہیں، تارے اور درخت کیسے وجود میں آئے، ہمیں کس نے پیدا کیا ہے، کیا یہ پہاڑ اور دریا خود ہی وجود میں آئے ہیں۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم حمد پڑھیں گے جس سے ہمیں یہ معلومات ملیں گی کہ ان سب چیزوں کو پیدا کرنے والا کون ہے۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ ۱ کھولیں۔ نئے الفاظ کے فلپش کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست تلفظ کے ساتھ پڑھ کر سنا لیں۔ پھر حمد کو درست تلفظ سے تحت اللفظ پڑھیں۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں حمد کے معنی بتائیے کہ حمد ایسے اشعار ہیں جن میں رب تعالیٰ کی تعریف بیان کی جائے۔ بعد میں اشعار کی تشریح آسان الفاظ میں کیجیے۔ اشعار کی تشریح نثر میں کی جائے کہ اشعار طلبا کو آسانی سے سمجھ میں آجائیں۔ مثال کے طور پر اے اللہ! ہم جانتے ہیں کہ آپ کے سوا کوئی اور معبود نہیں اور ہم آپ کے سوا کسی کو مالک نہیں سمجھتے۔ تمام کائنات کو آپ ہی نے پیدا کیا ہے۔ وہ آپ ہی ہیں جو باقی رہیں گے جبکہ جاندار اور اشیا سب فنا ہونے والے ہیں۔ ہم آپ کی ذات کو ہی پاک سمجھتے ہیں۔ آپ ہی شروع کرنے والے ہیں اور آپ ہی ختم کرنے والے، ہماری زندگی بھی آپ کی وجہ سے ہے اور موت بھی آپ کی وجہ سے، ان سب پر آپ ہی قدرت رکھتے ہیں۔ آپ ہم کمزوروں پر رحم کیجیے اور ہمارے لیے اس دنیا میں آسانی پیدا کیجیے۔ مذکورہ تشریح کو آپ اپنے الفاظ میں بھی سمجھا سکتے ہیں۔

- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو ۽ جيڪڏهن اهي تصويرون حمد سان ميل کائين ٿيون ته ٻارن کي ڏيکاري انهن جي وضاحت ڪئي وڃي ۽ جيڪڏهن ميل نٿيون به کائين ته به ٻارن کي اهو سمجهائي سگهجي ٿو ته انهي کان سواءِ ٻيون به ڪيتريون شيون آهن جن کي الله سائين پيدا ڪيو آهي جهڙوڪ سج يا چنڊ جي تصوير ڏيکاري الله جي طاقت جو اندازو ٻارن کي ڪرايو ته جيئن ٻار حمد کي درست معنيٰ ۾ سمجهي سگهن.
- حمد ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. پوءِ حمد ٻارن کان واري واري پڙهائيو. پوءِ ٻن ٻارن کان جوڙي جي صورت ۾ واري واري پڙهائيو جنهن ۾ هڪ سٺو پڙهڻ وارو هجي ۽ ٻيو ٿوري ڏکيائي محسوس ڪندو هجي. پوءِ پنج پنج ٻارن جو گروپ جوڙي پڙهائيو وڃي. جنهن کان پوءِ سڀ ٻار توهان سان ملي ڪري حمد پڙهن. اهڙي ريت سولائي سان ٻارن کي حمد ياد ٿي ويندي.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. ڪنهن به ٻئي شاعر جي حمد جا ٻه شعر:

گيت	ڏٺي	جا	گڏجي	ڳايون
جو	ٿو	ٿڌڙا	مينهن	وسائي
باغن	۾	جو	انڊ	پچائي
ويس	گلن	کي	جو	پهرائي
ان	پچائي،	گاه	اڻائي	
عرش	۾	جو	تارا	تمڪائي
تنهن	مالڪ	کي	سڀ	ساراهيون
گيت	ڏٺي	جا	گڏجي	ڳايون

2. منهنجي سڀ کان وڌيڪ وڻندو حمد هيٺ ڏنل آهي:

ساري عالم جو تون آهين باني،

تون آهين باقي ٻيو سڀ فاني.

• چو جو هن شعر ۾ شاعر چوي ٿو ته هڪ تون ئي تون آهين ٻيو ڪو به نه آهي.

3. شاعر سڄي عالم جو باني الله تعاليٰ کي سڏيو آهي.

4. مٿي ڏنل حمد جي هن شعر جو مطلب اهو آهي ته ”منهنجا مالڪ، منهنجا الله سائين! هر شيءِ جي شروعات

ڪرڻ واري به تنهنجي ذات آهي ۽ هر شيءِ کي ختم ڪرڻ واري به تنهنجي ذات آهي. تون ئي زندگي ڏيڻ

وارو آهين ۽ تون ئي ان کي ختم ڪرڻ وارو آهين.“



- موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا کو باری باری طلبا کے سامنے رکھتے جائیے۔ اگر وہ تصاویر حمد سے مناسبت رکھتی ہوں تو طلبا کو دکھا کر ان کی وضاحت کی جائے اور اگر نہیں ملتیں تو طلبا کو سمجھایا جا سکتا ہے کہ ان کے علاوہ اور بھی کئی ایسی چیزیں ہیں جنہیں اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا ہے، جیسا کہ سورج یا چاند کی تصویر دکھا کر اللہ تعالیٰ کی طاقت کا اندازہ طلبا کو کروائیں کہ طلبا درست معنی میں حمد کو سمجھ سکیں۔
- حمد میں موجود مشکل الفاظ پر نشان لگوائیے پھر حمد طلبا سے باری باری پڑھوائیے۔ پھر دو طلبا سے جوڑے کی صورت میں باری باری پڑھوائیے۔ جس میں ایک اچھا پڑھنے والا ہو اور دوسرے کو تھوڑی مشکل محسوس ہوتی ہو اور پھر ۵، ۵ طلبا کے گروپ بنا کر حمد پڑھائی جائے۔ جس کے بعد سب طلبا آپ کے ساتھ مل کر حمد پڑھیں اس طرح آسانی سے طلبا کو حمد یاد ہو جائے گی۔

## حل شدہ مشق

الف: سوالات کے جوابات:

۱۔ کسی دوسرے شاعر کی حمد کے دو اشعار:

گیت ذہبی جا گدجی بگایون  
جو تو تڈڑا مینہن وسائی  
باغن ۾ جو انب پچائی  
ویس گلن کی جو پھرائی  
ان پچائی، گاہ اُپائی  
عرش ۾ جو تارا تمکائی  
تنہن مالک کی سپ ساراھیون  
گیت ذہبی جا گدجی بگایون

۲۔ مجھے اس حمد کا سب سے اچھا شعر یہ لگا:

سارے عالم کے تم ہو بانی  
تم ہی باقی اور سب فانی

حمد کے اس شعر میں شاعر کہتا ہے کہ صرف تو ہی ہے اور دوسرا کوئی نہیں۔

۳۔ شاعر نے سارے عالم کا خالق اللہ تعالیٰ کو قرار دیا ہے۔

۴۔ حمد کے اس شعر کا مطلب ہے کہ ”میرے مالک میرے اللہ! ہر چیز کی شروعات کرنے والی بھی آپ کی ذات ہے اور ہر چیز کا خاتمہ کرنے والی بھی آپ کی ذات ہے، آپ ہی زندگی دینے والے اور آپ ہی اسے ختم کرنے والے ہیں۔“

(ب) قافيو:

ڪنهن به شعر ۾ استعمال ٿيل هم آواز لفظن کي قافيو چيو ويندو آهي، جهڙوڪ: فاني، فاني. حمد ۾ استعمال ٿيل قافيا هن ريت آهن.

فاني فاني، ذات بات، ضعيفن غريبن

(ج) پنج جمع:

پيتيون، دريون، واليون، رليون، دليون.

(د) ضمير خالص جا قسم:

هي ضمير خاص طور تي ماڻهو جي ذات سان وابسته رهي ٿو ۽ ماڻهو جي پنهنجي ذات اصلي نالي بدران اهو ضمير استعمال ٿئي ٿو. هن جا ٽي قسم آهن.

1. ضمير متکلم: هي ضمير ڳالهائيندڙ جي نالي بدران استعمال ٿئي ٿو. جيئن واحد جي حالت ۾ ”آءُ“ يا ”مان“ ۽ جمع جي حالت ۾ ”اسان“ يا ”اسين“.

2. ضمير حاضر (مخاطب): هي اهڙو ضمير آهي، جيڪو سامهون وينل يا حاضر ماڻهو جي نالي وٺڻ بدران ڪم اچي. جيئن خالد سامهون وينل آهي، ان جي نالي وٺڻ بدران کيس چئجي ته؟ ”تون هيڏانهن اچ!“

3. ضمير غائب: هي اهڙو ضمير آهي، جيڪو ماڻهو جي پرڀڻ، ان جي غير موجودگيءَ ۾ سندس نالي بدران ڪم اچي.

مثال: هو/هي..... مذڪر غائب واحد لاءِ

اهي / هو..... مذڪر غائب جمع لاءِ

هوءَ / هيءَ..... مونث غائب واحد لاءِ

هو..... جمع مونث غائب لاءِ

(ب) تانیہ:

- کسی بھی شعر میں استعمال شدہ ہم آواز الفاظ کو تانیہ کہا جاتا ہے، مثلاً بانی، فانی۔ ہم میں استعمال شدہ تانیہ اس طرح ہیں:  
بانی، فانی، ذات، بات۔

(ج) پانچ جمع الفاظ:

دیواریں، کھڑکیاں، بندے، چادریں، دل۔

(د) ضمیر خالص کی اقسام:

- یہ ضمیر خاص طور پر لوگوں کی ذات سے وابستہ رہتا ہے اور آدمی کے اصل نام کی جگہ پر یہ ضمیر استعمال ہوتا ہے۔ اس کی تین اقسام ہیں۔  
۱۔ ضمیر متکلم: یہ ضمیر بات کرنے والے کے نام کے بدلے استعمال ہوتا ہے جیسے واحد کی حالت میں 'میں' اور جمع کی حالت میں 'ہم'۔  
۲۔ ضمیر حاضر مخاطب: یہ وہ ضمیر ہے جو سامنے بیٹھے یا حاضر آدمی کے نام لینے کی جگہ کام آئے، جیسے خالد سامنے بیٹھا ہو تو اس کا نام لیے بغیر کہا جائے کہ "تم ادھر آؤ۔"  
۳۔ ضمیر غائب: یہ ایسا ضمیر ہے جو آدمی کی غیر موجودگی میں اس کے نام کی جگہ استعمال کیا جائے، مثال کے طور پر:

وہ/یہ مذکر غائب واحد کے لیے

یہ/وہ مذکر غائب جمع کے لیے

یہ/وہ مؤنث غائب واحد کے لیے

وہ جمع مؤنث غائب کے لیے

## محنت ۾ آمان

### مقصد

- شاگردن کي محنت ۾ آمان سبق جي مفھوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- کين انھي قابل ڪرڻ تہ جئين ھو سبق پڙھڻ، سمجھڻ ۽ انھي جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انھن مان جملا ٺاھڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگھن.
- ھو اھو ڄاڻي وٺن تہ جيڪڏھن محنت ڪندا سين تہ عزت ملندي.

### امدادِي سامان

- بليڪ بورڊ
- نون ۽ ڏکين لفظن جا فليش ڪارڊ
- چوٽين جا ڪجھ ٻيا مثال ٻارن جي سامھون رکڻ
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 3

### سکيا جو طريقو

- سبق پڙھائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي تہ ڇا ھو ڪڏھن اھو سوچين ٿا تہ اسين پنھنجي ماحول ۾ جيڪي شيون ڏسون ٿا جھڙوڪ وڏيون وڏيون عمارتون، جھاز ٿي وي، ٽيليفون، اناج، ميوا اھي سڀ ڪيئن جڙي راس ٿيا آھن، ڇا اھي ڪنھن جي محنت بنا تيار ٿيا آھن، جيڪڏھن نہ تہ پوءِ انھن کي ڪنھن ٺاھيو آھي انھن جا ڪھڙا مرحلا ھئا، جيڪڏھن اسان محنت ڪريون تہ ڇا اسين بہ اھڙيون ايجادون ٺاھي سگھون ٿا.
- ٻارن کي ٻڌايو تہ اڄ اسين سبق محنت ۾ آمان پڙھندا سين جنھن مان اسان کي اھا ڄاڻ ملندي تہ جيڪڏھن انسان محنت ڪري تہ ھن کي مان ڪيئن ملي ٿو. سبق جي کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 3 کولايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انھن لفظن کي درست اچار سان پڙھي ٻڌايو. پوءِ سبق محنت ۾ آمان کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙھو. ٻار ھر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڏيان سان ٻڌن. ھاڻي کين سبق محنت ۾ آمان جو نت ٻڌايو ۽ ٻڌايو تہ ھاري کان وٺي سائنسدان تائين ھر ڪو ڪھڙي ريت پورھيو ڪري ٿو. اھو سڀ انھي جي محنت جو نتيجو آھي جنھن جو اسين فائدو پرائي رھيا آھيون. جيڪڏھن ھڪ پورھيت محنت ڪري ٿو تہ سمورو سماج انھي جو فائدو کڻي ٿو ۽ جيڪڏھن ھو محنت ڪرڻ ڇڏي ڏي تہ اھي آسانيون اسان لاءِ ڪڏھن بہ نہ ھجن. انھي کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل ايجادن کي سولن لفظن ۾ شاگردن کي سمجھايو. سبق جي حوالي سان گڏ مثال ڏيندا ھلو تہ جيئن ٻار آساني سان سبق جي اصل مقصد کي ڄاڻي سگھن.

## محنت میں عظمت

مقاصد:

طلبا کو سبق 'محنت میں عظمت' کے مفہوم کی معلومات دینا۔  
انہیں اس قابل کرنا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔  
نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔  
وہ یہ جان لیں کہ اگر محنت کریں گے تو عزت ملے گی۔

امدادی اشیا

تختہ سیاہ

نئے اور مشکل الفاظ کے فلیش کارڈ  
کہاوتوں کی کچھ دوسری مثالیں طلبا کے سامنے رکھنا  
آسان سندھی کتاب ۶ صفحہ نمبر ۳

طریقہ تدریس

- سبق پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھا جائے کہ کیا وہ کبھی یہ سوچتے ہیں کہ ہم اپنے ماحول میں جو اشیا دیکھتے ہیں، جیسا کہ بڑی بڑی عمارتیں، ٹی وی، اناج، پھل وغیرہ، یہ سب کیسے بنے ہیں۔ کیا یہ کسی کی محنت کے بغیر تیار ہوئے ہیں، اگر نہیں تو پھر انہیں کیسے اور کس نے بنایا ہے، ان کے کیا مراحل تھے۔ اگر ہم محنت کریں تو کیا ہم بھی ایسی ایجادات بنا سکتے ہیں۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق محنت میں عظمت پڑھیں گے، جس سے ہمیں یہ معلومات ملیں گی کہ اگر انسان محنت کرے تو اسے عزت ملے گی۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۳ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلیش کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست تلفظ کے ساتھ پڑھ کر سنائیے، پھر سبق محنت میں عظمت کو درست تلفظ کے ساتھ تحت اللفظ پڑھیے، طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انہیں سبق کے معنی بتائیے کہ کسان سے لے کر سائنسدان تک ہر ایک کس طرح محنت کرتا ہے، یہ سب ان کی محنت کا ہی پھل ہے جس سے ہم سب فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ اگر ایک محنت کش محنت کرتا ہے تو سارا معاشرہ اس سے فائدہ اٹھاتا ہے اور اگر وہ محنت کرنا چھوڑ دے تو اتنی آسانیاں ہمارے لیے ہرگز نہ ہوں۔ اس کے بعد سبق میں استعمال شدہ ایجادات کو آسان الفاظ میں طلبا کو سمجھائیے۔ سبق کے حوالے کے ساتھ مثال دیتے چلیں کہ طلبا آسانی سے سبق کے اصل مقصد تک رسائی حاصل کر سکیں۔

- سبق ۾ استعمال ٿيل چوٽين کي سامهون رکندي ٻارن کي مثال ڏنا وڃن جهڙوڪ هنرمند يا پورهيت ڪڏهن به بڪ نه مرنڊو آهي هن چوٽي يا اهڙين بين چوٽين کي شاگردن جي سامهون رکندي اڳ ۾ اها پڇا ڪئي وڃي ته ڇا ٻار چوٽي کي آساني سان سمجهي سگهن ٿا. دنيا جي تاريخ مان ٻارن جي سمجهه مطابق مثال ڏئي ٻڌايو وڃي ته ڪهڙن قومن يا ملڪن محنت ڪري پنهنجو پاڻ مڃرائيو آهي جهڙوڪ چين ۽ پوءِ اهو به سمجهائيو وڃي ته جن ملڪن محنت نه ڪئي انهن ڪهڙين ڏکيائين کي منهن ڏنو آهي. پوءِ اهو سمجهايو وڃي ته جيڪڏهن اسين محنت ڪرڻ ڇڏي ڏيون ته اسان جو حال ڪهڙو ٿيندو نه ٿي گهر ۾ اسان کي ڪو پائيندو ۽ نه ئي معاشري وارا اسان کي ڪو ماڻ ڏيندا. ٻارن کي اهو به ٻڌايو وڃي ته محنت ڪرڻ واري کي الله به پسند ڪندو آهي ۽ هڪ حديث به آهي ته پورهيو ڪندڙ الله جو دوست آهي.
- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو ۽ ٻارن کي اهو سمجهائي سگهجي ٿو ته انهي کان سواءِ ٻيون به ڪيتريون شيون آهن جن کي انسان پنهنجي محنت سان جوڙي راس ڪيو آهي جهڙوڪ پني ٻارو ڪندڙ هاري جي تصوير ڏيکاري هاري جي پورهيت تي به ٿي جملا ٻارن کي ٻڌايا وڃن ته جيئن ٻار درست معنيٰ ۾ سمجهي سگهن. سبق محنت ۾ آمان ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. پوءِ سبق محنت ۾ آمان ٻارن کان واري واري پڙهائيو. سبق محنت ۾ آمان سمجهائڻ لاءِ ڪلاس ۾ ٻارن کان پنجن منٽن جو هڪ ٽيبلو ڪرائي سگهجي ٿو جنهن ۾ مختلف پورهيت ڏيکاري سگهجن ٿا. ٽيبلو ختم ٿيڻ کانپوءِ استاد ٻارن آڏو هڪ هڪ پورهيت جي پاڻ وضاحت ڪري ته جيئن ٻار آساني سان سمجهي سگهن.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. پورهيتي ۽ محنت بابت هن سبق ۾ جيڪي چوٽيون موجود آهن اهي هن ريت آهن:
    - \* پورهيو يا محنت ڪرڻ ۾ ڪوبه عيب ناهي.
    - \* هنرمند يا پورهيت ڪڏهن به بڪ نه مرنڊو آهي.
    - \* الله تعاليٰ ڪنهن جي به محنت ضايع نه ڪندو آهي.
  2. دنيا ۾ جديد کان جديد ايجادون انسانن جي محنت سان ممڪن ٿيون آهن.
  3. لاڳيتو محنت ڪندڙ انسان ۽ قومون ترقيءَ جون سموريون منزلون حاصل ڪري بلنديءَ تي رسن ٿا.
  4. جن قومن محنت ۽ پورهيتي کان لٽايو آهي اهي سدائين پنٿي ٿي رهجي ويون آهن. اهڙن ماڻهن ۽ قومن جو مستقبل اونداهو ٿي هوندو آهي.
- (ب) اسين جن پورهيتن سان ملندا آهيون هن ۾ ڊرائيور، استاد، ڊاڪٽر شامل آهن. ڊرائيور جيڪڏهن محنت ڪري صبح جو اسان کي اسڪول نه آڻين ته اسين سولائي سان اسڪول نه پهچي سگهون. استاد جيڪڏهن محنت ڪري اسان کي نه پڙهائين ته اسين سولائي سان ڪوبه سبق پڙهي نه سگهون. ڊاڪٽر جيڪڏهن محنت ڪري اسان جو علاج نه ڪري ته اسين نه ڄاڻ ڪيترين بيمارين ۾ وڪڙجي وڃون.

• سبق میں استعمال کی گئی کہاوتوں کو سامنے رکھتے ہوئے طلبا کو مثال دے کر سمجھائیے، جیسے ہنرمند یا محنت کش کبھی بھی بھوکا نہیں مرتا۔ اس کہاوت یا اس طرح کی دوسری کہاوتوں کو سامنے رکھ کر طلبا سے یہ پوچھا جائے کہ کیا انھوں نے یہ کہاوت سمجھ لی۔ طلبا کی عقل کے مطابق دنیا کی تاریخ سے مثال دے کر سمجھایا جائے کہ کون کون سی اقوام اور ممالک نے محنت کر کے خود کو منوایا ہے۔ جیسے چین اور پھر مثال دے کر یہ بھی سمجھایا جائے کہ جن ممالک نے محنت نہیں کی اور ان کو کن مشکلات کا سامنا کرنا پڑا ہے۔ پھر یہ سمجھائیے کہ اگر ہم محنت کرنا چھوڑ دیں تو ہمارا حال کیا ہوگا۔ گھر میں ہمیں کوئی پسند نہیں کرے گا اور نہ ہی معاشرے والے ہماری عزت کریں گے۔ طلبا کو یہ بھی بتایا جائے کہ محنت کرنے والے کو اللہ تعالیٰ بھی پسند کرتا ہے اور ایک حدیث بھی ہے کہ محنت کرنے والا اللہ کا دوست ہے۔

• موقع کی مناسبت سے طلبا کے سامنے امدادی اشیا رکھتے جائیں۔ طلبا کو سمجھایا جا سکتا ہے کہ ان کے علاوہ بھی کئی ایسی چیزیں ہیں جسے انسان نے اپنی محنت سے بنایا ہے، جیسے کھیتی باڑی کرنے والے کسان محنت کش کی تصویر دکھا کر کسان کی محنت پر دو سے تین جملے طلبا کو بتائے جائیں تاکہ طلبا درست طرح سبق کو سمجھ سکیں۔ سبق محنت میں عظمت میں موجود مشکل یا نئے الفاظ پر نشان لگوائیے۔ پھر طلبا سے باری باری سبق پڑھوایئے۔ سبق سمجھانے کے لیے کلاس میں پانچ منٹ کا ٹیبلو طلبا سے کروایا جا سکتا ہے جس میں مختلف محنت کش طلبا کو دکھائے جائیں۔ ٹیبلو کے اختتام پذیر ہونے کے بعد طلبا کے سامنے ایک ایک محنت کش کی خود وضاحت کیجیے، اس طرح طلبا آسانی سبق سمجھ پائیں گے۔

حل شدہ مشق:

(الف) سوالات کے جوابات:

۱۔ محنت کش کے بارے میں اس سبق میں جو کہاوتیں موجود ہیں وہ اس طرح ہیں۔

☆ مزدوری یا محنت کرنے میں کوئی عیب نہیں۔

☆ ہنرمند یا محنت کش کبھی بھی بھوکا نہیں مرتا۔

☆ اللہ تعالیٰ کسی کی بھی محنت ضائع نہیں کرتا۔

۲۔ دنیا میں جدید سے جدید ایجادات انسانوں کی محنت سے ممکن ہو پائی ہیں۔

۳۔ لگاتار محنت کرنے والے انسان اور اقوام ترقی کی ساری منزلیں طے کر کے بلندی پر پہنچ جاتی ہیں۔

۴۔ جن اقوام نے محنت اور مشقت سے دوری اختیار کی ہے وہ ہمیشہ پیچھے رہ گئیں۔ ایسے لوگوں اور قوموں کا مستقبل تاریک ہی ہوتا ہے۔

(ب) ہم جن محنت کشوں سے ملتے ہیں، ان میں ڈرائیور، استاد اور ڈاکٹر موجود ہیں۔ اگر ڈرائیور محنت کر کے صبح سویرے ہمیں اسکول نہ لائیں تو ہم آسانی اسکول تک نہ پہنچ پائیں۔ استاد اگر محنت سے ہمیں نا پڑھائیں تو ہم آسانی کوئی بھی سبق نہ پڑھ پائیں۔ ڈاکٹر اگر محنت کر کے ہمارا علاج نا کرے تو ہم نجانے کتنی بیماریوں میں گھرے رہیں۔

(ج) مذڪرن جا مونث:

مذڪر	مونث
امير	اميريائي
هاري	هاريائي
مريض	مريضياڻي
مالهه	مالههڻ

صفت عددي:

اهڙا لفظ جيڪي جملي ۾ اسم جو انداز يا عدد ڏيکارين تن کي ”صفت عددي“ چئبو آهي.

(د) صفت عددي جا چار جملا:

1. اسلم ٻه صوف کاڌا.
2. بابا کي چار چاٻيون ڏي.
3. مون هڪ قلم خريد ڪيو.
4. ڀيٽ کي ٽي ڪتاب ڏي.



(ج) مذکروں کے مونث:

مذکر	مونث
امیر	امیرنی
کسان	کسان
مریض	مریضہ
مالی	مالن

(د) وہ لفظ جو جملے میں اسم کا انداز یا تعداد ظاہر کرے اسے ”صفت عددی“ کہا جاتا ہے:

صفت عددی کے چار جملے:

۱۔ اسلم نے دو سیب کھائے۔

۲۔ ابو کو چار چابیاں دو۔

۳۔ میں نے ایک قلم خریدا۔

۴۔ بہن کو تین کتابیں دو۔

## نعت

### مقصد

- شاگردن کي نعت جي معني ۽ مفهوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- حضرت محمد ﷺ جي حياتي جي چڱن مثالن جي ڄاڻ ڏيڻ.
- هو نعت پڙهڻ، سمجهڻ ۽ زباني ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهڻ.
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته اسان جو نبي ﷺ سموري انسان ذات لاءِ ڪهڙو پيغام ڪڍي آيو.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- نون ۽ ڏکين لفظن جا فليش ڪارڊ
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 6

### سکيا جو طريقو

- نعت پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ته اسان لاءِ حق جو پيغام ڪير ڪڍي آيو. نبي ڪريم ﷺ جي باري ۾ ٻارن کي ڪهڙي ڄاڻ آهي.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين نعت پڙهندا سڀني جنهن مان اسان کي اها ڄاڻ ملندي ته اسان جو نبي سڳورو ﷺ اسان لاءِ ڪهڙو پيغام ڪڍي آيو. سبق جي کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 6 کولرايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ نعت کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين نعت جي معنيٰ ٻڌايو ته نعت اهڙا بيت آهن جنهن ۾ نبي سڳوري ﷺ جي تعريف بيان ڪئي وڃي. انهي کان پوءِ بيتن جي سمجهاڻي سولي لفظن ۾ ڪيو. جهڙوڪ: توهان جي اچڻ سان ڌرتي کي اعليٰ مقام مليو آهي. توهان جو اچڻ ايترو سڳورو آهي جو تارن به نعت پڙهڻ شروع ڪئي آهي معنيٰ ته هن دنيا جا سمورا نظارا توهان جي تعريف ڪري رهيا آهن. انسانيت کي ته ايترو مان ۽ مرتبم ليل آهي جو جبريل ﷺ پاڻ ﷺ توهان تي سوين سلام پڙهندو آيو آهي. پڙهڻ جي روشني هن پاڻ سان آندي آهي، جيترو سهڻو اسان جو نبي ﷺ آهي ته پاڻ سان اوترو ئي سهڻو ڪلام مطلب ته قرآن شريف اسان لاءِ آندو اٿس. سمورا بُت پور پور ٿيا آهن ۽ شرافت کي نئين حياتي ملي آهي، توهان ايترا نيڪ آهيو جو سمورو ڏيهه توهان تي قربان ٿيڻ لاءِ تيار آهي. هاڻي ڊپ ۽ زور زبردستي وارو نظام ختم ٿي ويو آهي، لک لک مبارڪون هجن جو هاڻي فيض عام ڪرڻ وارو آيو آهي.

## نعت

### مقاصد

- طلبا کو نعت کے معنی اور مفہوم کی معلومات دینا۔
- حضرت محمد ﷺ کی حیاتِ طیبہ سے کئی اچھی مثالوں کی معلومات دینا۔
- وہ نعت پڑھنے، سمجھنے اور زبانی یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ ہمارے نبی ﷺ بنی نوع انسان کے لیے کون سا پیغام لے کر آئے۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- نئے اور مشکل الفاظ کے فلپش کارڈ
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ ۶

### طریقہ تدریس

- نعت پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھا جائے کہ کیا وہ کبھی یہ سوچتے ہیں کہ انسان کے لیے حق کا پیغام کون لے کر آیا، نبی کریم ﷺ کے بارے میں طلبا کو کیا معلوم ہے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم نعت پڑھیں گے، جس سے ہمیں یہ پتہ چلے گا کہ ہمارے نبی ﷺ ہمارے لیے کون سا پیغام لے کر آئے۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۶ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلپش کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کے درست ججے کر کے بتائیے۔ پھر سبق کو درست ججے سے لفظ بہ لفظ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں نعت کے معنی بتائیے کہ نعت ایسے اشعار ہوتے ہیں جس میں نبی کریم ﷺ کی تعریف بیان کی جائے۔ اس کے بعد اشعار کی تشریح آسان الفاظ میں کی جائے۔ جیسے آپ ﷺ کے آنے سے اس دھرتی کو اعلیٰ مقام ملا ہے۔ آپ ﷺ کا یہاں تشریف لانا اتنا اچھا ثابت ہوا ہے کہ تاروں نے بھی نعت پڑھنا شروع کر دی ہے۔ ساری دنیا کے نظارے آپ ﷺ کی تعریف کر رہے ہیں۔ انسانیت کو ایسا مرتبہ ملا ہے کہ جبرائیل علیہ السلام بھی آپ ﷺ پر سیکڑوں سلام پڑھتے ہیں۔ نبی کریم ﷺ پڑھنے کی روشنی بھی اپنے ساتھ لائے ہیں۔ جتنے خوبصورت ہمارے نبی ﷺ ہیں اپنے ساتھ اتنا ہی خوب صورت کلام یعنی قرآن مجید بھی ہمارے لیے لائے ہیں۔ تمام بُت پُور پُور ہو گئے ہیں اور شرافت کو نئی زندگی ملی ہے۔ آپ ﷺ اتنے نیک ہیں کہ تمام دیس آپ پر قربان ہونے کے لیے تیار ہے۔ اب خوف اور زبردستی والا نظام بھی ختم ہو گیا ہے۔ لاکھوں مبارک باد ہوں کہ اب فیض عام کرنے والے آگئے ہیں۔

اي مصطفي ﷺ توهان تان شاعر ”جوهر بروهي“ به گهور ٿئي. توهان ته هن ڪائنات لاءِ امام ٿي سامهون آيا آهيو. مٿي ڏنل سمجھائي ڪي توهان پنهنجن لفظن ۾ به ٻارن کي سمجھائي سگهو ٿا.

- نعت ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. پوءِ نعت ٻارن کان واري واري پڙهائيو. پوءِ ٻن ٻارن کان جوڙي جي صورت ۾ واري واري پڙهائيو جنهن ۾ هڪ سٺو پڙهڻ وارو هجي ۽ ٻيو ٿوري ڏکيائي محسوس ڪندو هجي. پوءِ پنجن ٻارن جو گروپ جوڙي پڙهائيو وڃي. جنهن کان پوءِ سڀ ٻار توهان سان گڏجي نعت پڙهن. اهڙي ريت آساني سان ٻارن کي نعت ياد ٿي ويندي.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. حمد اهي بيت هوندا آهن جنهن ۾ الله سائين جي تعريف بيان ڪيل هوندي آهي جڏهن ته نعت اهي بيت هوندا آهن جنهن ۾ اسان جي نبي سڳوري ﷺ جي تعريف بيان ڪيل هوندي آهي.
  2. مٿين نعت ۾ شاعر ”اقراء“ لفظ کي پڙهڻ جي معنيٰ ۾ استعمال ڪيو آهي ۽ انسانن تي زور ڀريو آهي ته هو پڙهي ڄاڻن ته توهان پڙهو ته ڇا سچ آهي ۽ ڇا ڪوڙ آهي.
  3. نعت جي چوٿين بند ۾ شاعر ٻٽن جي پور ٿيڻ ۽ شرافت کي نئين حياتي ملڻ جي ڳالهه ڪئي آهي.
- (ب) مٿين نعت ۾ هيٺيان لفظ هم آواز آهن:
- مقام خير الانام، سلام، ڪلام، نيڪنام، عام، امام.

(ج) ”حالت ندا“ جا ٽي جملا:

1. اڙي! اڪرم هوڏانهن وڃ.
2. اڙي بابا! هي ڪهڙو ڪم آهي.
3. اڙي يار! تون حيدرآباد وڃ.

اے مصطفیٰ ﷺ آپ پر شاعر 'جوہر بروہی' بھی واری جائے۔ آپ ﷺ تو اس کائنات کے لیے امام بن کر سامنے آئے ہیں۔ یہ تشریح آپ اپنے الفاظ میں بھی بیان کر سکتے ہیں۔

- نعت میں موجود مشکل یا نئے الفاظ پر نشان لگوائیے۔ طلبا سے نعت باری باری پڑھوائیے، پھر دو طلبا سے جوڑی کی صورت میں باری باری پڑھوائیے جن میں ایک اچھا پڑھنے والا ہو اور دوسرا تھوڑی سی دشواری محسوس کرتا ہو۔ پھر پانچ طلبا کا گروپ بنا کر نعت پڑھوائی جائے جس کے بعد سب طلبا آپ کے ساتھ مل کر نعت پڑھیں۔ اس طرح طلبا کو نعت باسانی یاد ہو جائے گی۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ حمد وہ اشعار ہوتے ہیں جس میں اللہ تعالیٰ کی تعریف بیان کی گئی ہو، جبکہ نعت وہ اشعار ہوتے ہیں جس میں ہمارے نبی کریم ﷺ کی تعریف کی گئی ہو۔
  - ۲۔ مذکورہ نعت میں شاعر نے لفظ 'اقراء' کو پڑھنے کے معنی میں استعمال کیا ہے اور انسانوں پر زور دیا ہے کہ وہ پڑھ کر جانیں کہ کیا سچ ہے اور کیا جھوٹ۔
  - ۳۔ نعت کے چوتھے بند میں شاعر نے جنوں کے چور چور ہونے اور شرافت کو نئی زندگی ملنے کی بات کی ہے۔
- (ب) مذکورہ نعت میں درج ذیل الفاظ ہم آواز ہیں۔  
مقام، خیر الانام، سلام، کلام، نیک نام، عام، امام۔
- (ج) حالت ندا کے تین جملے:  
۱۔ ارے! اکرم وہاں جاؤ۔  
۲۔ ارے بابا! یہ کیا کام ہے۔  
۳۔ ارے یار! تم حیدر آباد جاؤ۔

## زراعت ۾ انقلاب

### مقصد

- شاگردن کي سبق زراعت ۾ انقلاب جي مفھوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انھن مان جملا ٺاھڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگھڻ.
- ھواھو ڄاڻي وٺڻ ته زراعت ۾ انقلاب ڪيئن آيو ڪيئن ھاري محنت ڪري ھر ڪاھي ٿو ھن اڳ ۾ ڪيئن محنت ڪئي ۽ پوءِ ھن لاءِ ڪھڙيون سولائيون پيدا ٿيون.
- ٻار اھا ڄاڻ به حاصل ڪري سگھڻ ته زراعت جي انقلاب ۽ سائنس ۾ ڪھڙو تعلق آھي سائنس جي جديد ايجادن زراعت جي شعبي ۾ ڪھڙيون آسانيون پيدا ڪيون آھن.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- ٽريڪٽر، ٽريشر، ھر، ڏاند گاڏي وغيره جون تصويرون
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 8

### سکيا جو طريقو

- سبق زراعت ۾ انقلاب پڙھائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا ھو ڪڏھن اھو سوچين ٿا ته اسان جي ملڪ جا ھاري اڳي ڪيئن محنت ڪندا ھئا ۽ ھاڻي ھو ڪھڙي ريت محنت ڪري رھيا آھن. ھر ڪاھڻ ۾ ڪيتري محنت ڪئي ويندي ھئي ٽريڪٽر جي ايجاد ھن ڪم کي ڪيترو آسان ڪيو آھي
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق زراعت ۾ انقلاب پڙھندا سين جنھن مان اسان کي اھا ڄاڻ ملندي ته جيڪڏھن انسان محنت ڪري ته ھو ھر شعبي ۾ ڪھڙي ريت انقلاب آڻي سگھي ٿو. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 8 کولايو ۽ سبق زراعت ۾ انقلاب کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙھو. ٻار ھر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڏيان سان ٻڌن. ھاڻي ڪين سبق زراعت ۾ انقلاب جو نتيجو آھي جنھن جو اسين سائنسدان تائين ڪھڙي ريت ھر ڪو پورھيو ڪري ٿو. ھي سڀ انھي محنت جو نتيجو آھي جنھن جو اسين ۽ اسان جا ھاري فائدو کڻي رھيا آھيون. جيئن جيئن دور تبديل ٿيندو رھيو ۽ جديد ٽيڪنالاجي ۽ ھر شعبي ۾ انقلاب آڻي ڇڏيو تيئن زراعت جي شعبي ۾ پڻ نوان لاڙا پيدا ٿيا ۽ نيون نيون ايجادون ٿيڻ لڳيون. انھن ايجادن صدين کان وٺي پنھنجي ٻانھن جي ٻل تي ڪم ڪندڙ پورھيت ھاريءَ جي ڪم ۾ تمام گھڻي سھولت جو سامان پيدا ڪري ڇڏيو.

## زراعت میں انقلاب

### مقاصد

- طلبا کو زراعت میں انقلاب سبق کے مفہوم کی معلومات مہیا کرنا۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر پائیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ زراعت میں انقلاب کیسے آیا، کیسے کسان سخت محنت کر کے ہل چلا کر اناج اُگاتا ہے۔ کسان نے پہلے کیسے محنت کی اور اب اس کے لیے کیا سہولیات ہیں۔
- طلبا یہ معلومات بھی حاصل کر سکیں کہ زراعت کے انقلاب اور سائنس میں کیا تعلق ہے؟ سائنس کی جدید ایجادات نے زراعت کے شعبے میں کون سی آسانیاں پیدا کی ہیں۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- ٹریکٹر، تھریشر، ہل، بیل گاڑی وغیرہ کی تصاویر
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۸

### طریقہ تدریس

- سبق پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھا جائے کہ کیا وہ کبھی یہ سوچتے ہیں کہ ہمارے ملک کے کسان پہلے کس طرح محنت کرتے تھے اور اب وہ کس طرح محنت کر رہے ہیں، ہل چلانے میں پہلے کتنی محنت درکار تھی اور ٹریکٹر کی ایجاد نے اب اس کام کو کتنا آسان کیا ہے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق ”زراعت میں انقلاب“ پڑھیں گے، جس سے ہمیں یہ معلوم ہوگا کہ اگر انسان محنت کرے تو وہ ہر شعبے میں کس طرح انقلاب لاسکتا ہے۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۸ کھلوائیے اور سبق کو درست تلفظ کے ساتھ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں، اب انھیں سبق کا خلاصہ بتائیے کہ کسان سے لے کر ایک سائنسدان تک کس طرح ہر ایک محنت کرتا ہے۔ یہ سب اس محنت کا نتیجہ ہے جس کا ہم سب فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ جیسے جیسے دور تبدیل ہوتا گیا اور جدید ٹیکنالوجی نے ہر شعبے میں انقلاب برپا کر دیا، ویسے ویسے زراعت کے شعبے میں بھی نئے دور کا وقت آیا اور نئی نئی ایجادات ہونے لگیں۔ ان ایجادات نے صدیوں سے اپنے بازوؤں کے بل پر کام کرنے والے محنت کش کسان کے کام میں بھی بہت زیادہ سہولت کا سامان پیدا کر دیا۔

- انهي کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل ايجادن کي آسان لفظن ۾ شاگردن کي سمجهايو ۽ ٻڌايو ته هن دنيا جي ماڻهن کهڙي ريت محنت ڪري زراعت جي شعبي ۾ انقلاب آندو آهي. سبق جي حوالي سان گڏ مثال ڏيندا هلو ته جيئن ٻار آساني سان سبق جي اصل مقصد کي ڄاڻي سگهن. سبق ۾ استعمال ٿيل زراعت جي نين ايجادن کي سامهون رکندي ٻارن کي مثال ڏنا وڃن جهڙوڪ هر ۽ انهيءَ کانپوءِ ٽريڪٽر ۽ ٿريشر جي ايجاد.
- موقعي ۽ مناسبت جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو ۽ ٻارن کي اهو سمجھائي سگھجي ٿو ته انهي کان سواءِ ٻيون به ڪيتريون شيون آهن جن کي انسان پنهنجي محنت سان جوڙي راس ڪيو آهي جهڙوڪ ٻني ٻارو ڪندڙ هاري جي تصوير ڏيکاري هاري جي پورهيت تي به ٿي جملا ٻارن کي ٻڌايا وڃن. سبق زراعت ۾ انقلاب ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. پوءِ سبق ٻارن کان واري واري پڙهائيو.

### حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. آڳاٽي زماني ۾ هاري گهڻي اُپت حاصل ڪرڻ لاءِ ٻنيءَ تي تمام گهڻي محنت ڪندا هئا. هو پرهه ڦٽيءَ جو زمين تي پهچي ڪم جي شروعات ڪندا ۽ سانجهيءَ تائين پتوڙيندا هئا. هو زمين کي سڌي ڪرڻ لاءِ پاڻ هر ڪاهيندا ۽ وري پاڻ ئي ڪوڏر سان ڪريا ٺاهيندا ۽ وري واهه مان ننڍيون ننڍيون ناليون ڪڍي زمين کي پاڻي ڏيندا هئا.
  2. جديد ۽ نئين دور جي ايجادن ۾ ٽريڪٽر هاريءَ جي ڪيترن ئي ڪمن کي تمام سولو ۽ سستو بڻائي ورتو آهي. ٽريڪٽر وسيلي نه رڳو زمين کي ڪيڙي، هر ڏئي سڌو ڪيو وڃي ٿو پر ان ٽريڪٽر جي مدد سان ٿريشر هلائي ان کي گاهه کان ڌار ڪيو وڃي ٿو ۽ وري ان اناج مينڊين يا گودامن تائين پهچائڻ ۾ به وري اهو ئي ٽريڪٽر هاريءَ جي ڪم اچي ٿو.
  3. جديد دور ۾ زمينن کي پاڻي ڏيڻ لاءِ ڊيزل تي هلندڙ انجنن وسيلي زمينن کي پنهنجي مرضيءَ مطابق پاڻي ڏنو وڃي ٿو.
  4. سائنسي ڪوجنائن جي وسيلي ٻجن جون نيون نيون جنسون تيار ڪيون ويون آهن، جن ۾ في ايڪڙ اڳي جي ڀيٽ ۾ تمام گهڻي آهي. ان کان سواءِ ٻوٽن ۾ پيوندڪاريءَ جو نهايت ئي سولو طريقو ايجاد ڪيو ويو آهي. جنهن سان ٻوٽن ۽ وڻن کي مختصر عرصي دوران فصل لائق بڻائي، ان مان ججهي پيداوار پڻ حاصل ڪري سگھجي ٿي.
  5. اُسريل ملڪن ۾ ته نهايت ئي جديد قسم جون مشينون ايجاد ٿينديون رهن ٿيون، جن وسيلي فصلن جي ڪٽائي، سڌائيءَ، بچ ڇڻڻ سميت ٻيا ڪيترائي ڪم ڪري سگھجن ٿا.
- (ب) آڳاٽي زماني ۾ هاري جي استعمال ۾ ايندڙ شيون مثال طور هر، پاڇاري، ڏاند گاڏي وغيره جون تصويرون هٿ ڪري پنهنجي ڪاپيءَ ۾ هڻو.
- (ج) اسان وٽ زراعت جي شعبي ۾ ڪهڙيون ڪهڙيون مشينون موجود آهن انهن سڀني جون تصويرون پنهنجي ڪاپيءَ ۾ هڻو.



- اس کے بعد سبق میں استعمال کی گئی ایجادات کو آسان الفاظ میں سمجھائیے اور بتائیے کہ اس دنیا کے لوگوں نے محنت کر کے کس طرح زراعت کے شعبے میں انقلاب برپا کیا۔ سبق کے حوالے سے مثال دیتے چلیں تاکہ طلبا آسانی سبق کے اصل مقصد کو جان سکیں۔ سبق میں مذکورہ زراعت کی نئی ایجادات کو سامنے رکھتے ہوئے طلبا کو مثالیں دی جائیں جیسے ہل اور اس کے بعد ٹریکٹر اور تھریشر کی ایجاد۔
- موقع اور مناسبت کے حوالے سے امدادی اشیا کو باری باری طلبا کے سامنے رکھتے جائیے اور سمجھائیے کہ ان کے علاوہ اور بھی کتنی ایسی چیزیں ہیں جنہیں انسان نے اپنی محنت سے بنایا ہے۔ جیسے کھیتی باڑی کرنے والے کسان کی تصویر دکھا کر کسان کی محنت پر دو سے تین جملے طلبا کو بتائے جائیں۔ سبق میں موجود مشکل یا نئے الفاظ پر نشان لگوائیے، پھر طلبا سے باری باری سبق پڑھوائیے۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ پرانے زمانے میں کسان زیادہ اناج حاصل کرنے کے لیے کھیتوں میں بہت زیادہ محنت کرتے تھے۔ وہ سورج نکلنے ہی زمین پر پہنچ کر کام کی شروعات کرتے تھے اور شام تک محنت کرتے تھے۔ وہ زمین کو ہموار کرنے کے لیے خود ہل چلاتے اور پھر خود ہی بیلچے سے نشان بناتے تھے اور نہروں سے چھوٹی چھوٹی نالیاں بنا کر زمین کو پانی دیا کرتے تھے۔
  - ۲۔ جدید اور نئے دور کی ایجادات میں ٹریکٹر نے کسان کے بہت سے کاموں کو آسان اور سستا بنا دیا ہے۔ ٹریکٹر سے نہ صرف ہل چلا کر زمین کو سیدھا کیا جا سکتا ہے بلکہ اس ٹریکٹر کی مدد سے تھریشر چلا کر اناج کو گھاس سے الگ بھی کیا جا سکتا ہے۔ پھر اناج منڈیوں اور گوداموں تک پہنچانے میں بھی یہی ٹریکٹر اس کی مدد کرتا ہے۔
  - ۳۔ جدید دور میں ڈیزل سے چلنے والے انجن کے ذریعے زمینوں کو اپنی مرضی کے مطابق پانی دیا جا سکتا ہے۔
  - ۴۔ سائنسی تحقیق کے ذریعے بیج کی نئی نئی اقسام تیار کی گئی ہیں جن سے فی ایکڑ پیداوار پہلے سے زیادہ ہے۔ اس کے علاوہ پودوں میں پیوند کاری کا نہایت ہی آسان طریقہ ایجاد کیا گیا ہے جس سے پودوں اور درختوں کو مختصر عرصے میں فصل کے قابل بنا کر اس سے زیادہ پیداوار بھی حاصل کی جا سکتی ہے۔
  - ۵۔ ترقی یافتہ ممالک میں تو انتہائی جدید اقسام کی مشینیں ایجاد ہوتی رہتی ہیں جن کے ذریعے فصلوں کی کٹائی، زمین ہموار کرنے، بیج ڈالنے کے ساتھ ساتھ اور بھی کام کیے جا سکتے ہیں۔
- (ب) طلبا سے پرانے زمانے میں کھیتی باڑی کے لیے استعمال ہونے والی اشیا کے نام پوچھیے۔ رسالوں یا اخبارات سے ان کی تصاویر کاپی میں چپکانے کی ہدایات دیجیے۔
- (ج) موجودہ زمانے میں زراعت کے لیے استعمال ہونے والی اشیا کی تصاویر رسالوں یا اخبارات سے تلاش کر کے کاپی میں لگانے کی ہدایت دیجیے۔

(د) مختصر نوٽ:

هاريءَ جو ڪم ڪرڻ جو پراڻو طريقو انتهائي محنت طلب ڪم آهي جنهن سان هو ٽڪجي پوي ٿو. هن جو وقت به تمام گهڻو لڳي ٿو ۽ اهڙي طريقي سان هن جا پئسا به گهڻا خرچ ٿي وڃن ٿا پر جيڪڏهن هو جديد طريقن کي اختيار ڪري ڪم ڪري ته هو ٽڪجندو به ڪونه ۽ هن جو قيمتي وقت ۽ پئسا به بچي ويندا. جديد سائنسي ايجادن کي اختيار ڪرڻ ئي ڏاهپ جي نشاني آهي.

(ه) اسم خاص ۽ اسم عام جي وصف:

اسم خاص: ڪنهن به ماڻهو ساهواري، جاءِ يا شيءِ جي خاص مقرر ڪيل نالي کي ”اسم خاص“ چئبو آهي. مثال طور: امانت علي، لاهور وغيره. هتي امانت علي هڪ خاص ماڻهو جو نالو آهي ۽ لاهور وري خاص شهر جو نالو آهي. اسم عام: اهو اسم جيڪو ڪنهن ماڻهو ساهواري، جاءِ يا شيءِ جو عام نالو هجي ان کي ”اسم عام“ چئبو آهي. مثال طور: ماڻهو، گهوڙو، اسڪول وغيره. هتي ماڻهو، گهوڙو ۽ اسڪول عام آهن، انهن تي ڪو خاص نالو رکيل ناهي ان ڪري ڪين اسم عام چئجي ٿو.

(د) مختصر نوٹ:

کسان کے کام کرنے کا پرانا طریقہ انتہائی محنت طلب ہے جس سے وہ تھک جاتا ہے۔ اس کا وقت بھی بہت زیادہ صرف ہوتا ہے اور اس طریقے سے اس کے پیسے بھی زیادہ خرچ ہو جاتے ہیں لیکن اگر وہ جدید طریقوں کو اختیار کر کے کام کرے تو وہ تھکے گا بھی نہیں اور اس کا قیمتی وقت اور پیسے بھی بچ جائیں گے۔ سائنسی ایجادات کو اختیار کرنا ہی عقلمندی کی نشانی ہے۔

(ه) اسم خاص اور اسم عام کی تعریف:

- اسم خاص: کسی بھی آدمی، جاندار، جگہ یا چیز کے خاص مقرر کردہ نام کو 'اسم خاص' کہا جاتا ہے۔  
مثال: امانت علی، لاہور وغیرہ۔ یہاں امانت علی ایک خاص آدمی کا نام ہے اور لاہور ایک خاص شہر کا نام ہے۔
- اسم عام: وہ اسم جو کسی شخص، جاندار، جگہ یا چیز کا عام نام ہو اسے 'اسم عام' کہا جاتا ہے۔  
مثال: آدمی، گھوڑا، اسکول وغیرہ۔ یہاں آدمی، گھوڑا اور اسکول عام ہیں، ان کا کوئی خاص نام نہیں رکھا گیا ہے۔ اس وجہ سے انھیں اسم عام کہا جاتا ہے۔

## خلائي جهاز

### مقصد

- شاگردن کي خلائي جهاز سبق جي مفھوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انھن مان جملا ٺاھڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگھڻ.
- ھواھو ڄاڻي وٺڻ ته جهاز ۽ خلائي جهاز ۾ ڪھڙو فرق آھي.
- ٻارن کي اھا ڄاڻ ملي ته خلا باز خلا ۾ ڪھڙي ريت تحقيق ڪندا آھن.
- ٻارن کي اھا ڄاڻ ملي سگھي ته ناسا ڪھڙو ڪم ڪري رھيو آھي.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- مختلف خلائي جهازن جون تصويرون
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 11

### سکيا جو طريقو

- سبق خلائي جهاز پڙھائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا ھو ڪڏھن اھو سوچين ٿا ته ھڪ عام جهاز ۽ خلائي جهاز ۾ ڪھڙو فرق آھي.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق خلائي جهاز پڙھندا سين جنھن مان اسان کي اھا ڄاڻ ملندي ته ھڪ عام جهاز ۽ خلائي جهاز ۾ ڪھڙو فرق آھي. ھڪ عام جهاز خلا ۾ چوٿو وڃي سگھي ۽ ھڪ خلائي جهاز ڪھڙي ريت خلا ۾ وڃي سگھي ٿو. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 11 کولرايو. سبق کي توهان (استاد) درست اُچار سان لفظ لفظ ڪري پڙھو. ٻار ھر لفظ تي آڱر رکڻ ۽ ڌيان سان ٻڌڻ. ھاڻي کين سبق جو نت ٻڌايو ته ڪنھن جهاز جو خلا ۾ وڃڻ ناممڪن آھي پر جيڪڏھن ھتي پھچي وڃي ته ھتان واپسي ناممڪن آھي ۽ اھو ڪم ڪھڙي ريت خلائي جهاز ممڪن ڪري ڇڏيو آھي. سبق جي حوالي سان مثال ڏيندا ھلو ته جيئن ٻار آساني سان سبق جي اصل مقصد کي ڄاڻي سگھن. سبق ۾ استعمال ٿيل خلائي جهاز جي حصن جي وضاحت ڪئي وڃي. خلا ۾ تحقيق ڪندڙ آمريڪي اداري ناسا جي مختصر ڄاڻ ٻارن کي ڏني وڃي
- موقعي ۽ مناسبت جي لحاظ سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامھون رکندا وڃو. سڄو سبق سمجھائڻ کان پوءِ ٻارن کان ٿي جملا ٻڌا وڃن ته جيئن استاد کي خبر پئجي سگھي ته ٻارن سبق مان ڇا سکيو آھي. سبق ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. پوءِ سبق ٻارن کان واري واري پڙھائيو.

## خلائی جہاز

### مقاصد

- طلبا کو خلاتی جہاز سبق کے مفہوم کی معلومات مہیا کرنا۔
- نئے الفاظ لکھنا اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ جہاز اور خلاتی جہاز میں کیا فرق ہے۔
- طلبا کو یہ معلومات ملے کہ خلا باز خلا میں کس طرح تحقیق کرتے ہیں۔
- طلبا کو یہ معلومات مل سکیں کہ ناسا کیا کام کر رہا ہے۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- مختلف خلاتی جہازوں کی تصاویر
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۱۱

### طریقہ تدریس

- سبق ”خلاتی جہاز“ پڑھانے سے پہلے طلبا سے یہ پوچھا جائے کہ کیا وہ یہ کبھی سوچتے ہیں کہ ایک عام جہاز اور خلاتی جہاز میں کیا فرق ہے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق ”خلاتی جہاز“ پڑھیں گے جس سے ہمیں یہ معلومات ملیں گی کہ ایک عام جہاز اور خلاتی جہاز میں کیا فرق ہے۔ ایک عام جہاز خلا میں کیوں نہیں جا سکتا اور ایک خلاتی جہاز کس طرح خلا میں جا سکتا ہے۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۱۱ کھلوائیے۔ سبق درست لہجے سے لفظ بہ لفظ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں سبق کا مطلب بتائیے کہ کس طرح عام جہاز کا خلا میں جانا ناممکن ہے، لیکن اگر وہ پہنچ جائے تو وہاں سے واپسی ناممکن ہے اور یہ کام کس طرح خلاتی جہاز نے ممکن کر دیا ہے۔ سبق کے حوالے سے مثال دیتے چلیں جس سے طلبا آسانی سے سبق کے اصل مقصد کو جان سکیں۔ سبق میں خلاتی جہاز کے حصوں کی وضاحت کی جائے۔ خلا میں تحقیق کرنے والے امریکی ادارے ناسا کے بارے میں مختصر معلومات طلبا کو دی جائے۔
- موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا باری باری طلبا کے سامنے رکھتے جائیے۔ تمام سبق سمجھانے کے بعد طلبا سے تین جملے سنئے تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ طلبا نے سبق سے کیا سیکھا ہے۔ سبق میں موجود مشکل یا نئے الفاظ پر نشان لگوائیے۔ پھر سبق طلبا سے باری باری پڑھوائیے۔

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. سواري لاءِ عام طور تي ڪتب ايندڙ جهاز کي ”هوائي جهاز“ چيو ويندو آهي. پر اهڙو جهاز جنهن جي بناوت عام جهاز کان مختلف هجي ۽ اهو هوا کان مٿي خلا ۾ سفر ڪري سگهي ته اهڙي جهاز کي ”خلائي جهاز“ چيو ويندو آهي.
2. هڪ خلائي جهاز ۾ رڳو 5 کان 8 خلا باز ئي سفر ڪري سگهندا آهن.
3. خلائي جهاز ٽن اهم حصن ۾ ورهايل هوندو آهي جن ۾ هڪ حصو آربيٽر، ٻيو ٽينڪ ۽ ٽيون سالڊ راکٽ بوسٽر تي ٻڌل هوندو آهي.
4. آربيٽر خلائي جهاز جو اهم حصو آهي جنهن ۾ خلا باز رهندا آهن ۽ اهو حصو هڪ عام جهاز وانگر هوندو آهي. خلائي جهاز جو ٻيو حصو ان جي ٻاهران هوندو آهي جنهن کي ٽينڪ به چئبو آهي. اها ٽينڪ ٻارڻ ڀرڻ جي ڪم ايندي آهي. جنهن تي اهو خلائي جهاز هلندو آهي. سالڊ راکٽ بوسٽر خلائي جهاز جو اهم حصو هوندو آهي جيڪو خلائي جهاز کي ڌڪڻ ۾ ان جي مدد ڪندو آهي.
5. خلا ۾ تحقيق ڪندڙ آمريڪي ادارو ”ناسا“ گذريل ٽيهن سالن کان خلائي جهاز جو استعمال ڪري رهيو آهي.

(ب) خلائي جهاز جون مختلف تصويرون هٿ ڪري، پنهنجي ڪاپي ۾ لڳايو.

(ج) جملن جو اردوءَ ۾ ترجمو:

خلائي جهاز ۾ خلا بازون کي تحقيق ۾ مدد ڏيڻ کي مختلف قسم ۾ لڳائي ڏنو ويندو آهي. آربيٽر خلائي جهاز کي اهو حصو هوندو آهي جنهن تي خلا باز رهن ٿا.

(د) فعل جا ٽي جملا:

1. هوءَ ٽيليويزن ڏسي رهي آهي.
2. مون کي خط لکيو آهي.
3. اسلم مارڪيٽ وڃي رهيو آهي.

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ سواری کے لیے عام طور پر استعمال ہونے والے جہاز کو ہوائی جہاز کہا جاتا ہے۔ مگر ایسا جہاز جس کی بناوٹ عام جہاز سے مختلف ہو اور وہ ہوا سے اوپر خلا میں سفر کر سکے، ایسے جہاز کو خلائی جہاز کہا جاتا ہے۔
- ۲۔ ایک خلائی جہاز میں صرف ۵ سے ۸ خلا باز ہی سفر کر سکتے ہیں۔
- ۳۔ خلائی جہاز کے تین اہم حصے ہوتے ہیں جس میں ایک حصہ آر بیٹ، دوسرا ٹینک اور تیسرا سالڈ راکٹ بوستر پر مشتمل ہوتا ہے۔
- ۴۔ آر بیٹ خلائی جہاز کا وہ اہم حصہ ہوتا ہے جس میں خلا باز رہتے ہیں اور وہ حصہ ایک عام جہاز کی طرح ہوتا ہے۔ خلائی جہاز کا دوسرا حصہ اس کے باہر ہوتا ہے جسے ٹینک بھی کہا جاتا ہے۔ یہ ٹینک ایندھن بھرنے کے کام آتا ہے جس سے یہ خلائی جہاز چلتا ہے۔ سالڈ راکٹ بوستر خلائی جہاز کا وہ حصہ ہوتا ہے جو خلائی جہاز کو آگے کی جانب دھکیلنے میں اس کی مدد کرتا ہے۔
- ۵۔ خلا میں تحقیق کرنے والا امریکی ادارہ 'ناسا' گزشتہ تیس سالوں سے خلائی جہاز کا استعمال کر رہا ہے۔

(ب) خلائی جہاز کی مختلف تصاویر جمع کر کے اپنی کاپی میں لگائیے۔

(ج) جملوں کا اردو میں ترجمہ:

- خلائی جہاز میں خلا بازوں کو تحقیق میں مدد دینے کے لیے مختلف قسم کے آلے نصب ہوتے ہیں۔ آر بیٹ خلائی جہاز کا اہم حصہ ہوتا ہے جس میں خلا باز رہتے ہیں۔

(د) فعل کے تین جملے:

- ۱۔ وہ ٹیلی ویژن دیکھ رہی ہے۔
- ۲۔ مجھے خط لکھنا ہے۔
- ۳۔ اسلم بازار جا رہا ہے۔

## ايڪو

## مقصد

- شاگردن کي ايڪي جي معنيٰ ۽ مفهوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو نظم ايڪو پڙهن، سمجهڻ ۽ زباني ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهن
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته اسان جي ڀلائي انهي ۾ آهي ته اسين ايڪي سان رهون.

## امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 14

## سکيا جو طريقو

- نظم ايڪو پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ته ٻڌي ۽ ايڪو ڇا ڪي چئبو آهي. هڪ ٿي رهڻ ۾ ڪهڙا فائدا آهن. جيڪڏهن ٻڌي نه هوندي ته ڪهڙو نقصان ٿيندو.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين نظم ايڪو پڙهندا سين جنهن مان اسان کي چڱي نموني اها ڄاڻ ملندي ته ايڪو رکڻ سان ڪهڙا فائدا آهن. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 14 کولايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ نظم کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکڻ ۽ ڌيان سان ٻڌڻ. هاڻي کين نظم ايڪو جي معنيٰ ٻڌايو. انهي کان پوءِ بيتن جي سمجهائي اسان لفظن ۾ ڪريو. جهڙوڪ: دنيا ۾ اها قوم ئي اڳتي وڌي سگهي آهي جيڪا پاڻ ۾ ٻڌي ۽ ايڪو رکي ٿي. پاڻ ۾ جيڪڏهن ٻڌي هوندي ته انهن کي تاريخ ۾ ڪوبه متاڻي نه سگهندو. جيڪڏهن اسين پاڻ ۾ ٻڌي ۽ ايڪو رکندا سين ته اسان کي دنيا جون تمام گهڻيون ڪاميابيون ملنديون. جيڪڏهن ڪنهن قوم ۾ ٻڌي ۽ ايڪو نه آهي ته انهي جو مقدر تباهي ۽ بربادي آهي. هڪ سدائين اڪيلو هوندو آهي. ٻڌي ۽ ايڪي کان جيڪو پڄندو رهي ٿو ته اهو سدائين ناڪامي کي منهن ڏيندو رهي ٿو. تنهنڪري اسان کي گهرجي ته پاڻ ۾ گڏجي سڏجي رهون.
- بيت جي سمجهائي کان پوءِ ٻارن آڏو دنيا جي ٻڌي ۽ ايڪي مان ڪجهه مثال سامهون رکجن ته جيئن ٻار آساني سان نظم جو مفهوم سمجهي سگهن. نظم ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. پوءِ نظم ٻارن کان واري واري پڙهائيو. پوءِ ٻن ٻارن کان جوڙي جي صورت ۾ واري واري پڙهائيو جنهن ۾ هڪ سنو پڙهڻ وارو هجي ۽ ٻيو ٿوري ڏکيائي محسوس ڪندو هجي. جنهن کان پوءِ سڀ ٻار توهان سان گڏجي نظم ايڪو پڙهن. اهڙي ريت آساني سان ٻارن کي نظم ياد ٿي ويندو.



## اتحاد

## مقاصد

طلبا کو اتحاد کے معنی اور مفہوم کی معلومات مہیا کرنا۔  
 انھیں اس قابل کرنا کہ وہ نظم اتحاد پڑھنے، سمجھنے اور زبانی یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔  
 نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔  
 وہ یہ جان لیں کہ ہماری بھلائی اسی میں ہے کہ ہم اتحاد سے رہیں۔

## امدادی اشیا

## تختہ سیاہ

آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۱۳

## طریقہ تدریس

- پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھا جائے کہ کیا وہ کبھی یہ سوچتے ہیں کہ ایک ہو کر رہنا کسے کہا جاتا ہے، ایک ہو کر رہنے میں کیا فوائد ہیں، اگر اتحاد نہ ہو تو کیا نقصان ہوگا۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم نظم 'اتحاد' پڑھیں گے جس سے ہمیں یہ اچھی طرح معلوم ہوگا کہ اتحاد کے کیا کیا فوائد ہیں۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۱۳ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلپش کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست ججے سے پڑھ کر سنائیے۔ پھر نظم درست لہجے سے لفظ بہ لفظ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں نظم 'اتحاد' کے معنی بتائیے۔ اس کے بعد اشعار کا خلاصہ آسان الفاظ میں کیا جائے مثلاً دنیا میں وہی قوم آگے بڑھ سکی ہے جو آپس میں اتحاد رکھتی ہے۔ آپس میں اگر اتحاد ہوگا تو انھیں تاریخ میں کوئی بھی مٹا نہیں سکے گا۔ اگر ہم آپس میں اتحاد رکھیں گے تو ہمیں دنیا کی بہت ساری کامیابیاں حاصل ہوں گی۔ جس قوم میں اتحاد نہ ہو تو اس کا مقدر تباہی اور بربادی ہے۔ ایک ہمیشہ اکیلا ہوتا ہے۔ جو اتحاد سے دور بھاگتا رہے گا وہ ہمیشہ ناکامی کا سامنا کرتا رہے گا۔ اس لیے ہمیں چاہیے کہ آپس میں مل جل کر رہیں۔
- اشعار کے خلاصے کے بعد طلبا کے سامنے دنیا کے اتحاد کے بارے میں کچھ مثالیں سامنے رکھی جائیں کہ طلبا آسانی سے نظم اتحاد کا مفہوم سمجھ پائیں۔ نظم میں موجود مشکل یا نئے الفاظ پر نشان لگوائیے۔ پھر نظم طلبا سے باری باری پڑھوائیے۔ دو طلبا سے جوڑی کی صورت میں باری باری نظم پڑھوائیے جن میں ایک اچھا پڑھنے والا اور دوسرا تھوڑی دشواری سے پڑھنے والا ہو۔ اس کے بعد سب طلبا آپ کے ساتھ مل کر نظم پڑھیں۔ یوں آسانی طلبا کو نظم یاد ہو جائے گی۔

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. شاعر جي خيال ۾ اهي قومون اڳتي وڌي سگهنديون آهن جيڪي پاڻ ۾ ايڪو ۽ ٻڌي رکنديون آهن.
  2. شاعر جي خيال ۾ اهي قومون جلد تباهه ٿي وڃن ٿيون جيڪي پاڻ ۾ ٻڌي ۽ ايڪو نه رکنديون آهن.
  3. شاعر موجب ٻه ته ٻارهن واري چوڻي سدائين سچ ثابت ٿئي ٿي.
  4. ناکامي اهڙي ماڻهو جي نصيب ۾ ايندي آهي جيڪو ٻڌي ۽ ايڪي کان پڇندو آهي.
- (ب) اوھان ڪلاس ۾ سڀيئي ٻارھٽ ھٽ ۾ ڏيئي ايڪي ۽ ٻڌي جو مظاهرو ڪندي هي نظر سُر ۽ لئ سان گڏجي ڳايو.
- (ج) ايڪي ۽ ٻڌي لاءِ چوڻيون.

1. ايڪو هڪ وڏي طاقت آهي.

2. ٻڌي ۾ برکت آهي.

(د) هيٺ ڏنل لفظ وجهي جملا ٺاهيو:

جا، جو جي

1. سارنگ جو اسڪول پري آهي.

2. هيءَ عليزا جي گڏي آهي.

3. سڀاڻي حسيب جا پيپر آهن.

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ شاعر کے خیال میں وہی اقوام آگے بڑھ پاتی ہیں جو آپس میں اتحاد رکھتی ہیں۔
  - ۲۔ شاعر کے خیال میں وہ اقوام جلد تباہ ہو جاتی ہیں جو آپس میں اتحاد نہیں رکھ پاتیں۔
  - ۳۔ شاعر کے مطابق ”دو، بارہ ہوتے ہیں“ والی کہاوٹ ہمیشہ سچ ثابت ہوتی ہے۔
  - ۴۔ ناکامی ایسے آدمی کے نصیب میں آتی ہے جو اتحاد سے بھاگتا ہے۔
- (ب) جماعت میں سب طلبا ہاتھ میں ہاتھ دے کر یہ نظم اتحاد کا مظاہرہ کرتے ہوئے سر اور لے سے گائیں۔
- (ج) اتحاد اور اتفاق سے متعلق چند کہاوتیں درج ذیل ہیں:

- ۱۔ اتحاد ایک عظیم طاقت ہے۔
  - ۲۔ اتفاق میں برکت ہے۔
- (د) مندرجہ ذیل الفاظ کی مدد سے جملے مکمل کریں:

- کا، کے، کی
- ۱۔ سارنگ کا اسکول دور ہے۔
  - ۲۔ یہ علیز کی گڑیا ہے۔
  - ۳۔ کل حسیب کے امتحانات ہیں۔

## میدیا

### مقصد

- شاگردن کي ميديا سبق جي مفھوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو سبق پڙھڻ، سمجھڻ ۽ انهي جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاھڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگھن.
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته ميديا جو شعبو اسان جي زندگي ۾ ڪهڙو ڪردار ادا ڪري رهيو آھي.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي ته ميديا جي نه هٽڻ يا هٽڻ سان ڪهڙو فرق پئجي سگھي ٿو.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي سگھي ته پاڪستان ۾ ميديا جا ڪهڙا ادارا ڪم ڪري رهيا آهن.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- ميديا سان لاڳاپيل مختلف ٽول جهڙوڪ، اخبار، ريڊيو، سمارٽ فون
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 16

### سکيا جو طريقو

- سبق ميديا پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ته اسان تائين دنيا جي ڪنڊ ڪڙڇ مان خبرون ڪيئن پهچن ٿيون، اسان کي پرپاسي جي ماحول جي ڪهڙي ريت خبر پئي ٿي.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق ميديا پڙهندا سڀني جنهن مان اسان کي اها ڄاڻ ملندي ته ميديا ڇا ڪي ڇڻبو آهي. ميديا مطلب ته سڌ سماءَ جي مکيه وسيلن ۾ ميديا جو ڪهڙو ڪردار آهي. ميديا وسيلي اسين پنهنجي ڳالهه کي ڪهڙي ريت پڻ آڏو پيش ڪري سگھون ٿا، ۽ ميديا جا ڪهڙا قسم آهن. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 16 کولايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ سبق ميديا کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڏيان سان ٻڌن. هاڻي کين ٻڌايو ته ميديا ڇا ٿي اهم قسم آهن جن ۾ پرنٽ ميديا، اليڪٽرانڪ ميديا ۽ سوشل ميديا شامل آهن. پرنٽ ميديا ۾ اخبارون، رسالا، ڪتاب ۽ ٻيو مواد اچي وڃي ٿو. سبق جي دوران پرنٽ ميديا جي اهميت ٻارن آڏو پڌري ڪئي وڃي. اليڪٽرانڪ ميديا ۾ ٽي وي چينل، ريڊيو ۽ ايف ايم اچي وڃن ٿا، هن وسيلي جي اهميت به ٻارن کي پڌري ڪئي وڃي. انهي کانپوءِ سوشل ميديا جي باري ۾ ڄاڻ ڏيندي اهو ٻڌايو وڃي ته ان ۾ فيس بڪ، ٽيوٽر، يوٽيوب ۽ ٻيون سوشل سائيتون اچي وڃن ٿيون، جنهن وسيلي اسين نه رڳو تصويرون سڄي دنيا ۾ پهچائي سگھون ٿا پر اسين پنهنجو موقف لکت ۾ به پڻ آڏو رکي مڃرائي سگھون ٿا.

## میڈیا

### مقاصد

- طلبا کو 'میڈیا' سبق کے مفہوم کی معلومات مہیا کرنا۔
- انھیں اس قابل بنانا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ میڈیا کا شعبہ ہماری زندگی میں کیا کردار ادا کر رہا ہے۔
- طلبا کو یہ معلومات مل سکے کہ میڈیا کے ہونے یا نہ ہونے سے کیا فرق پڑ سکتا ہے۔
- طلبا کو یہ معلومات مل سکے کہ پاکستان میں میڈیا کے کون سے ادارے کام کر رہے ہیں؟

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- میڈیا کے متعلق مختلف ٹول جیسا کہ اخبار، ریڈیو، اسمارٹ فون
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۱۶

### طریقہ تدریس

- سبق پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھا جائے کہ کیا وہ کبھی یہ سوچتے ہیں کہ دنیا کے دور دراز علاقے سے خبریں کیسے پہنچتی ہیں، ہمیں اپنے گرد و نواح کے ماحول کی خبر کس طرح معلوم ہوتی ہے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق 'میڈیا' پڑھیں گے جس سے ہمیں یہ معلومات ملیں گی کہ میڈیا کسے کہا جاتا ہے، خبروں کے وسائل میں میڈیا کا کیا کردار ہے، میڈیا کے ذریعے ہم اپنی بات کو کس طرح دوسروں کے سامنے پیش کر سکتے ہیں اور میڈیا کی کون سی اقسام ہیں، سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۱۶ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلپش کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست لہجے سے پڑھ کر سنائیے۔ پھر سبق درست لہجے سے لفظ بہ لفظ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں بتائیے کہ میڈیا کی تین اہم اقسام ہیں جس میں پرنٹ میڈیا، الیکٹرانک میڈیا اور سوشل میڈیا شامل ہیں۔ پرنٹ میڈیا میں اخبارات، رسالے، کتابیں اور دوسرا مواد شامل ہوتا ہے۔ الیکٹرانک میڈیا میں ٹی وی چینل، ریڈیو اور ایف ایم آجاتے ہیں۔ سبق کے دوران ان میڈیا کی اہمیت بھی طلبا کے سامنے رکھی جائے۔ ان سب کے بعد سوشل میڈیا کے بارے میں معلومات دیتے ہوئے یہ بتایا جائے کہ اس میں فیس بک، ٹویٹر، یوٹیوب اور دوسری سوشل سائٹس آجاتی ہیں جس کے ذریعے ہم نہ صرف تصاویر ساری دنیا میں پہنچا سکتے ہیں بلکہ اپنا موقف لکھ کر دوسروں کے سامنے رکھ سکتے ہیں۔

- انهي کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل ايجادن کي آسان لفظن ۾ شاگردن کي سمجهايو ۽ ٻڌايو ته ميڊيا ڪهڙي ريت اهو ممڪن ڪري ڏيکاريو آهي. سبق جي حوالي سان مثال ڏيندا هلو ته جيئن ٻار آساني سان سبق جي اصل مقصد کي ڄاڻي سگهن. سبق ۾ استعمال ٿيل ميڊيا جي مختلف قسمن جي وضاحت ڪئي وڃي. هن وقت اليڪٽرانڪ ميڊيا ۾ ڪهڙا ادارا ڪم ڪري رهيا آهن، پرنٽ ميڊيا ۾ هن وقت ڪهڙا ادارا ڪم ڪري رهيا آهن، سوشل ميڊيا ۾ هن وقت ڪهڙيون سائيتون گهڻيون مقبول ۽ مشهور آهن. سڀني جي ترتيبوار وضاحت ڪندا هلو.
- موقعي ۽ مناسبت جي لحاظ سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو سڄو سبق سمجهاڻڻ کان پوءِ ٻارن کان ٽي جملا ٻڌا وڃن ته جيئن استاد کي خبر پئجي سگهي ته ٻارن سبق مان ڇا سکيو آهي. سبق ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. پوءِ سبق ٻارن کان واري واري پڙهائيو.
- پرنٽ ميڊيا، اليڪٽرانڪ ميڊيا ۽ سوشل ميڊيا جي وضاحت ڪرڻ کانپوءِ ٻارن کي اهو به ٻڌايو وڃي ته اڄڪلهه وري سمارٽ فون هڪ ئي جاءِ تي ٽنهي قسمن کي پنهنجي اندر جاءِ ڏني آهي جهڙوڪ انٽرنيٽ وسيلي پنهنجي سمارٽ فون تان هڪ ويب سائيت کولي ڪيتريون ئي اخبارون ۽ ڪتاب پڙهي سگهجن ٿا، انهي سمارٽ فون تي ئي خبرون ٻڌي سگهجن ٿيون، ريڊيو جا پروگرام به ٻڌي سگهجن ٿا. سمارٽ فون تي ئي سوشل ميڊيا جي ويب سائيتن سان ڳنڍجي سگهجي ٿو.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. سڌ سماءَ جي مکيه وسيلن ۾ ميڊيا جو ڪردار نهايت ئي اهم ۽ اثرائتو آهي. ميڊيا وسيلي پنهنجي ڳالهه، پنهنجو موقف، پنهنجي راءِ يا وري پنهنجو احتجاج نهايت سولائيءَ ۽ مؤثر نموني سان ٻين آڏو پيش ڪري سگهجي ٿو.
2. ميڊيا جي ٽي اهم قسم آهن جن ۾ پرنٽ ميڊيا، اليڪٽرانڪ ميڊيا ۽ سوشل ميڊيا شامل آهن. پرنٽ ميڊيا ۾ مختلف اخبارون، رسالا، ڪتاب ۽ ٻيو مواد اچي وڃي ٿو، جيڪو ڇپيل صورت ۾ هوندو آهي، اليڪٽرانڪ ميڊيا، ميڊيا جو ٻيو قسم آهي جنهن ۾ ٽي وي چينل، ريڊيو ۽ ايف ايم اچي وڃي ٿو. ميڊيا جو ٽيون قسم سوشل ميڊيا آهي جنهن ۾ فيس بڪ، ٽويٽر، يوٽيوب ۽ ٻيون سوشل سائيتون اچي وڃن ٿيون.
3. سڌ سماءَ جو سڀ کان پراڻو وسيلو پرنٽ ميڊيا آهي.
4. ميڊيا جو سڀ کان اثرائتو وسيلو اليڪٽرانڪ ۽ سوشل ميڊيا آهي.

(ب) مختصر نوٽ:

اسان جي گهر ۾ صبح ساڻ اخبار وارو اخبار ڏئي ويندو آهي جنهن وسيلي اسان کي اها ڄاڻ ملندي آهي ته گذريل ڏينهن ڪهڙا ڪهڙا اهم واقعا ٿي گذريا آهن. انهي کانپوءِ اسان جا مختلف گهر ڀاتي تي وي تي هلندڙ مختلف خبرن جي چينلن تي خبرون ٻڌندا آهن جنهن سان اها ڄاڻ ملندي آهي ته هن وقت اسان جي ملڪ يا پاڙيسري ملڪن ۾ ڪهڙا واقعا ٿي رهيا آهن. ڏينهن جي مختلف پهرن ۾ خبرن جو سلسلو جاري رهندو آهي جنهن ۾ ٽي وي چينل، ريڊيو، ايف ايم، ۽ فيس بڪ تي لڳل اپڊيٽ شامل آهن.

- اس کے بعد سبق میں مذکورہ ایجادات کو آسان الفاظ میں طلبا کو سمجھائیے اور بتائیے کہ میڈیا نے کس طرح اسے ممکن کر دکھایا ہے۔ سبق کے حوالے سے مثالیں دیجیے تاکہ طلبا آسانی سے سمجھ پائیں کہ سبق کا اصل مقصد کیا ہے۔ سبق میں استعمال کی گئی میڈیا کی مختلف اقسام کی بھی وضاحت کیجیے۔ اس وقت الیکٹرانک میڈیا میں کون سے ادارے کام کر رہے ہیں؟ پرنٹ میڈیا میں کون سے ادارے کام کر رہے ہیں؟ سوشل میڈیا میں اس وقت کون سی سائٹس زیادہ مقبول ہیں۔ سب کی ترتیب وار وضاحت کیجیے۔
- موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا کو باری باری طلبا کے سامنے رکھتے جائیے۔ تمام سبق سمجھانے کے بعد طلبا سے تین جملے سنتے جائیں تاکہ یہ معلوم ہو جائے کہ طلبا نے سبق سے کیا سیکھا ہے۔ سبق میں موجود مشکل یا نئے الفاظ پر نشان لگوائیے۔ پھر طلبا سے باری باری سبق پڑھوائیے۔
- پرنٹ میڈیا، الیکٹرانک میڈیا اور سوشل میڈیا کی وضاحت کرنے کے بعد طلبا کو یہ بھی بتایا جائے کہ آج کل اسمارٹ فون ایک ہی جگہ پر ان تینوں اقسام کو اپنے اندر جگہ دے چکا ہے۔ جیسے انٹرنیٹ کے ذریعے اسمارٹ فون کی مدد سے ایک ویب سائٹ کھول کر کتنے ہی اخبارات اور کتابیں پڑھی جاسکتی ہیں۔ اسی اسمارٹ فون پر ہی خبریں سنی اور دیکھی جاسکتی ہیں۔ ریڈیو کے پروگرام بھی سنے جاسکتے ہیں۔ اسمارٹ فون پر ہی سوشل میڈیا کی سائٹس سے جڑا جاسکتا ہے۔

## حل شدہ مشق

### (الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ سمع اور بصری ذرائع میں میڈیا کا کردار نہایت ہی اہم اور موثر ہے۔ میڈیا کے ذریعے اپنی بات، موقف، رائے یا پھر احتجاج انتہائی آسانی سے دوسروں کے سامنے پیش کیا جاسکتا ہے۔
- ۲۔ میڈیا کی تین اہم اقسام ہیں جس میں پرنٹ میڈیا، الیکٹرانک میڈیا اور سوشل میڈیا شامل ہیں۔ پرنٹ میڈیا میں مختلف اخبارات، رسالے اور کتابیں آجاتی ہیں جو چھپائی کی صورت میں ہوتا ہے۔ الیکٹرانک میڈیا، میڈیا کی دوسری قسم ہے۔ جس میں ٹی وی چینل، ریڈیو اور ایف ایم آجاتے ہیں۔ میڈیا کی تیسری قسم سوشل میڈیا ہے جس میں فیس بک، ٹوئٹر، یوٹیوب اور دوسری سوشل سائٹس شامل ہوتی ہیں۔
- ۳۔ میڈیا کا سب سے پرانا ذریعہ پرنٹ میڈیا ہے۔
- ۴۔ میڈیا کا سب سے زیادہ اثر ڈالنے والا ذریعہ الیکٹرانک اور سوشل میڈیا ہے۔

### (ب) مختصر نوٹ:

ہمارے گھر میں صبح سویرے اخبار والا اخبار دے جاتا ہے جس کے ذریعے ہمیں یہ معلومات ملتی ہیں کہ گزشتہ دن کون کون سے اہم واقعات ہو چکے ہیں۔ اس کے بعد گھر میں رہنے والے افراد مختلف ٹی وی چینلوں پر خبریں سنتے ہیں جس سے ہمیں یہ معلومات ملتی ہے کہ اس وقت ہمارے ملک اور پڑوسی ممالک میں کیا واقعات ہو رہے ہیں۔ دن کے مختلف پہروں میں خبروں کا سلسلہ جاری رہتا ہے جس میں ٹی وی چینل، ریڈیو، ایف ایم اور فیس بک پر لگی اپ ڈیٹس شامل ہیں۔

- (ج) اسان جي گهر ۾ ڪيبل نيتورڪ تي مختلف چينل ايندا آهن، انهن ۾ ڪجهه ڪارٽون چينل هوندا آهن. جنهن مان مون سميت گهر جا سمورا ٻار لطف اندوز ٿيندا آهن. ٻي ٽي وي سميت ٻيا ڪيترائي ڊرامن جا چينل به هوندا آهن. جنهن ۾ مزاحيه ڊراما مون کي وڻندا آهن. ڪجهه چينل وري موسيقي سان لاڳاپيل هوندا آهن. ڪجهه چينل دستاويزي فلمن جا به هوندا آهن جنهن وسيلي مون کي جانورن جي رهڻي ڪهڻي جي باري ۾ ڄاڻ ملندي آهي.
- (د) انٽرنيٽ تي مختلف سوشل سائيٽس آهن جن مان ڪجهه هن ريت آهن:  
فيس بڪ، ٽويٽر، يوٽيوب، انسٽا گرام، لنڪڊ اين وغيره.
- (ه) هاڪاري جملن کي ناڪاري ۾ بدلايو:

هاڪاري جملا	ناڪاري جملا
اڄ اسڪول جي موڪل آهي هي منهنجو دوست آهي ڪومل کي انب وڻندا آهن ڪير ۾ ڪنڊ مليل آهي	اڄ اسڪول جي موڪل نه آهي. هي منهنجو دوست ناهي. ڪومل کي انب نه وڻندا آهن. ڪير ۾ ڪنڊ نه مليل آهي.



(ج) ہمارے گھر پر کیبل نیٹ ورک پر مختلف چینل چلتے ہیں ان میں کچھ کارٹون چینل ہوتے ہیں جس سے میرے ساتھ گھر کے تمام بچے لطف اندوز ہوتے ہیں۔ پی ٹی وی سمیت دوسرے کئی ڈراموں کے چینل بھی ہوتے ہیں جن میں مزاحیہ ڈرامے مجھے اچھے لگتے ہیں۔ کچھ چینل موسیقی اور کچھ چینل دستاویزی فلموں کے بھی ہوتے ہیں جن سے مجھے جانوروں کے رہن سہن کے بارے میں معلومات ملتی ہیں۔

(د) چند سوشل سائٹس درج ذیل ہیں :

فیس بک ، ٹوئٹر ، یوٹیوب ، انسٹاگرام ، لنکڈ ان وغیرہ۔

(ه) جملوں کو انکاری بنائیں :

جملے	انکاری جملے
آج اسکول کی چھٹی ہے۔	آج اسکول کی چھٹی نہیں ہے۔
یہ میرا دوست ہے۔	یہ میرا دوست نہیں ہے۔
کومل کو آم پسند ہیں۔	کومل کو آم پسند نہیں ہیں۔
دودھ میں چینی ملی ہے۔	دودھ میں چینی نہیں ملی ہے۔

## بچاءَ جو ڏينهن

### مقصد

- شاگردن کي بچاءَ جو ڏينهن سبق جي مفهوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- وطن تي جان قربان ڪرڻ وارن جي باري ۾ ڄاڻ ڏيڻ.
- حب الوطني جو جذبو پيدا ڪرڻ.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو سبق پڙهڻ، سمجهڻ ۽ انهي جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهڻ.
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته تاريخ ۾ ڪهڙا ڏينهن اسان کي ياد رکڻ گهرجن ته جيئن اسين پنهنجي شهيدن ۽ فوج جي قربانين کي ياد ڪري سگهون.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي سگهي ته پاڪستان جي بچاءَ ۾ اسان جي پاڪ فوج جو ڪهڙو ڪردار آهي.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- فوجي شهيدن جون تصويرون
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 19

### سکيا جو طريقو

- سبق بچاءَ جو ڏينهن پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته بچاءَ ڇا کي چئبو آهي، اسان جي پاڪ فوج جي سپاهين اسان جي ۽ اسان جي ملڪ جي بچاءَ لاءِ ڪهڙيون قربانيون ڏنيون آهن، توهان کي 6 سيپٽمبر جي باري ۾ ڪهڙي ڄاڻ آهي.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق بچاءَ جو ڏينهن پڙهندا سين جنهن مان اسان کي اها ڄاڻ ملندي ته بچاءَ جو ڏينهن ڇا کي چئبو آهي، اسان جي پاڪ فوج اسان لاءِ ڪهڙيون قربانيون ڏنيون آهن، سرحدن تي اسان جي فوج ڪهڙيون ڏکيائون برداشت ڪري رهي آهي. سبق جي کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 19 کولايو. نون لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ سبق توهان (استاد) درست اچار سان پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکڻ ۽ ڌيان سان ٻڌڻ. هاڻي کين سبق جو نت ٻڌايو ته 6 سيپٽمبر پاڪستان جي تاريخ جو اهم ڏينهن آهي. سبق جي دوران ٻارن کان ناليوارن شهيدن جا نالا ۽ انهن کي مليل تمغن جي باري ۾ پڇيو. انهن جي قربانين جا قصا ٻڌائيندي ٻارن ۾ وطن سان محبت جا جذبا اجاگر ڪريو. ٻارن کي ٻڌايو ته هي وطن اسان جي آزادي جو علمبردار آهي ۽ اهو وطن اسان جي سڃاڻپ آهي. پنهنجي سڃاڻپ جي حفاظت ڪرڻ هر محب وطن جو فرض آهي. اسان کي وطن جي ترقي ۽ خوشحالي لاءِ هر ممڪن ڪوشش ڪرڻ گهرجي ۽ ضرورت پوڻ تي ڪنهن قرباني ڏيڻ کان به نه ڪيڻائڻ گهرجي.

## یومِ دفاع

### مقاصد

- طلبا کو سبق ’یومِ دفاع‘ کے مفہوم کی معلومات دینا۔
- وطن پر جان قربان کرنے والوں کے بارے میں معلومات مہیا کرنا۔
- حب الوطنی کا جذبہ پیدا کرنا۔
- نئے الفاظ لکھنے اور اس سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ تاریخ میں کون سے دن ہمیں یاد رکھنے چاہئیں کہ ہم اپنے شہیدوں اور فوج کی قربانیوں کو یاد کر سکیں۔
- طلبا کو یہ معلوم ہو سکے کہ پاکستان کے تحفظ میں ہماری پاک فوج کا کیا کردار ہے۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- فوجی شہدا کی تصاویر
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۱۹

### طریقہ تدریس

- سبق ’یومِ دفاع‘ پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھیے کہ دفاع کسے کہا جاتا ہے، ہماری پاک فوج کے سپاہیوں نے ہمارے اور ہمارے ملک کے دفاع کے لیے کیا قربانیاں دی ہیں آپ کو ۶ ستمبر کے بارے میں کیا معلوم ہے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق یومِ دفاع پڑھیں گے جس سے ہمیں یہ معلوم ہوگا کہ یومِ دفاع کسے کہا جاتا ہے، ہماری پاک فوج نے ہمارے لیے کیا قربانیاں دی ہیں اور سرحدوں پر ہماری فوج کیا مشکلات برداشت کر رہی ہے۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۱۹ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کو درست لہجے سے پڑھ کر سنائیے۔ پھر سبق کو درست ہجے کے ساتھ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انہیں سبق کا مطلب بتائیے کہ ۶ ستمبر پاکستان کی تاریخ کا اہم دن ہے۔ سبق کے دوران طلبا سے نامور شہدا کے نام اور انہیں ملنے والے تمغوں کے بارے میں پوچھیے۔ ان کی قربانیوں کے قصے بتاتے ہوئے طلبا میں وطن سے محبت کا جذبہ اُجاگر کیجیے۔ طلبا کو بتائیے کہ یہ وطن ہماری آزادی کا علمبردار ہے اور یہ وطن ہماری پہچان ہے۔ اپنی پہچان کی حفاظت کرنا ہر محب وطن کا فرض ہے۔ ہمیں وطن کی ترقی اور خوشحالی کے لیے ہر ممکن کوشش کرنی چاہیے اور ضرورت پڑنے پر کسی بھی قربانی سے بھی گریز نہیں کرنا چاہیے۔

- انهي کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل ڏکين لفظن تي شاگردن کان نشان لڳرايو پوءِ انهن لفظن کي بورڊ تي لکي ٻارن کي آسان لفظن ۾ سمجهايو. شاگردن کي اهو به ٻڌائيندا هلو ته نه رڳو 6 سيپٽمبر تي اسان جي فوج بهادري ڏيکاري دشمن جي مقصد کي مٿي ۾ ملايو. اسان جي فوج جنهن ۾ زميني، سامونڊي ۽ هوائي فوج شامل آهي، هر وقت قربانيون ڏيڻ لاءِ تيار رهندي آهي.
- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو. سڄو سبق سمجهاڻڻ کان پوءِ ٻارن کان ٿي جملا ٻڌا وڃن ته جيئن استاد کي خبر پئجي سگهي ته ٻارن سبق مان ڇا سکيو آهي.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. 6 سيپٽمبر 1965ع جو ڏينهن اسان کي بچاءَ جي ڏينهن جي ياد ڏياريندو آهي.
  2. 6 سيپٽمبر 1965ع تي اسان جي پاڪستاني فوج پنهنجي آزادي ۽ قومي وقار جو مڪمل بچاءُ ڪيو. جڏهن پاڙيسري ملڪ ڀارت پاران اسان جي ملڪ تي حملو ڪيو ويو ته پاڪستاني فوج سان اسان جي قوم پنهنجي هٿيار بند فوج سان هڪ ٿي بيٺي ۽ دشمن کي ان حملي جو ڀرپور جواب ڏنو ويو.
  3. اسان جي پاڪستاني فوج کي دنيا جي ٻين فوجن کان ان ڪري مٿانهون مڃيو وڃي ٿو جو ان نهايت ڏکين حالتن ۽ سازشن جي باوجود پنهنجي پيشيورائين صلاحيتن کي ڪتب آڻڻ ۾ غير معمولي همت، جرات ۽ بهادري جو مظاهرو ڪيو.
  4. پاڪستاني فوج جي سڀني کان وڌيڪَ خوبي اها آهي ته اها پنهنجي قيمتي جانين جي پرواهه نه ڪندي آهي ۽ خطرن کي منهن ڏيندي پنهنجي همت، بهادري ۽ ارڏاڻپ جي عڪاسي ڪندي رهندي آهي.
  5. 6 سيپٽمبر واري ڏهاڙي تي اسان کي پنهنجي قوم جي شهيدن کي نه وسارڻ گهرجي ۽ ان موقعي تي کين ڀرپور خراج عقيدت پيش ڪرڻ گهرجي.
- (ب) 1965ع واري جنگ ۾ شهيد ٿيڻ وارن فوجي جوانن جون تصويرون ڳولي هڪ وڏي شيت چنڊڙايو ۽ انهي جي هيٺيان پنهنجن لفظن ۾ مختصر تعارف لکي ڪلاس ۾ لڳايو. اها سرگرمي سرانجام ڏيڻ لاءِ استاد شاگردن کي لائبريري وٺي وڃڻ ۽ اتي تاريخ جي ڪتابن يا پوءِ اخبارن ۽ رسالن جي مدد سان سرگرمي مڪمل ڪرائي وڃي.
- (ج) پاڪستاني فوج جي جذبي ۽ همت جي حوالي سان هڪ ننڍي تقرير ياد ڪري ڪلاس ۾ سڀني جي اڳيان پيش ڪريو. انهي سرگرمي لاءِ استاد ڪلاس ما ڪنهن اهڙي شاگرد جي چونڊ ڪن جيڪو تقرير ڪرڻ ۾ ٿوڙي گهڻي مهارت رکندو يا رڪندي هجي ۽ ٻه کان ٽي منٽ جي مختصر تقرير لڪرائي سرگرمي مڪمل ڪئي وڃي.

- اس کے بعد سبق میں استعمال شدہ مشکل الفاظ پر نشان لگوائیے۔ پھر ان الفاظ کو بورڈ پر لکھ کر طلبا کو آسان الفاظ میں معنی بتائیے۔ طلبا کو بتائیے کہ ۶ ستمبر کو پاک فوج نے بہادری کا مظاہرہ کرتے ہوئے دشمن کے مقاصد کو مٹی میں ملایا ہماری فوج جس میں بری، بحری اور فضائی فوج شامل ہے ہر وقت قربانیاں دینے کے لیے تیار رہتی ہے۔
- موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا طلبا کے سامنے رکھیے۔ سبق سمجھانے کے بعد طلبا سے تین جملے سنے جائیں تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ طلبا نے سبق سے کیا سیکھا ہے۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ ۶ ستمبر ۱۹۶۵ء کا دن ہمیں یومِ دفاع کی یاد دلاتا ہے۔
  - ۲۔ ۶ ستمبر ۱۹۶۵ء کو ہماری پاکستانی فوج نے اپنی آزادی اور قومی وقار کا مکمل تحفظ کیا۔ جب پڑوسی ملک بھارت کی جانب سے ہم پر حملہ کیا گیا تو پاک فوج کے ساتھ ہماری بہادر قوم بھی ہتھیار بند ہو کر ساتھ کھڑی ہوئی اور دشمن کو اس حملے کا بھرپور جواب دیا گیا۔
  - ۳۔ ہماری پاکستانی فوج کو دنیا کی باقی افواج سے اس لیے بہتر مانا جاتا ہے کہ اس نے نہایت مشکل حالات اور سازشوں کے باوجود اپنی پیشہ ورانہ صلاحیتوں کو استعمال کرنے میں غیر معمولی ہمت، جرأت اور بہادری کا مظاہرہ کیا۔
  - ۴۔ پاکستانی فوج کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ وہ اپنی جان کی پرواہ نہیں کرتی اور خطروں کا سامنا کرتے ہوئے اپنی ہمت، بہادری اور دلیری کی عکاسی کرتے ہوئے دشمن کا مقابلہ کرتی ہے۔
  - ۵۔ ۶ ستمبر والے دن ہمیں اپنے شہدا کو نہیں بھولنا چاہیے اور اس موقع پر انھیں بھرپور خراج عقیدت پیش کرنا چاہیے۔
- (ب) ۱۹۶۵ء کی جنگ میں شہید ہونے والے فوجی جوانوں کی تصاویر ڈھونڈ کر ایک بڑی شیٹ پر چسپاں کر کے اس کے نیچے اپنے الفاظ میں ان کا مختصر تعارف لکھ کر کلاس روم میں لگوائیے۔ یہ سرگرمی انجام دینے کے لیے طلبا کو لائبریری لے جائیے اور وہاں تاریخ کی کتب یا پھر اخبارات یا رسائل کی مدد سے سرگرمی مکمل کروائیے۔
- (ج) پاکستانی فوج کے جذبے اور ہمت کے حوالے سے ایک چھوٹی تقریر یاد کر کے کلاس میں سب کے سامنے پیش کیجیے۔ اس سرگرمی کے لیے کسی ایسے طالب علم کو چینیے جو تقریر کرنے میں تھوڑی بہت مہارت رکھتا ہو اور دو سے تین منٹ کی مختصر تقریر تحریر کروا کر سرگرمی مکمل کی جائے۔

(د) فاعل، فعل ۽ مفعول جا پنج جملا:

1. علي کي انب کائڻو آهي.
2. سُميرا کي چانهه پيئڻي آهي.
3. اڪبر کي لاهور گهمڻو آهي.
4. ثنا کي ڪپڙا وٺڻا آهن.
5. جڳديش کي مندر وڃڻو آهي.

مفعول	فعل	فاعل
انب	کائڻو	علي
چانهه	پيئڻي	سُميرا
لاهور	گهمڻو	اڪبر
ڪپڙا	وٺڻا	ثنا
مندر	وڃڻو	جڳديش

(د) فاعل، فعل اور مفعول کے پانچ جملے:

- ۱۔ علی کو آم کھانا ہے۔
- ۲۔ سمیرہ کو چائے پینی ہے۔
- ۳۔ اکبر کو لاہور گھومنا ہے۔
- ۴۔ ثنا کو کپڑے لینے ہیں۔
- ۵۔ جگدیش کو مندر جانا ہے۔

مفعول	فعل	فاعل
آم	کھانا	علی
چائے	پینی	سمیرا
لاہور	گھومنا	اکبر
کپڑے	لینے	ثنا
مندر	جانا	جگدیش

## نانگ ۽ جوڳي

### مقصد

- شاگردن کي نانگ ۽ جوڳي سبق جي مفهومي جي ڄاڻ ڏيڻ.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ڏيڻ ته ڏند ڪٿائون ڇا ٿينديون آهن ۽ انهن جي پويان ڪهڙيون حقيقتون هونديون آهن.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته اهي سبق پڙهڻ، سمجهڻ ۽ ان جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهن.
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته ادب ۾ لکڻين ۽ ڪهاڻين جي ڪهڙي اهميت هوندي آهي.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي ته ڪهاڻين يا ڏند ڪٿائن مان اسان کي ڪهڙو سبق ملي سگهي ٿو.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- نون ۽ ڏکين لفظن جا فليش ڪارڊ
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 22

### سکيا جو طريقو

- سبق نانگ ۽ جوڳي پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ته ڪهاڻيون ڇا هونديون آهن، ڪهاڻيون ڪيئن وجود ۾ اينديون آهن، ڇا توهان کي ڪا ڪهاڻي ياد آهي جيڪا توهان کي توهان جي وڏن ٻڌائي هجي، توهان پنهنجي ياد رکيل ڪهاڻي مان ڪهڙو سبق حاصل ڪيو آهي.
- سبق جي کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 22 کولايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ سبق نانگ ۽ جوڳي کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين ٻڌايو ته تخليقي ڪهاڻين ۽ اصل ڪهاڻين ۾ ڪهڙو فرق آهي. هن سبق جي ڪهاڻي ۾ استعمال ٿيل ڪردارن جهڙوڪ، جوڳين، نانگ ۽ پلي تي گروپ ۾ بحث ڪرايو. ٻارن کي نانگ ۽ جوڳي سبق مان ڪهڙو سبق مليو آهي انهي تي گروپ ۾ بحث ڪريو. انهي کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل ڏکين لفظن تي شاگردن کان نشان لڳرايو پوءِ انهن لفظن کي بورڊ تي لکي ٻارن کي آسان لفظن ۾ سمجهايو. سبق جي حوالي سان گڏ مثال ڏيندا هلو ته جيئن ٻار آساني سان سبق جي اصل مقصد کي ڄاڻي سگهن.



## سانپ اور جوگی

### مقاصد

- طلبا کو سبق 'سانپ اور جوگی' کے مفہوم کی معلومات دینا۔
- طلبا کو یہ معلومات دینا کہ قصے کیا ہوتے ہیں اور اس کے پس منظر میں کیا حقیقتیں ہوتی ہیں۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ سیکھیں اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر پائیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ ادب میں تحاریر اور کہانیوں کی کیا اہمیت ہوتی ہے۔
- طلبا کو یہ معلومات مل سکے کہ قصے اور کہانیوں سے ہمیں کیا سبق مل سکتا ہے۔

### امدادی سامان

- تختہ سیاہ
- نئے اور مشکل الفاظ کے فلپش کارڈ
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ ۲۲

### طریقہ تدریس

- سبق سانپ اور جوگی پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھا جائے کہ کہانیاں کیا ہوتی ہیں، کہانیاں کیسے وجود میں آتی ہیں، کیا آپ کو کوئی کہانی یاد ہے جو آپ کو آپ کے بزرگوں نے سنائی ہو، آپ نے اپنی یاد شدہ کہانی سے کیا سبق حاصل کیا ہے۔
- سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۲۲ کھلوایئے۔ نئے الفاظ کے فلپش کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست ججے کے ساتھ پڑھ کر سنائیے۔ پھر سبق درست لہجے سے پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ انھیں بتائیے کہ تخلیقی کہانیوں اور اصل کہانیوں میں کیا فرق ہے۔ اس سبق کی کہانی میں استعمال شدہ کرداروں جیسا کہ جوگی، سانپ اور بلی پر گروپ میں بحث کروائیں۔ طلبا کو اس کہانی سے کیا سبق ملا، اس پر گروپ میں بحث کروائیے۔ اس کے بعد سبق میں استعمال شدہ مشکل الفاظ پر طلبا سے نشان لگوائیے، پھر انھیں بورڈ پر لکھ کر طلبا کو آسان الفاظ میں سمجھائیے۔ سبق کے حوالے سے مثالیں دیتے چلیں کہ طلبا سبق کے اصل مقصد کو جان لیں۔

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. نانگ جي پٺيان جوڳين جو هڪ ٽولو پئجي ويو هو.
2. نانگ پڇي هڪ فقير جي جهوپڙيءَ ۾ وڃي پنهنجي جان بچائي.
3. نانگ جوڳي سان اهو وڃن ڪيو ته تون مون کي پنهنجي پيٽ ۾ لڪائي ۽ جيئن ئي اهو جوڳين جو ٽولو هتان واپس موٽي ويندو مان تنهنجي پيٽ مان واپس ٻاهر اچي ويندس.
4. جنهن وقت نانگ جوڳي جي پيٽ مان هوا کائڻ لاءِ نڪتو ته اتي وينل هڪ ٻلي نانگ کي ڏسي ورتو ۽ نانگ جي ويجهو پھچي نانگ کي فقير جي پيٽ مان ٻاهر ڪڍيو ۽ پنهنجي چنبن سان نانگ کي ماري چڏيائين.
5. هن ڪهاڻيءَ مان اسان کي اها نصيحت ملي ٿي ته جيڪڏهن توهان ڪنهن سان نيڪي نٿا ڪريو ته ڪو ٻيو به توهان سان نيڪي نه ڪندو.

(ب) شاگردن کان پڇيو وڃي ته انهن کي ڪهڙيون ڪهاڻيون ياد آهن. ڪجهه مختصر ۽ مشهور ڪهاڻين جي باري ۾ ڳالهه ٻول ڪريو. مثال طور، سهي ۽ ڪمي جي ڪهاڻي، لومڙ ۽ ڪانءُ جي ڪهاڻي وغيره. ڪي به ٻه ڪهاڻيون ڪاپي تي لکڻ لاءِ هدايت ڏيو. جتي ٻارن کي ڏکيائي لڳي، اتي انهن جي مدد ڪريو.

(ج) زمان ماضي جا پنج جملا:

1. مون ماني کاڌي.
2. مون چانهه پيئي.
3. مون پاڻي پيتو.
4. مون ڪم ڪيو.
5. اسلم گهر ويو.

(د) پنج اصطلاح:

1. اک رکڻ.
2. پيٽ پرڻ.
3. ڪاه ڪرڻ.
4. دل رکڻ.
5. دٻي ۾ ٺڪري.

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ سانپ کے پیچھے جوگیوں کا ایک ٹولہ آپہنچا تھا۔
  - ۲۔ سانپ نے بھاگ کر فقیر کی جھونپڑی میں اپنی جان بچائی۔
  - ۳۔ سانپ نے جوگی سے یہ وعدہ کیا کہ تم مجھے اپنے پیٹ میں چھپا لو اور جیسے ہی وہ جوگیوں کا ٹولہ واپس لوٹے گا میں تمہارے پیٹ سے واپس باہر آ جاؤں گا۔
  - ۴۔ جس وقت سانپ جوگی کے پیٹ سے ہوا کھانے کے لیے باہر نکلا تو وہاں پر بیٹھی ایک بلی نے سانپ کو دیکھ لیا اور قریب جا کر سانپ کو فقیر کے پیٹ سے باہر نکالا اور اپنے پنوں سے سانپ کو مار دیا۔
  - ۵۔ اس کہانی سے ہمیں یہ نصیحت ملتی ہے کہ اگر آپ کسی سے نیکی نہیں کرتے ہیں تو کوئی دوسرا بھی آپ کے ساتھ نیکی نہیں کرے گا۔
- (ب) طلبا سے پوچھیے کہ انہیں کون سی کہانیاں یاد ہیں۔ چند مختصر اور مشہور کہانیوں کے بارے میں بات کیجیے، مثلاً خرگوش اور کچھوے کی کہانی، لومڑی اور کوئے کی کہانی وغیرہ۔ کوئی سی دو کہانیاں کاپی میں لکھنے کی ہدایت دیجیے۔ جہاں طلبا کو مشکل محسوس ہو وہاں ان کی مدد کیجیے۔

(ج) زمانہ ماضی کے پانچ جملے:

- ۱۔ میں نے روٹی کھائی۔
- ۲۔ میں نے چائے پی۔
- ۳۔ میں نے پانی پیا۔
- ۴۔ میں نے کام کیا۔
- ۵۔ اسلم گھر گیا۔

(د) پانچ اصطلاحات:

- ۱۔ آنکھ رکھنا۔
- ۲۔ پیٹ بھرنا۔
- ۳۔ حملہ کرنا۔
- ۴۔ دل رکھنا۔
- ۵۔ ڈبے میں ٹھیکری۔

## منهنجو وطن

### مقصد

- شاگردن کي اها ڄاڻ ڏيڻ ته اهي بيت پڙهڻ، سمجهڻ ۽ زباني ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- هونوان لفظ لکڻ ۽ انهن جي مدد سان پاڪستان جي باري ۾ ڪجهه جملا لکڻ سکي وڃن.
- شاگردن ۾ وطن سان محبت جو جذبو پيدا ڪرڻ.
- کين اها ڄاڻ ڏيڻ ته الله سائين اسان جي وطن کي ڪيترين ئي نعمتن سان مالا مال ڪيو آهي. انهي ڪري اسان کي گهرجي ته وطن جي محبت سان گڏوگڏ انهن نعمتن جو قدر ڪريون ۽ پنهنجي ملڪ تي فخر ڪريون.

### امدادِي سامان

- بليڪ بورڊ
- پاڪستان جي قدرتي منظرن جون تصويرون، پاڪستان جو نقشو ۽ جهنڊو.
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 25

### سکيا جو طريقو

- ٻارن کان مختلف سوال ڪيا وڃن. مثال طور اسان جي وطن جو نالو ڇا آهي، توهان پاڪستان جي ڪهڙن ڪهڙن علائقن ۾ گهمڻ لاءِ ويا آهيو، ڇا توهان کي پاڪستان جي صوبن جا نالا ياد آهن.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين نظم ”منهنجو وطن“ پڙهندا سڀني جنهن ۾ اسين ڏسندا سڀني ته اسان جي وطن ۾ ڪهڙيون ڪهڙيون شيون موجود آهن. اسان جي وطن جو جهنڊو ڪهڙو آهي، انهي ۾ ڪهڙا ڪهڙا رنگ آهن. پاڪستان جا ڪيترا صوبا آهن ۽ انهن جا نالا ڪهڙا آهن. پاڪستان ۾ ڪهڙيون ڪهڙيون ٻوليون ڳالهايون وڃن ٿيون
- نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ درست اچار سان کين پڙهي ٻڌايو.
- هاڻي نظم جو صفحو کولايو ۽ پاڻ درست اچار ۽ ترنم سان نظم پڙهي ٻڌايو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڏيان سان ٻڌن

### حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. منهنجو وطن نظم ۾ شاعر وطن جي تعريف بيان ڪندي چوي ٿو ته منهنجو وطن تمام پيارو ۽ سهڻو آهي، اهو منهنجي جان آهي. منهنجو وطن اکين جو تارو ۽ قدرت جو تحفو آهي.

## میرا وطن

### مقاصد

- طلبا کو یہ معلومات دینا کہ وہ نظم پڑھنے، سمجھنے اور زبانی یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- وہ نئے الفاظ لکھنا اور ان کی مدد سے پاکستان کے بارے میں کچھ جملے لکھنا سیکھ جائیں۔
- طلبا میں وطن سے محبت کرنے کا جذبہ پیدا کرنا۔
- انھیں یہ معلومات فراہم کرنا کہ اللہ تعالیٰ نے ہمارے وطن کو گونا گوں نعمتوں سے مالا مال کیا ہے۔ اس لیے ہمیں یہ چاہیے کہ وطن کی محبت کے ساتھ ساتھ ان نعمتوں کی بھی قدر کریں اور اپنے ملک پر فخر کریں۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- پاکستان کے قدرتی مناظر کی تصاویر، پاکستان کا نقشہ اور جھنڈا
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۲۵

### طریقہ تدریس

- طلبا سے مختلف سوالات کیجیے۔ مثلاً ہمارے وطن کا نام کیا ہے، آپ پاکستان کے کون کون سے علاقوں میں گھومنے گئے ہیں، کیا آپ کو پاکستان کے صوبوں کے نام یاد ہیں۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم نظم 'میرا وطن' پڑھیں گے۔
- نئے الفاظ کے فلپش کارڈ دکھائیے اور انھیں درست لہجے سے پڑھ کر سنائیے۔
- اب نظم کا صفحہ ۲۵ کھلوائیے اور درست اور مترنم لہجے سے نظم پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔

### حل شدہ مشق

#### (الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ اس نظم میں شاعر وطن کی تعریف بیان کرتے ہوئے کہتا ہے کہ میرا وطن بہت پیارا اور خوبصورت ہے۔ وہ میری جان ہے۔ میرا وطن آنکھ کا تارا ہے اور قدرت کا تحفہ ہے۔

2. ”منهنجو وطن“ نظر جو اهو بند (مٽي به، جنهن جي سونُ آ، ايڏو ته آ نيارو وطن) مون کي تمام گھڻو وڻي ٿو.
3. شاگردن کان پڇو ته ڇا انهن کي ڪو ملي نغمو ياد آهي، سڀني کان انهن جو پسنديدو پڇو ۽ پوءِ ڪاپي ۾ لکڻ جي هدايت ڪيو.

(ب) اسان جي وطن ۾ ٻارڻ لاءِ گئس موجود آهي، اسان جي پياري وطن پاڪستان جي ٿر واري علائقي ۾ ڪوئلو موجود آهي.

(ج) شاگردن کان انهن جي ڪاپي تي پاڪستان جو جهنڊو ٺهرائي انهي ۾ سنا رنگ پرايو.

(د) ”زمان ماضي قريب“ جا پنج جملا:

1. هو آيو آهي.
2. هن لکيو آهي.
3. مون پڙهيو آهي.
4. اسلم کاڌو آهي.
5. دوست سمهيو آهي.

(ه) هيٺيان بند مڪمل ڪريو.

جڳ ۾ نه آهي اهڙو

ڪوئي ٻيو ٻارو وطن

مٽي به، جنهن جي سونُ آ

ايڏو ته آ، نيارو وطن

- ۲۔ نظم ”میرا وطن“ کا یہ بند ”مٹی بھی جس کی سونا ہے۔ ایسا تو ہے میرا وطن“ مجھے بہت زیادہ پسند آیا ہے۔
- ۳۔ طلبا سے پوچھیے کہ کیا انھیں کوئی ملی نعمت یاد ہے۔ سب سے ان کا پسندیدہ ملی نعمت پوچھیے اور پھر کاپی میں لکھنے کی ہدایت کیجیے۔
- (ب) ہمارے وطن میں گھروں کے استعمال کے لیے گیس موجود ہے۔ ہمارے پیارے وطن کے علاقے تھر میں کونکہ موجود ہے۔
- (ج) طلبا سے ان کی کاپی پر پاکستان کا جھنڈا بنوا کر اس میں رنگ بھروائیے۔
- (د) زمانہ ماضی قریب کے پانچ جملے:

۱۔ وہ آیا ہے۔

۲۔ اس نے لکھا ہے۔

۳۔ میں نے پڑھا ہے۔

۴۔ اسلم نے کھایا ہے۔

۵۔ دوست سویا ہے۔

(ه) مکمل بند:

جگ میں نہیں ہے ایسا،  
کوئی دوسرا، پیارے بچو، وطن  
مٹی بھی جس کی سونا ہے،  
ایسا ہے پیارا وطن

## مادرِ ملت محترمہ فاطمہ جناح

### مقصد

- پاڪستان جي تحريڪ ۾ عورتن جي ڪردار کان آگاهي فراهم ڪرڻ.
- قومي معاملن ۾ عورتن جي شريڪ ٿيڻ جي جذبي کي وڌائڻ.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو سبق پڙهڻ، سمجهڻ ۽ انهي جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهن.
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته تاريخ ۾ ڪهڙين عورتن جا نالا اسان کي ياد رکڻ گهرجن.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- پاڪستان جي تحريڪ جي اهم عورتن جون تصويرون
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 27

### سکيا جو طريقو

- سبق پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ته محترمہ فاطمہ جناح ڪير هئي، اسان جي ملڪ پاڪستان جون ڪهڙيون عورتون ملڪ جي ترقي ۾ اڳتي اڳتي رهيون آهن.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق مادرِ ملت محترمہ فاطمہ جناح پڙهندا سين جنهن مان اسان کي چڱي نموني اها ڄاڻ ملندي ته محترمہ فاطمہ جناح ڪير هئي ۽ محترمہ فاطمہ جناح پاڪستان جي تحريڪ ۾ ڪهڙو ڪردار ادا ڪيو. پوءِ انهن عورتن جي باري ۾ پڇا ڪريو جيڪي سياست ۾ باقاعدي شامل ٿيون آهن. سبق جي کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 27 کولايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اُچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ سبق کي توهان (استاد) درست اُچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکڻ ۽ ڏيان سان ٻڌڻ. هاڻي کين ٻڌايو ته مادرِ ملت ڪهڙي ريت ان دور ۾ تعليم کي جاري رکيو ۽ ڏندن جي ڊاڪٽري جي ڊگري حاصل ڪئي. ڪيئن قائداعظم جي گهرواريءَ جي وفات کان پوءِ ڊاڪٽري جو پيشو چڙهي پنهنجي پيءُ جو بي حد خيال رکڻ لڳي، سبق جي دوران ٻارن کان ناليوارين عورتن جا نالا پڇو. جيئن: محترمہ بينظير ڀٽو، ملالہ يوسفزئي، ارفع ڪريم وغيره. ٻارن کي ٻڌايو ته عورت پاڪستان جي وجود ۾ اچڻ کان اڳ ۽ پاڪستان جي وجود ۾ اچڻ کان پوءِ به هر شعبي ۾ محنت ڪندي آئي آهي ۽ اڳتي به محنت ڪندي رهندي. انهي کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل ڏکين لفظن تي شاگردن کان نشان لڳايو ۽ انهن لفظن کي بورڊ تي لکي ٻارن کي آسان لفظن ۾ سمجهايو. شاگردن کي اهو به ٻڌائيندا هلو ته نه رڳو سياست پر هر شعبي ۾ عورت پنهنجي پاڻ کي مڃرائيندي آئي آهي.



## مادرِ ملت محترمہ فاطمہ جناح

### مقاصد

- طلبا کو پاکستان کی تحریک میں عورتوں کے کردار سے آگاہی فراہم کرنا۔
- قومی معاملات میں عورتوں کے شریک ہونے کے جذبے کو بڑھانا۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ تاریخ میں کون سی عورتوں کے نام ہمیں یاد کرنے چاہئیں کہ ہم اپنے ملک کی نامور عورتوں کو یاد کر سکیں۔

### امدادی سامان

- تختہ سیاہ
- پاکستان کی اہم عورتوں کی تصاویر
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۲۷

### طریقہ تدریس

- سبق پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھا جائے کہ کیا وہ کبھی یہ سوچتے ہیں کہ محترمہ فاطمہ جناح کون تھیں، ہمارے ملک پاکستان کی کون کون سی عورتیں ملک کی ترقی میں آگے آگے رہی ہیں، طلبا کی بات کو آگے بڑھائیے اور بات کو مکمل کیجیے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق مادرِ ملت محترمہ فاطمہ جناح پڑھیں گے جس سے ہمیں بخوبی یہ معلوم ہوگا کہ محترمہ فاطمہ جناح کون تھیں اور انھوں نے پاکستان کی تحریک میں کیا کردار ادا کیا۔ پھر ان عورتوں کے بارے میں بات کیجیے جو باقاعدہ سیاست میں شمولیت اختیار کر چکی ہیں۔ سبق کے اعلان کے بعد آسان سندھی کتاب کا صفحہ نمبر ۲۷ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلپش کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست لہجے سے پڑھ کر سنائیے۔ پھر سبق مادرِ ملت محترمہ فاطمہ جناح درست لہجے سے پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں بتائیے کہ مادرِ ملت نے کس طرح اس دور میں اپنی تعلیم کو جاری رکھا اور دانتوں کے ڈاکٹر کی ڈگری حاصل کی۔ کیسے قائد اعظم کی اہلیہ کی وفات کے بعد انھوں نے ڈاکٹری کا پیشہ چھوڑ کر اپنے بھائی کا خیال رکھا۔ سبق کے دوران طلبا سے نامور عورتوں کے نام پوچھیں جیسے محترمہ بے نظیر بھٹو، ملالہ یوسفزئی، ارفع کریم وغیرہ۔ طلبا کو بتائیے کہ عورت پاکستان کے وجود میں آنے سے پہلے اور پاکستان کے وجود میں آنے کے بعد ہر شعبے میں محنت کرتی رہی ہیں اور آگے بھی محنت کرتی رہیں گی۔ اس کے بعد سبق میں استعمال شدہ مشکل الفاظ پر طلبا سے نشان لگوائیے اور ان الفاظ کو بورڈ پر لکھ کر طلبا کو آسان الفاظ میں سمجھائیے۔ طلبا کو یہ بھی بتائیے نہ صرف سیاست بلکہ ہر شعبے میں عورت خود کو منواتی آئی ہے۔

- مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو. سڄو سبق سمجھائڻ کان پوءِ ٻارن کان ٻه ٽي جملا ٻڌا وڃن ته جيئن استاد کي خبر پئجي سگهي ته ٻارن سبق مان ڇا سکيو آهي.

### حل ٿيل مَشَقَ

(الف) سوالن جا جواب:

1. محترم فاطمه جناح جولاءِ 1893ع ۾ ڪراچيءَ ۾ پيدا ٿي.
2. والدين جي وفات کانپوءِ قائداعظم محمد علي جناح پنهنجي ننڍي پيٽ جي تعليم ۽ تربيت جي ذميواري کڻي.
3. فاطمه جناح ڏندن جي ڊاڪٽريءَ جي تعليم حاصل ڪرڻ لاءِ ڪلڪتي وئي.
4. فاطمه جناح ڪلڪتي کان واپس اچي ممبئي ۾ پنهنجي پرائيويت ڪلينڪ کولي ۽ پنهنجي پرائيويت ڪلينڪ سان گڏ هوءَ عام پلائيءَ تحت هلندڙ هڪ اسپتال ۾ اٺن سالن تائين غريب مريضن جو مفت علاج ڪندي رهي.
5. فاطمه جناح قائداعظم جي گهرواريءَ جي وفات کان پوءِ ڏندن جي ڊاڪٽري جو پيشو ڇڏي ڏنواڻهي کان پوءِ هو پنهنجي پيءُ جو خيال رکڻ لڳي.
6. پاڪستان جي تحريڪ لاءِ محترم فاطمه جناح تمام وڏو ڪردار ادا ڪيو. هن مسلمان عورتن ۾ تمام گهڻو شعور پيدا ڪيو.
7. هن ملڪ جي عظيم اڳواڻ ۽ قوم جي خدمت ڪندڙ اها شخصيت 9 جولاءِ 1967ع تي ڪراچيءَ ۾ لاڏاڻو ڪري وئي.

(ب) لفظن جا ضد:

لفظ	ضد
ناياب	عام
آئي	وئي
شروع	آخر
گهڻو	ٿورو
جاڳندو	سمهندو

(ج) لفظ ٺاهيو:

ڌاريون، ماريون، ساريون، هاريون

- امدادی اشیا کو طلبا کے سامنے رکھتے جائیے۔ تمام سبق سمجھانے کے بعد طلبا سے دو تین جملے سنے جائیں جس سے یہ اندازہ ہو سکے کہ طلبا نے سبق سے کیا سیکھا ہے۔

### حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ محترمہ فاطمہ جناح جولائی ۱۸۹۳ء میں کراچی میں پیدا ہوئیں۔
- ۲۔ والدین کی وفات کے بعد قائد اعظم محمد علی جناح نے اپنی چھوٹی بہن کی تعلیم و تربیت کی ذمہ داری اٹھائی۔
- ۳۔ فاطمہ جناح دانتوں کی ڈاکٹری کی تعلیم کے لیے کلکتہ گئیں۔
- ۴۔ فاطمہ جناح نے کلکتہ سے واپس آکر ممبئی میں اپنا پرائیویٹ کلینک کھولا اور اپنے پرائیویٹ کلینک کے ساتھ عوامی فلاح کے لیے چلنے والے ایک ہسپتال میں آٹھ سال تک غریب مریضوں کا مفت علاج کرتی رہیں۔
- ۵۔ فاطمہ جناح نے قائد اعظم کی اہلیہ کی وفات کے بعد دانتوں کی ڈاکٹری کا پیشہ چھوڑ دیا اور اپنے بھائی کا خیال رکھنے لگی۔
- ۶۔ پاکستان کی تحریک کے لیے محترمہ فاطمہ جناح نے اہم کردار ادا کیا۔ انھوں نے مسلمان عورتوں میں بہت شعور پیدا کیا۔
- ۷۔ اس ملک کی عظیم رہنما اور قوم کی خدمت کرنے والی یہ شخصیت ۹ جولائی ۱۹۶۷ء کو کراچی میں انتقال کر گئیں۔

(ب) متضاد الفاظ:

الفاظ	ضد
نایاب	عام
آئی	گئی
شروع	آخر
زیادہ	کم
جاگتا	سوتا

(ج) لفظ بنائیے:

ڈاریون، ماریون، ساریون، ہاریون

## عثمان ڏيپلائي

### مقصد

- سنڌي ادب ۾ اديبن جي ڪردار کان آگاهي فراهم ڪرڻ.
- شاگردن ۾ ادبي لکڻين کي پڙهڻ ۽ لکڻ جي جذبي کي وڌائڻ.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهڻ
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي سگهي ته سنڌي ادب ۾ عثمان ڏيپلائي جو ڪهڙو ڪردار آهي.

### امدادِي سامان

- بليڪ بورڊ
- سنڌ جي ڪجهه اهم اديبن جون تصويرون.
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 29

### سکيا جو طريقو

- سبق عثمان ڏيپلائي پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ادب ڇا کي چئبو آهي، اسان جا سنڌي اديب سنڌي ادب ۾ ڪهڙي نواڻ آڻي رهيا آهن.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق عثمان ڏيپلائي پڙهندا سين جنهن مان اسان کي اها ڄاڻ ملندي ته عثمان ڏيپلائي ڪير هو. عثمان ڏيپلائي سنڌي ادب ۾ ڪهڙو ڪردار ادا ڪيو؟ سبق جي کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 29 کولايو ۽ سبق کي توهان (استاد) درست اُچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين ٻڌايو ته ڪهڙي ريت هڪ ننڍڙي ڳوٺ ۾ پيدا ٿيندڙ ٻار رسالا ۽ ڪتاب پڙهڻ جو شوق رکي ٿو. ڪهڙي ريت هو سنڌي سان گڏ ٻيون ٻوليون به سکي ٿو. سبق جي دوران ٻارن کان ناليوارن سنڌي اديبن جا نالا پڇو ۽ جيڪڏهن اهي ٻڌائي سگهن ٿا ته انهن جي باري ۾ ٻارن کي وڌيڪ ڄاڻ مهيا ڪريو ۽ جيڪڏهن نالا نٿا ٻڌائي سگهن ته توهان نالا ٻڌائي ڄاڻ مهيا ڪريو جيئن: امر جليل، شيخ اياز ۽ ٻيا ناليوارا اديب وغيره. ان کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل ڏکين لفظن تي شاگردن کان نشان لڳرايو ۽ انهن لفظن کي بورڊ تي لکي آسان لفظن ۾ ٻارن کي سمجهايو.
- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو ۽ جيڪڏهن اهي تصويرون سبق عثمان ڏيپلائي سان ميل کائين ٿيون ته ٻارن کي ڏيکاري انهن جي وضاحت ڪئي وڃي. سڄو سبق سمجھائڻ کان پوءِ ٻارن کان ٻه ٽي جملا ٻڌا وڃن ته جيئن استاد کي خبر پئجي سگهي ته ٻارن سبق مان ڇا سکيو آهي.

## عثمان ڈیپلائی

### مقاصد

- سندھی ادب میں ادیبوں کے کردار سے آگاہی فراہم کرنا۔
- طلباء میں ادبی تحریروں کو پڑھنے اور لکھنے کے جذبے کو بڑھانا۔
- نئے الفاظ لکھنا اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کرنا۔
- طلباء کو یہ معلومات مل سکیں کہ سندھی ادب میں عثمان ڈیپلائی کا کیا کردار رہا ہے۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- سندھ کے کچھ اہم ادیبوں کی تصاویر
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۲۹

### طریقہ تدریس

- سبق عثمان ڈیپلائی پڑھانے سے پہلے طلباء سے یہ پوچھا جائے کہ ادب کسے کہا جاتا ہے اور ہمارے سندھی ادیب سندھی ادب میں کیا تخلیق کر رہے ہیں۔
- طلباء کو بتائیے کہ آج ہم سبق عثمان ڈیپلائی پڑھیں گے جس سے ہمیں یہ معلومات ملیں گی کہ عثمان ڈیپلائی کون تھے اور انہوں نے سندھی ادب میں کیا کردار ادا کیا۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۲۹ کھلوایئے اور سبق درست لہجے کے ساتھ پڑھیے۔ طلباء ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ پھر انہیں سبق بتائیے کہ کس طرح ایک چھوٹے سے گاؤں میں پیدا ہونے والا بچہ رسالے اور کتابیں پڑھنے کا شوق رکھتا تھا اور کس طرح اس نے سندھی کے ساتھ دیگر زبانیں بھی سیکھیں۔ سبق کے دوران طلباء سے نامور سندھی ادیبوں کے نام پوچھیے، اگر وہ بتا پاتے ہیں تو ان کے بارے میں طلباء کو مزید معلومات مہیا کیجیے اور اگر نام نہیں بتا پاتے تو آپ نام بتا کر معلومات دیتیے۔ جیسے امر جلیل، شیخ ایاز اور دوسرے نامور ادیب۔ اس کے بعد سبق میں استعمال شدہ مشکل الفاظ پر طلباء سے نشانات لگوائیئے اور ان الفاظ کو بورڈ پر لکھ کر آسان الفاظ میں وضاحت کیجیے۔
- موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا کو طلباء کے سامنے رکھتے جائیے تمام سبق سمجھانے کے بعد طلباء سے دو تین جملے سنے جائیں جس سے استاد کو یہ معلوم ہو کہ طلباء نے سبق سے کیا سیکھا ہے۔

## حل ٿيل مَشَق

(الف) سوالن جا جواب:

1. محمد عثمان ڏيپلائي 13 جون 1908ع تي ڄائو.
  2. محمد عثمان ڏيپلائي سنڌي جا ست درجا پڙهيا.
  3. عثمان ڏيپلائي سنڌي سان گڏ فارسي، عربي، انگريزي، اردو ۽ ٿوري گرمڪي به ڄاڻيندو هو.
  4. عثمان ڏيپلائي کي شروع ۾ ڪهاڻيون ۽ مضمون پڙهڻ جو ڏاڍو شوق هوندو هو. بعد ۾ هن ناول ۽ سفرناما پڻ پڙهڻ شروع ڪيا، جن منجهس لکڻ جو وڌيڪ چاهه پيدا ڪيو.
  5. عثمان ڏيپلائيءَ جو سنڌ ۾ حُر تحريڪ بابت لکيل ناول ”سانگهڙ“ تمام گهڻو مشهور آهي.
- (ب) عثمان ڏيپلائي جي دور جي ٽن ناليوارن سنڌي اديبن جا نالا:

1. پير حسام الدين راشدي

2. عثمان علي انصاري

3. غلام محمد گرامي

(ج) سنڌي اخبارن ۽ رسالن جا نالا:

ڪلاچي، سوجهرو، سنڌي ادب، ڪاوش، عوامي آواز، جيگل.

(د) ”زمان حال متشڪي“ جا پنج جملا:

1. اشرف ماني ڪاڻيندو هوندو.

2. ڪائنات ڪم ڪندي هوندي.

3. بابا سمهندو هوندو.

4. جيگل ماني پڄاڻيندي هوندي.

5. ٻار ڪيڏندا هوندا.

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ محمد عثمان ڈیپلائی ۱۳ جون ۱۹۰۸ء کو پیدا ہوئے۔
  - ۲۔ محمد عثمان ڈیپلائی نے سندھی جماعت کے سات درجے تعلیم حاصل کی۔
  - ۳۔ عثمان ڈیپلائی سندھی کے ساتھ فارسی، عربی، انگریزی، اردو اور تھوڑی سی گرجھی بھی جانتے تھے۔
  - ۴۔ عثمان ڈیپلائی کو شروع میں کہانیاں اور مضمون پڑھنے کا بہت شوق تھا۔ بعد میں انھوں نے ناول اور سفرنامے پڑھنا شروع کیے جس سے ان میں مزید لکھنے کا شوق پیدا ہوا۔
  - ۵۔ عثمان ڈیپلائی کا سندھ میں حر تحریک پر لکھا ہوا ناول 'ساگھڑ' بہت زیادہ مشہور ہوا۔
- (ب) عثمان ڈیپلائی کے دور کے تین سندھی ادیبوں کے نام درج ذیل ہیں:

- ۱۔ پیر حسام الدین راشدی
  - ۲۔ عثمان علی انصاری
  - ۳۔ غلام محمد گرامی
- (ج) سندھی اخبارات اور رسالوں کے نام:
- کلاچی، سوچھرو، سندھی ادب، کاوش، عوامی آواز، جیجیل
- (د) 'زمانہ حال شکئیہ' کے پانچ جملے:

- ۱۔ اشرف روٹی کھاتا ہوگا۔
- ۲۔ کائنات کام کرتی ہوگی۔
- ۳۔ بابا سو رہے ہوں گے۔
- ۴۔ امی روٹی پکا رہی ہوں گی۔
- ۵۔ بچے کھیل رہے ہوں گے۔

## رياضي جو تعارف ۽ اهميت

### مقصد

- رياضي بابت ضروري ۽ عام ڄاڻ فراهم ڪرڻ.
- شاگردن ۾ رياضي بابت جاڳرتا پيارڻ.
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته اسان جي زندگي ۾ رياضي جو علم ڪيتري اهميت رکي ٿو ۽ اسين پنهنجي زندگي ۾ رياضي ڪٿي ۽ ڪيئن استعمال ڪري رهيا آهيون.
- شاگردن کي اها ڄاڻ ملي سگهي ته اسان جي عام زندگي کان سواءِ رياضي جو ٻيو ڪٿي اهم ڪردار آهي.

### امدادِي سامان

- بليڪ بورڊ
- رياضي سان لاڳاپو رکندڙ شين جهڙوڪ، جاميٽري، اسڪيل، پرڪار جي موجودگي
- ڪجهه ڪتاب ته جيئن ٻارن کي جوڙڻ ۽ ڪٽ جا آسان سوال ڪرائي سگهجن
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 31

### سکيا جو طريقو

- سبق رياضي جو تعارف پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا اهي ڪڏهن اهو سوچين ٿا هڪ ۽ هڪ ٻه ڪيئن ٿين ٿا، امان گهر ۾ ماني پچائڻ وقت لوڻ ۽ مرچ ڪهڙي ريت وجهڻا آهن جو حساب ڪتاب ڪيئن ڪندي آهي، بابا جي پگهار مان سموري گهر جو خرچ حساب سان ڪيئن هلندو آهي.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق رياضي جو تعارف ۽ اهميت پڙهندا سين جنهن مان اسان کي چڱي نموني اها ڄاڻ ملندي ته رياضي ڇا ڪي ڇڻبو آهي. رياضي اسان جي زندگي ۾ ڪهڙو ڪردار ادا ڪندي آهي؟ پوءِ ڪلاس ۾ ڪجهه ڪتاب ڏيکاري ٻڌايو وڃي ته هي هڪ ڪتاب آهي ۽ هي ٻه ڪتاب آهن. هڪ ڪتاب کي ٻئي ڪتاب سان جوڙڻ سان ٻه ڪتاب ٿين ٿا. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 31 کولايو. نون لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ سبق کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڏيان سان ٻڌن. هاڻي ڪين سبق رياضي جو تعارف ۽ اهميت ٻڌايو ته ڪهڙي ريت جوڙ ڪٽ، ضرب ۽ ونڊ ۽ ٻين طريقن سان حساب ڪرڻ واري علم کي رياضي چيو وڃي ٿو ۽ ڪهڙي ريت هر عام ماڻهو جو اٿيندي ويهندي رياضي سان واسطو پوي ٿو. گهر جي رنڌڻي ۾ لوڻ مرچ جو حساب ڪهڙي ريت رکيو وڃي ٿو، سبق جي دوران ٻارن کان پنهنجن ڪتابن ۽ ڪاپين جي انگن اکرن جي باري ۾ پڇا ڪيو. توهان هڪ ڪاپي يا ڪتاب ڪڍي ٻڌايو ته اڳ ۾ مثال طور 8 ڪاپيون هيون هڪ ڪيڙ سان 7 ڪاپيون ٿيون آهن ٻڌائي ڄاڻ مهيا ڪريو ٻارن کي اهو درس ڏيو ته اهي گهر کان اسڪول اچڻ وقت ڪاپين



## ریاضی کا تعارف اور اہمیت

### مقاصد

- ریاضی کے بارے میں ضروری اور اہم معلومات فراہم کرنا۔
- طلباء میں ریاضی کے بارے میں شوق پیدا کرنا۔
- وہ یہ جان لیں کہ ہماری زندگی میں ریاضی کا علم کتنی اہمیت رکھتا ہے اور ہم اپنی زندگی میں ریاضی کو کہاں اور کیسے استعمال کر رہے ہیں۔
- طلباء کو یہ معلومات مل سکے کہ ہماری عام زندگی کے علاوہ ریاضی کا اور کہاں کہاں اہم کردار ہے۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- ریاضی سے تعلق رکھنے والی چیزوں جیسے جیومیٹری باکس، اسکیل، پرکار کی موجودگی
- کچھ کتابیں جن سے طلباء کو جمع اور تقسیم کے آسان سوالات کروائے جاسکیں
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ ۳۱

### طریقہ تدریس

- سبق ریاضی کا تعارف پڑھانے سے پہلے طلباء سے پوچھا جائے کہ کیا وہ کبھی یہ سوچتے ہیں کہ ایک اور ایک دو کیسے ہوتے ہیں، امی گھر میں کھانا پکاتے وقت نمک اور مرچ ڈالنے کا حساب کتاب کیسے کرتی ہیں اور ابو کی تنخواہ سے تمام گھر کا خرچ حساب سے کیسے چلتا ہے۔
- طلباء کو بتائیے کہ آج ہم سبق ریاضی کا تعارف اور اہمیت پڑھیں گے۔ جس سے ہمیں بخوبی یہ معلوم ہوگا کہ ریاضی کسے کہا جاتا ہے؟ ریاضی ہماری زندگی میں کیا کردار ادا کرتی ہے؟ پھر کلاس میں کچھ کتابیں دکھا کر بتایا جائے کہ یہ ایک کتاب ہے اور یہ دو کتابیں ہیں۔ ایک کتاب کو دوسری کتاب کے ساتھ جوڑنے سے دو کتابیں بنتی ہیں۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۳۱ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کو درست لہجے سے پڑھ کر سنائیے، پھر سبق درست لہجے سے پڑھیے۔ طلباء ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں ریاضی کا تعارف اور اہمیت بتائیے کہ کس طرح جمع، ضرب، تقسیم اور دوسرے طریقوں سے حساب کرنے والے عمل کو ریاضی کہا جاتا ہے اور کس طرح ہر عام آدمی کا اٹھتے بیٹھتے ریاضی سے واسطہ پڑتا ہے۔ گھر کے باورچی خانے میں نمک مرچ کا حساب کس طرح رکھا جاتا ہے، سبق کے دوران طلباء سے ان کی کتابوں اور کاپیوں کے بارے میں پوچھیے۔ ایک کاپی یا کتاب نکال کر بتائیے کہ پہلے آٹھ کاپیاں تھیں، ایک کاپی نکالنے سے سات باقی رہ گئی ہیں۔ یہ سب بتا کر معلومات مہیا کیجیے اور طلباء کو تلقین کیجیے کہ وہ گھر سے اسکول آتے وقت کاپیوں اور

۽ ڪتابن جي تعداد کي درست ڳڻي اسڪول اچن ۽ انهي کان پوءِ موڪل وقت گهر ويندي انهي جي ڳڻپ بيهه ڪن ته جيئن ڪو ڪتاب يا ڪاپي بستي مان گهٽ نه ٿئي اهڙي ريت ٻار سبق کي آساني سان سمجهي به ويندا ۽ پنهنجي ڪتابن کي ڳڻڻ جي سٺي عادت به انهن ۾ پئجي ويندي. ٻارن کي ٻڌايو ته عام زندگي کان سواءِ به هر شعبي ۾ رياضي جو استعمال ضرور ٿيندو آهي، ڪنهن شعبي ۾ گهٽ ته ڪنهن ۾ وڌو. انهي کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل ڏکين لفظن تي شاگردن کان نشان لڳرايو پوءِ انهن لفظن کي بورڊ تي لکي ٻارن کي آسان لفظن ۾ سمجهايو.

- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو ۽ جيڪڏهن اهي تصويرون سبق سان ميل کائين ٿيون ته ٻارن کي ڏيکاري انهن جي وضاحت ڪئي وڃي. سڄو سبق سمجهائڻ کان پوءِ ٻارن کان ٻه ٽي جملا ٻڌا وڃن ته جيئن استاد کي خبر پئجي سگهي ته ٻارن سبق مان ڇا سکيو آهي.

### حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. انگن جي جوڙ ڪٿ، ضرب ونڊ ۽ ٻين طريقن سان حساب ڪرڻ واري عمل کي رياضي چيو وڃي ٿو.
2. رياضيءَ سان هر ماڻهو جو اڻندي ويهندي واسطو ضرور پوي ٿو. اسان گهر ۾ هجڻ، آفيس ۾ هجڻ، اسڪول ۾ هجڻ، ڪنهن مارڪيٽ يا ڪنهن سفر ۾ اسان کي هر وقت ڪنهن نه ڪنهن حوالي سان رياضيءَ جو سهارو ضرور وٺڻو پوي ٿو.
3. آرٽ جو ميدان هجي يا موسيقي جي دنيا، سڀني جاين تي رياضي جو ڪم ضرور هوندو آهي. آرٽسٽ جڏهن ڪا به تصوير ٺاهي ٿو ته سڀ کان پهرين هوان جي ماپ مقرر ڪندو آهي جنهن لاءِ هن کي رياضي جي ضرورت پوي ٿي. گلوڪار جڏهن ڪوبه گيت ڳائي ٿو ته هوسرن جو حساب رکڻ لاءِ انگن کان ئي ڪم وٺي ٿو.
4. اسان جي پهراڙين جو هاري زمين ڪيڙڙ کان وٺي ان ۾ ٻج ڇڏڻ، فصل تيار ٿيڻ ۽ ان کان پوءِ وارن مڙني مرحلن ۾ هر شيءِ جو حساب ڪتاب رکي ٿو. جنهن ۾ به ان کي رياضي ئي ڪم اچي ٿي.

(ب) گهر ۽ اسڪول کان سواءِ رياضيءَ جو استعمال:

روڊ ۽ رستا: ڇو جو روڊن تي هلندڙ گاڏيون به حساب ڪتاب سان هلنديون آهن جيڪڏهن اهي حساب ڪتاب سان نه هلن ته پاڻ ۾ ٽڪرائجي وڃن.

آسمان: آسمان ۾ اڏامندڙ پکي ۽ جهاز به ڪنهن حساب ۽ انگن جي جوڙجڪ سان اڏامندا آهن.

(ج) پنهنجي ڪلاس ۾ هڪ ٻئي کان جوڙ ڪٿ، ونڊ ۽ ضرب جا زباني ننڍڙا ننڍڙا سوال پڇڻ واري سرگرمي ڪريو. جهڙوڪ: هڪ ۾ هڪ ملائبو ته ڪيترا ٿيندا؟

ٻن مان هڪ ڪڍجي ته باقي ڇا رهندو؟

ڏهن کي ٻن حصن ۾ ورهائجي ته ونڊ ڪرڻ سان ڪهڙو جواب ايندو؟

ٻن کي ٻن سان ضرب ڪجي ته جواب ڇا ايندو؟

کتابوں کی تعداد کو گن کر اسکول آئیں اور اس کے بعد چھٹی کے وقت گھر جاتے ہوئے اسی تعداد کو مکمل کیجیے کہ کوئی کتاب یا کاپی بستے سے کم نہ ہو۔ اس طرح طلبا بآسانی سبق کو سمجھ لیں گے اور اپنی کتابوں کو گننے کی اچھی عادت بھی اپنائیں گے۔ طلبا کو بتائیے کہ عام زندگی کے ہر شعبے میں ریاضی کا استعمال ضرور ہوتا ہے، کسی میں کم تو کسی میں زیادہ۔ اس کے بعد سبق میں استعمال شدہ مشکل الفاظ پر نشان لگوائیے اور پھر ان الفاظ کو بورڈ پر لکھ کر طلبا کو سمجھائیے۔

• موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا کو باری باری طلبا کے سامنے رکھتے جائیں۔ اگر وہ تصاویر سبق ریاضی سے مطابقت رکھتی ہیں تو طلبا کو دکھا کر ان کی وضاحت کیجیے۔ سبق سمجھانے کے بعد طلبا سے دو تین جملے سنے جائیں جس سے پتا چل سکے کہ طلبا نے کیا سیکھا ہے۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ ہندسوں کے جوڑنے، کاٹنے، ضرب، تقسیم اور دوسرے طریقوں سے حساب کرنے والے عمل کو ریاضی کہا جاتا ہے۔
- ۲۔ ریاضی کا ہر آدمی سے اٹھتے بیٹھتے واسطہ ضرور پڑتا ہے۔ ہم گھر میں ہوں، آفس میں ہوں، اسکول میں ہوں، کسی مارکیٹ یا کسی سفر میں ہوں ہمیں ہر وقت کسی نہ کسی حوالے سے ریاضی کا سہارا ضرور لینا پڑتا ہے۔
- ۳۔ آرٹ کا میدان ہو یا موسیقی کی دنیا، سب جگہ پر ریاضی کا کام ضرور ہوتا ہے۔ آرٹسٹ جب بھی کوئی تصویر بناتا ہے تو وہ سب سے پہلے اس کا پیمانہ مقرر کرتا ہے جس کے لیے اسے ریاضی کی ضرورت پڑتی ہے۔ گلوکار جب کوئی نغمہ گاتا ہے تو وہ سروں کا حساب رکھنے کے لیے ہندسوں سے کام لیتا ہے۔
- ۴۔ ہمارے دیہاتوں کا کسان زمین میں بیج ڈالنے سے فصل تیار ہونے اور اس کے بعد والے مرحلوں میں ہر چیز کا حساب رکھتا ہے جس میں اسے ریاضی ہی مدد دیتی ہے۔

(ب) گھر اور اسکول کے علاوہ ریاضی کا استعمال:

راستے اور سڑکیں: سڑکوں پر چلنے والی گاڑیاں بھی حساب کتاب سے چلتی ہیں۔ اگر وہ حساب سے نہ چلیں تو آپس میں ٹکرا جائیں۔  
آسمان: آسمان میں اڑنے والے پرندے اور جہاز بھی حساب کتاب سے اڑتے ہیں۔

(ج) اپنی کلاس میں ایک دوسرے سے جمع، ضرب اور تقسیم کے چھوٹے چھوٹے زبانی سوالات پوچھنے والی سرگرمی کیجیے۔

مثال: ایک میں ایک ملائیں تو کتنے بنتے ہیں؟

دو میں سے ایک نکال دیں تو باقی کیا رہے گا؟

دس کو دو حصوں میں بانٹیں تو جواب کیا آئے گا؟

دو کو دو سے ضرب کیجیے تو جواب کیا آئے گا؟

(د) هيٺ ڏنل لفظن مان جملا مڪمل ڪريو:

مون، آءُ، اسان، اسين

1. مون کي اڃ بخار آهي.

2. آءُ اسڪول وڃان پيو.

3. اسان پير ڪاڌا.

4. اسين لاهور ويندا سين.

(ه) مذڪر لفظن جا مونث:

مونث	مذڪر
نوڪريائي	نوڪر
درزيائي	درزي
ڊاڪٽريائي	ڊاڪٽر
شاگردِيائي	شاگرد

(د) مندرجہ ذیل الفاظ سے جملہ مکمل کیجیے:

مجھے۔ میں۔ ہم نے۔ ہم۔

۱۔ مجھے آج بخار ہے۔

۲۔ میں اسکول جا رہا ہوں۔

۳۔ ہم نے پیر کھائے۔

۴۔ ہم لاہور جائیں گے۔

(ه) مذکر الفاظ کے مونث:

مذکر	مونث
نوکر	نوکرانی
درزی	درزن
ڈاکٹر	ڈاکٹرنی
طالب علم	طالبہ

## اسلامي ملڪن جي تنظيم

### مقصد

- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو سبق پڙهڻ، سمجهڻ ۽ سبق جي مقصد کي ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهن.
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته اسلامي ملڪن جي تنظيم ڇا آهي.
- شاگردن کي اها ڄاڻ ملي سگهي ته اسلامي ملڪن جي تنظيم ۾ ڪهڙا اهم ملڪ اچي وڃن ٿا. کين اها به ڄاڻ ملي سگهي ته اسلامي ملڪن جي تنظيم جو دنيا ۾ ڪهڙو مقام آهي.
- شاگردن کي اها ڄاڻ ملي سگهي ته اسلامي ملڪن جي تنظيم جا ڪهڙا مول ۽ متا ۽ سرگرميون آهن.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- اسلامي تنظيم جي ملڪن جي جهنڊن جون ڪجهه تصويرون
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 34

### سکيا جو طريقو

- سبق اسلامي ملڪن جي تنظيم پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ته هن دنيا ۾ ڪيترا ملڪ اسلامي آهن. انهن اسلامي ملڪن جي ڪا تنظيم يا پارٽي ۾ رابطو آهي، ۽ جيڪڏهن اسلامي ملڪن جي ڪا تنظيم آهي ته انهي جا ڪهڙا ڪم آهن. ڇا هو اسلامي ملڪن جي تنظيم جي باري ۾ ڪجهه ڄاڻ رکن ٿا.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق ”اسلامي ملڪن جي تنظيم“ پڙهندا سڀن جنهن مان اسان کي اها ڄاڻ ملندي ته اسلامي ملڪن جي تنظيم ڇا ڪي چئبو آهي. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 34 کولايو. نون لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ سبق کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين اسلامي ملڪن جي تنظيم جي باري ۾ واڌو ڄاڻ ڏيندي سبق کي سمجهائيندا هلو ته اسلامي ملڪن جي تنظيم ڇا ڪي چئبو آهي، تنظيم ۾ ڪهڙا ڪهڙا ۽ ڪيترا ملڪ اچي وڃن ٿا. سبق جي اهم پهلوئن کي سامهون رکندي شاگردن کان سوال به ڪندا رهو ته جيئن شاگرد مڪمل طور تي سبق ۾ ڌيان ڏين ۽ غور سان ٻڌن. شاگردن کي وڌيڪ ٻڌائيندا هلو ته اسلامي ملڪن جي تنظيم ۾ ڪهڙا ڪهڙا عهدا آهن، تنظيم جي سرڪاري ۽ دفترتي ٻولي ڪهڙي آهي، تنظيم دنيا ۾ ڪهڙي ريت پنهنجي ميمبر ملڪن جي مدد ڪري رهي آهي، تنظيم جا ڪهڙا مقصد آهن، سبق سان گڏ سوالن جي سلسلي کي اڳيان هلائيندي ٻارن کان به پڇا ڪندا هلو ۽ هڪ هڪ مقصد شاگردن کي آسان لفظن ۾

## اسلامی ممالک کی تنظیم

### مقاصد

- طلبا کو اس قابل کرنا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور سبق کے مقصد کو یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ اسلامی ممالک کی تنظیم کیا ہے۔
- طلبا کو یہ معلوم ہو سکے کہ اسلامی ممالک کی تنظیم میں کون کون سے ممالک شامل ہیں اور انہیں یہ بھی معلوم ہو سکے کہ اسلامی ممالک کی تنظیم کا دنیا میں کیا مقام ہے۔
- طلبا کو یہ معلوم ہو سکے کہ اسلامی ممالک کی تنظیم کے کیا قواعد و ضوابط اور سرگرمیاں ہیں۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- اسلامی ممالک کی تنظیم کے ممالک کی کچھ تصاویر
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ ۳۴

### طریقہ تدریس

- سبق اسلامی ممالک کی تنظیم پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھا جائے کہ اس دنیا میں کتنے اسلامی ملک ہیں، ان اسلامی ممالک کی کوئی تنظیم یا آپس میں کوئی رابطہ ہے، اگر اسلامی ممالک کی کوئی تنظیم ہے تو اس کا کیا کام ہے، کیا وہ اسلامی ممالک کی تنظیم کے بارے میں کچھ معلومات رکھتے ہیں۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق ”اسلامی ممالک کی تنظیم“ پڑھیں گے جس سے ہمیں معلوم ہوگا کہ اسلامی ممالک کی تنظیم کسے کہا جاتا ہے۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۳۴ کھلوائیے۔ نئے الفاظ درست جج کر کے سنائیے۔ پھر سبق درست لہجے سے لفظ بہ لفظ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انہیں اسلامی ممالک کی تنظیم کے بارے میں مزید معلومات دیتے ہوئے سمجھائیے کہ اسلامی ممالک کی تنظیم کسے کہا جاتا ہے، اس تنظیم میں کون کون سے اور کتنے ممالک شامل ہیں۔ سبق کے اہم پہلوؤں کو سامنے رکھتے ہوئے طلبا سے سوال بھی کرتے رہیے تاکہ طالب علم سبق میں مکمل طرح دھیان دیں اور غور سے سنیں۔ طلبا کو مزید بتائیے کہ اسلامی ممالک کی تنظیم میں کون کون سے عہدے ہیں، اس کی سرکاری اور دفتری زبان کیا ہے، تنظیم دنیا میں کس طرح اپنے ممبر ملک کی مدد کر رہی ہے، تنظیم کے کیا مقاصد ہیں وغیرہ۔ سبق کے ساتھ سوالات کے سلسلے کو بھی آگے بڑھائیے۔ طلبا سے بھی پوچھیے اور ایک ایک

سمجھائيندا هلو. اسلامي ملڪن جي تنظيم جا ڪهڙا ڪهڙا ادارا آهن جيڪي هن تنظيم سان لهه وچڙ ۾ اچن ٿا.

- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو (جهڙوڪ) اسلامي ملڪن جا جهنڊا. هڪ هڪ جهنڊو پڌرو ڪري ٻارن کي ڏيکاري انهن جي وضاحت ڪئي وڃي ۽ پوءِ تنظيم جي هاڻوڪي سيڪريٽري جنرل جي باري ۾ ٿوري ڄاڻ شاگردن کي ڏيو انهي سرگرمي سان ٻارن ۾ سبق پڙهڻ جي دلچسپي وڌندي. تنظيم جو درست مفهوم سمجھائڻ لاءِ شاگردن جا ڪجهه گروپ چونڊي هڪ هڪ گروپ کي ڪنهن تنظيم جا نالا ڏنا وڃن جهڙوڪ، ليڪڪن جي تنظيم، ثقافت جي تنظيم، رابطي جي تنظيم، پوءِ نالن موجب انهن شاگردن ۾ پنجن منتن جون ننڍيون ننڍيون سرگرميون ڪرايو ته جيئن اهي سبق کي درست معنيٰ ۾ سمجھي سگهن. سبق ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو، سبق مڪمل ٿيڻ کان پوءِ شاگردن کان سبق سان لاڳاپيل ڪجهه اهم سوال پڇيا وڃن، سوال پڇڻ جي سرگرمي وسيلي ٻارن ۾ اها ڳڻتي ضرور رهندي ته هو ڏيان سان سبق پڙهن ۽ ٻڌن. درست جواب ملڻ جي صورت ۾ استاد کي خبر پئجي ويندي ته ٻار سبق جي مطلب کي سمجھي رهيا آهن.

### حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. اسلامي ملڪن جي تنظيم جي مرڪزي آفيس سعودي عرب جي شهر جدو ۾ آهي.
2. اسلامي ملڪن جي تنظيم جون سرڪاري ٻوليون، عربي، انگريزي ۽ فرانسيسي آهن.
3. تنظيم جي عام حڪمت عملي جو جائزو وٺڻ ۽ ان تي عملدرآمد ڪرائڻ لاءِ پرڏيهي وزيرن جي ڪانفرنس هر سال ڪوٺائي ويندي آهي ۽ ضرورت پوڻ تي خاص ڪانفرنس پڻ ڪوٺائي سگھبي آهي.
4. هر ٽئين سال ميمبر ملڪن جي سربراهن جو اجلاس ڪوٺايو ويندو آهي، جنهن ۾ تنظيم جي پاليسي کي ترتيب ڏنو ويندو آهي.
5. اسلامي ملڪن جي تنظيم جا هي ادارا آهن: اسلامي سربراهن جي ڪانفرنس، اسلامي پرڏيهي وزيرن جي ڪانفرنس، اسلامي سيڪريٽريٽ.

(ب) خالي جاين جا لفظ:

(1) رباط (2) مرڪز (3) گڏيل قومن (4) 57

- (ج) اسلامي تنظيم ۾ شامل ميمبر ملڪن جا جهنڊا هٿ ڪري شيت تي چنبڙائي ڪلاس روم ۾ ڊسپلي ڪيو. اها سرگرمي ٻارن کي چئي جهنڊا هٿ ڪري به ڪرائي سگھجي ٿي.
- (د) تنظيم جو هاڻوڪو سيڪريٽري جنرل ۽ ان جو مختصر تعارف:  
تنظيم جو هاڻوڪو سيڪريٽري جنرل يوسف بن احمد العثيمين آهي.  
يوسف بن احمد 17 نومبر 2016ع تي اهو عهدو سنڀاليو. انهي کان اڳ هو سعودي عرب جو وزير رهي چڪو هو.



مقصد آسان الفاظ میں طلبا کو سمجھائیے۔ اسلامی ممالک کی تنظیم کے کون کون سے ادارے ہیں جو اس تنظیم سے رابطے میں آتے ہیں۔

• موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا کو باری باری طلبا کے سامنے رکھتے جائیے جیسے اسلامی ممالک کے جھنڈے۔ ایک ایک جھنڈا سامنے رکھ کر اس کی وضاحت کی جائے اور پھر تنظیم کے موجودہ سیکریٹری جنرل کے بارے میں طلبا کو معلومات مہیا کیجیے۔ اس سرگرمی سے طلبا میں سبق پڑھنے کی دلچسپی بڑھے گی۔ تنظیم کا درست مفہوم سمجھانے کے لیے طلبا کے کچھ گروپ چُن کر ایک ایک گروپ کو کسی تنظیم کا نام دیا جائے جیسے لکھاریوں کی تنظیم، ثقافت کی تنظیم، رابطے کی تنظیم اور پھر ان میں پانچ منٹ کی سرگرمی کروائیے۔ اس سے وہ سبق کو درست معنی میں سمجھ لیں گے۔ سبق میں موجود مشکل یا نئے الفاظ پر نشان لگوائیے۔ سبق مکمل ہونے کے بعد طلبا سے سبق سے کچھ سوالات پوچھے جائیں۔ سوال پوچھنے کی سرگرمی سے طلبا میں یہ جستجو ضرور رہے گی کہ وہ دھیان سے سبق پڑھیں اور سنیں۔ درست جواب ملنے کی صورت میں استاد کو یہ معلوم ہو سکے گا کہ طلبا سبق کے مقصد کو سمجھ رہے ہیں۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ اسلامی ممالک کی تنظیم کا مرکزی دفتر سعودی عرب کے شہر جدہ میں ہے۔
- ۲۔ اسلامی ممالک کی تنظیم کی سرکاری زبانیں عربی، انگریزی اور فرانسیسی ہیں۔
- ۳۔ تنظیم کی عام حکمت عملی کا جائزہ لینے کے لیے اور اس پر عملدرآمد کروانے کے لیے غیر ملکی وزرا کی کانفرنس ہر سال بلوائی جاتی ہے اور ضرورت پڑنے پر خاص کانفرنس بھی بلوائی جاسکتی ہے۔
- ۴۔ ہر تیسرے سال ممبر ممالک کے سربراہوں کا اجلاس منعقد کیا جاتا ہے جس میں تنظیم کی پالیسی کو ترتیب دیا جاتا ہے۔
- ۵۔ اسلامی ممالک کی تنظیم کے ادارے یہ ہیں: اسلامی سربراہ کانفرنس، اسلامی وزرائے خارجہ کی کانفرنس، اسلامی سیکریٹریٹ۔

(ب) خالی جگہوں کے الفاظ:

- (۱) رباط (۲) مرکز (۳) اقوام متحدہ (۴) ۵۷
- (ج) اسلامی تنظیم میں شامل ممبر ممالک کے جھنڈے ڈھونڈ کر شیٹ پر چسپاں کر کے کلاس روم میں آویزاں کیجیے۔ یہ سرگرمی طلبا سے جھنڈے ڈھونڈ کر بھی کروائی جاسکتی ہے۔
- (د) تنظیم کے موجودہ سیکریٹری جنرل اور ان کا مختصر تعارف:  
تنظیم کے موجودہ سیکریٹری جنرل یوسف بن احمد العثیمین ہیں۔  
یوسف بن احمد نے ۱۷ نومبر ۲۰۱۶ء کو یہ عہدہ سنبھالا۔ اس سے قبل وہ سعودی عرب کے وزیر رہ چکے ہیں۔

(هه) هيٺين اصطلاحن جي معنيٰ لکي جملن ۾ ڪم آڻيو.

اصطلاح	معنيٰ	جملو
تڪو منو ٿيڻ پاڻ اربڻ	گهٽ وڌ ڳالهائڻ پاڻ حوالي ڪرڻ	تڪو منو ٿيڻ سٺي ڳالهه نه آهي. مسلمانن لاءِ رمضان جو ڀيرو مهينو پاڻ اربڻ ۽ روزو رکڻ جو مهينو آهي.
آئيءَ ويل ڪم اچڻ باهه ٻارڻ	مصيبت ۾ ڪم اچڻ فساد ڪرڻ	دوستن کي سدائين آئي ويل ڪم اچڻ گهرجي. باهه ٻارڻ سٺي ڳالهه نه آهي.

(ھ) ذیل اصطلاحات کے معنی لکھ کر انہیں جملوں میں استعمال کیجیے:

اصطلاح	معنی	جملے
تیکھا میٹھا ہونا	کم زیادہ بولنا	تیکھا میٹھا ہونا اچھی بات نہیں ہے۔
خود کو سونپنا	خود کو حوالے کرنا	مسلمانوں کے لیے رمضان کا مقدس مہینہ خود کو سونپنے اور روزے رکھنے کا مہینہ ہے۔
آڑے وقت	مصیبت میں کام آنا	دوستوں کو ہمیشہ آئے وقت کام آنا چاہیے۔
آگ لگانا	فساد کرانا	آگ لگانا اچھی بات نہیں ہے۔

## پورهيت

### مقصد

- شاگردن کي نظم پورهيت جي معني ۽ مفهوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- کين ان قابل ڪرڻ ته هو نظم پورهيت پڙهن، سمجهڻ ۽ زباني ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهن.
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته اسان جا پورهيت ڪهڙي ريت محنت ڪندا آهن.
- شاگردن کي اهو سبق ڏيڻ ته پورهيو ڪرڻ ۾ ڪو عيب نه آهي. اسان کي پورهيو ڪرڻ واري جي عزت ڪرڻ گهرجي.

### امدادِي سامان

- بليڪ بورڊ
- نون ۽ ڏکين لفظن جا فليش ڪارڊ
- ڪجهه پورهيتن جون تصويرون
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 37

### سکيا جو طريقو

- نظم پورهيت پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ته پورهيو ڪندڙ ڪير هوندا آهن، جيڪڏهن اهي پورهيت نه هجن ته اسان جا ڪم ڪير ڪندو. اسان جا ڇڳل جوتا ڪير سبنڊو. اهي سهڻيون سهڻيون عمارتون ڪير جوڙيندو. اهي سوال پڇڻ کان پوءِ پورهيو ڪرڻ واري جي مختصر وصف بيان ڪريو. پوءِ سبق جو اعلان ڪريو.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين نظم ”پورهيت“ پڙهندا سين. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 37 کولرايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ نظم کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين نظم جي معني ٻڌايو ته هن نظم ۾ پورهيو ڪرڻ واري کي ساراهيو ويو آهي. انهي کان پوءِ بيتن جي سمجهاڻي آسان لفظن ۾ ڪيو. بيتن جي سمجهاڻي نثر ۾ ڪئي وڃي ته جيئن ٻارن کي بيت آساني سان سمجهه ۾ اچي وڃن. جهڙوڪ: اسان جي ملڪ ۾ جيترا به پورهيو ۽ محنت ڪرڻ وارا آهن انهن جو مقام مينارن وانگر مٿانهون آهي. هر پورهيو ڪرڻ وارو پوءِ کڻي اهو ڪوري هجي، موچي هجي يا رازو هجي، ڪڏهن به واندا ڪونه ويهندا آهن. اهي هر ماڻهو جي ڪم اچڻ وارا آهن ۽ ڪڏهن به ڪم کان پاسو ڪونه ڪندا آهن. ڪهڙي به موسم هجي سيارو هجي يا هجن گرميون ڪڏهن به محنت ڪرڻ وارا ڪم کان ڪونه ڪيڀائيندا آهن.

## محنت کش

### مقصد

- طلبا کو نظم محنت کش کے معنی اور مفہوم کی معلومات مہیا کرنا۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ نظم محنت کش پڑھنے، سمجھنے اور زبانی یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ ہمارے محنت کش کس طرح کام کر رہے ہیں۔
- طلبا کو یہ سبق دینا کہ محنت کرنے میں کوئی عیب نہیں ہے۔ ہمیں محنت کش کی عزت کرنی چاہیے۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- نئے اور مشکل الفاظ کے فلپش کارڈ
- کچھ محنت کشوں کی تصاویر
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ ۷۳

### طریقہ تدریس

- نظم ”محنت کش“ پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھا جائے کہ محنت کش کون ہوتے ہیں، اگر یہ محنت کش نہ ہوں تو ہمارا کام کون کرے گا، ہمارے پھٹے جوتے کون سیسے گا، یہ خوب صورت عمارتیں کون بنائے گا۔ یہ سوالات پوچھنے کے بعد محنت کرنے والوں کا مختصر تعارف بیان کیجیے پھر سبق کا اعلان کیجیے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم نظم ”محنت کش“ پڑھیں گے۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۷۳ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلپش کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست لہجے سے پڑھ کر سنائیے۔ پھر نظم درست تلفظ سے لفظ بہ لفظ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں نظم کے معنی بتائیے اور بتائیے کہ اس نظم میں محنت کرنے والے کی تعریف کی گئی ہے۔ اس کے بعد اشعار کا ترجمہ آسان الفاظ میں کیجیے۔ اشعار کا ترجمہ نثر میں کیا جائے جس سے طلبا آسانی سے نظم کو سمجھ سکیں گے۔ جیسے ہمارے ملک میں جتنے بھی محنت کش ہیں ان کا مقام میناروں کی طرح بلند ہے۔ ہر محنت کش وہ موچی ہو، مزدور ہو یا کوئی اور کبھی فارغ نہیں بیٹھتا ہے۔ وہ ہر آدمی کے کام آتے ہیں اور کبھی بھی کام سے دوری اختیار نہیں کرتے ہیں۔ کیسا بھی موسم ہو سردیاں ہوں یا پھر گرمیاں وہ کام سے نہیں بھاگتے ہیں۔

ڏسو ته لوهار جي ٻانهن ۾ ڪيتري طاقت آهي جو هو لوهه کي ڌڪ هڻي ڪتي رهيو آهي. هاري سڄو سال ويٺا ٿا محنت ڪن ۽ انهن جي محنت جو ڦل وڃي آخر ۾ ملي ٿو. گرم ڏينهن هجي يا مينهن جي مند انهي جي پرواهه مزدور کي نه هوندي آهي هو ويچارا سدائين بار ڪٽندا رهندا آهن. مٿي ڏنل سمجھائي کي توهان پنهنجن لفظن ۾ به ٻارن کي سمجھائي سگهو ٿا.

- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو. نظم پورهيت ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. پوءِ نظم پورهيت ٻارن کان واري واري پڙهائيو. پوءِ ٻن ٻارن کان جوڙي جي صورت ۾ واري واري پڙهائيو جنهن ۾ هڪ سٺو پڙهڻ وارو هجي ۽ ٻيو ٿوري ڏکيائي محسوس ڪندو هجي. پوءِ پنجن ٻارن جو گروپ جوڙي پڙهائيو وڃي. جنهن کان پوءِ سڀ ٻار توهان سان گڏجي نظم پورهيت پڙهن. اهڙي ريت آساني سان ٻارن کي نظم پورهيت ياد ٿي ويندو.

### حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. پنهنجي ڊيس ۾ پورهيت، ڪوري، مڇي، واڍا، رازا، لوهار ڪڙمي ۽ مزدور وغيره آهن.
2. لوهار ٻانهن جي ٻل تي لوهه ڪٽيندو آهي.
3. سڄو سال محنت ڪرڻ کان پوءِ ڪڙمين جو وارو ورنڊو آهي.
4. ڏينهن تتي يا مينهونگي ۾ مزدور بار ڪٽندو آهي.

(ب) پورهيتن ۽ انهن جي ڪمن جا نالا لکو:

1. مڇي ماڻهن کي چڱل جتيون سبي ڏيندو آهي.
2. واڍو در دريون ۽ لڪڙي جو ڪم ڪندو آهي.
3. رازو جايون اڏيندو آهي.
4. مهاڻو مڇي پڪڙي بازار ۾ وڪڻي ناڻو ڪمائي پنهنجو گذر سفر ڪندو آهي.
5. هاري پنن ۾ اناج پوکيندو آهي.

(ج) ڏهه هم قافيا لفظ:

هاري، ناري، هيلو، سيلو، چوان، پوان، رنگ، سنگ، ساڻي، هاڻي، وار، نار، ڪير، وير، خدا، جدا، پير، چير، آيو، ناهيو.

(د) نظم جو مڪمل بند:

ڏينهنُ تٽو يا مينهونگي ۾،  
بارُ ڪٽن مزدور ويچارا

(ه) ضمير قريب اشاري جو ٽي مثال:

1. هي ڪاڻي منهنجي آهي.
2. اهي دوست منهنجا آهن.
3. هن جو ڪم ٿورو آهي.

دیکھو لوہار کے بازو میں کتنی طاقت ہے کہ وہ لوہے کو ایسے کاٹ رہا ہے۔ کسان سارا سال محنت کرتے ہیں اور ان کی محنت کا پھل آخر میں ملتا ہے۔ گرم دن ہو یا پھر بارش، اس کی پرواہ مزدور کو نہیں ہوتی ہے۔ وہ ہمیشہ وزن اٹھاتے رہتے ہیں۔ مندرجہ بالا تشریح کو آپ طلبا کو اپنے الفاظ میں بھی سمجھا سکتے ہیں۔

• موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا کو باری باری طلبا کے سامنے رکھتے جائیں۔ نظم محنت کش میں موجود مشکل یا نئے الفاظ پر نشان لگوائیے پھر نظم محنت کش طلبا سے باری باری پڑھوائیے۔ پھر دو طلبا سے جوڑے کی صورت میں باری باری پڑھوائیے جس میں ایک اچھا پڑھنے والا اور دوسرا تھوڑی دشواری محسوس کرتا ہے۔ پھر پانچ طلبا کا گروپ بنا کر نظم پڑھوائی جائے۔ جس کے بعد سب طلبا مل کر آپ کے ساتھ نظم محنت کش پڑھیں۔ اس طرح آسانی طلبا کو نظم محنت کش یاد ہو جائے گی۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ ہمارے دیس میں محنت کش، جولاہا، موچی، بڑھئی، معمار، لوہار، کسان اور مزدور ہیں۔
- ۲۔ لوہار بازو کی طاقت سے لوہا کاٹتا ہے۔
- ۳۔ سارا سال محنت کرنے کے بعد کسان کی باری آتی ہے۔
- ۴۔ گرم دن یا بارش میں مزدور وزن اٹھاتا ہے۔

(ب) محنت کش اور ان کے کاموں کے نام:

- ۱۔ موچی لوگوں کو ان کے پھٹے جوتے سی کر دیتا ہے۔
- ۲۔ بڑھئی دروازے اور کھڑکیاں اور لکڑی کا کام کرتا ہے۔
- ۳۔ راج مستری مکان بناتا ہے۔
- ۴۔ مچھیرا مچھلی پکڑ کر بازار میں بیچ کر اپنا گزر بسر کرتا ہے۔
- ۵۔ کسان کھیتوں میں اناج بوتا ہے۔

(ج) دس ہم قافیہ الفاظ:

ہاری، ناری، ہیلو، وسیلو، چوان، پوان، رنگ، سنگ، ساٹی، ہاٹی، وار، نار، کیر، ویر، خُدا، جُدا، پیر، چیر، ایو، ناہیو

(د) نظم کا مکمل بند:

گرم دن یا بارش میں

وزن اٹھائیں مزدور بیچارے

(ه) ضمیر قریب اشارے کی تین مثالیں:

۱۔ یہ کاپی میری ہے۔

۲۔ یہ دوست میرے ہیں۔

۳۔ اس کا کام کم ہے۔

## شيخ سعدي ۽ ان جا قول

### مقصد

- شاگردن کي چوڻين جي معنيٰ ۽ مفهوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- شيخ سعدي جي زندگي ۽ تجربن ۽ مشاهدن جي ڄاڻ ڏيڻ.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو سبق پڙهڻ، سمجهڻ ۽ ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهڻ
- شاگردن کي اها ڄاڻ ملي سگهي ته اسين جيڪي چوڻيون پڙهون ٿا. انهن پويان ڏاهن جا تجربا ۽ مشاهدا هوندا آهن.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- سهڻن اکرن سان شيت تي لکيل ڪجهه چوڻيون
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 39

### سکيا جو طريقو

- سبق شيخ سعدي ۽ ان جا قول پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ته اهي چوڻيون ڇا هونديون آهن. انهن چوڻين جو ڪو لکڻ وارو به آهي، ۽ جيڪڏهن ڪو لکڻ وارو آهي ته ڇا اهي ايتري سولائي سان لکيون وينديون آهن، ڇا انهن جي پويان ڪي تجربا ۽ مشاهدا به ٿي سگهن ٿا.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق شيخ سعدي ۽ ان جا قول پڙهندا سين جنهن مان اسان کي چڱي نموني اها ڄاڻ ملندي ته چوڻيون ڇا هونديون آهن ۽ شيخ سعدي جون ڪهڙيون چوڻيون تمام گهڻيون مشهور آهن. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 39 کولرايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اُچار سان پڙهي ٻڌايو پوءِ سبق کي توهان (استاد) درست اُچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين شيخ سعدي ۽ ان جا قول جي باري ۾ واڌو ڄاڻ ڏيندي اڳيان سبق کي سمجهائيندا هلو ته چوڻيون ڇا کي چئبو آهي، شيخ سعدي پنهنجي زندگي ۾ ڪهڙا ڪهڙا تجربا ۽ مشاهدا ڪيا ۽ هن انهن مشاهدن جو نت پنهجي چوڻين ۾ ڪهڙي ريت لکيو. سبق جي اهم پهلوئن کي سامهون رکندي شاگردن کان سوال به ڪندا رهو ته جيئن شاگرد مڪمل طور تي سبق ۾ ڌيان ڏين ۽ غور سان ٻڌن. شاگردن کي وڌيڪ ٻڌائيندا هلو ته اسين هڪ جملي ۾ ڪنهن ڏاهي جو چيل قول استعمال ڪري پنهنجي ڳالهه ۾ وزن پندا ڪندا آهيون پر اهي چوڻيون اصل ۾ وڏن تجربن ۽ مشاهدن کان پوءِ وجود ۾ اينديون آهن. ڪلاس ۾ شاگردن وسيلي به ڪا اهڙي سرگرمي ڪرائي وڃي جهڙوڪ شاگردن کي چئجي ته شاگرد بورڊ



## شیخ سعدی اور ان کے اقوال

### مقاصد

- طلبا کو کہاوتوں کے معنی اور مفہوم کی معلومات مہیا کرنا۔
- شیخ سعدی کی زندگی، تجربات اور مشاہدات کی معلومات مہیا کرنا۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- طلبا کو یہ معلوم ہو سکے کہ ہم جو کہاوتیں پڑھتے ہیں ان کے پیچھے دانا لوگوں کے تجربے اور مشاہدے ہوتے ہیں۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- خوشخطی میں شیٹ پر لکھی کچھ کہاوتیں
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۳۹

### طریقہ تدریس

- سبق شیخ سعدی اور ان کے اقوال پڑھانے سے پہلے طلبا سے یہ پوچھا جائے کہ کیا وہ کبھی یہ سوچتے ہیں کہ یہ کہاوتیں کیا ہوتی ہیں، ان کہاوتوں کا کوئی لکھنے والا یا بنانے والا بھی ہوتا ہے، اگر کوئی لکھنے والا ہے تو کیا یہ اتنی آسانی سے لکھی جاتی ہیں، کیا ان کے پیچھے تجربات اور مشاہدات بھی ہو سکتے ہیں۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق شیخ سعدی اور ان کے اقوال پڑھیں گے جس سے ہمیں یہ بخوبی معلوم ہوگا کہ کہاوتیں کیا ہوتی ہیں اور شیخ سعدی کی کون سی کہاوتیں بہت زیادہ مشہور ہیں۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۳۹ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلپس کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست لہجے سے پڑھ کر سنائیے، پھر سبق درست لہجے سے لفظ بہ لفظ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور غور سے سنیں۔ اب انھیں شیخ سعدی اور ان کے اقوال کے بارے میں مزید معلومات دیتے ہوئے سبق کو سمجھاتے چلیں کہ کہاوتیں کسے کہا جاتا ہے، شیخ سعدی نے اپنی زندگی میں کون کون سے مشاہدے اور تجربے کیے اور انھوں نے اپنے مشاہدات کو کس طرح اپنے الفاظ میں قلمبند کیا۔ سبق کے اہم پہلوؤں کو سامنے رکھتے ہوئے طلبا سے سوالات بھی کرتے رہیں کہ طلبا مکمل طور پر سبق پر دھیان دیں اور غور سے سنیں۔ طلبا کو بتائیے کہ ہم ایک جملے میں کسی دانا کے قول کو استعمال کر کے اپنی بات میں وزن پیدا کرتے ہیں۔ یہ کہاوتیں اصل میں بڑے تجربوں اور مشاہدوں کے بعد وجود میں آتی ہیں۔ کلاس میں طلبا کے ذریعے بھی کوئی ایسی سرگرمی کروائی جائے اور طلبا سے کہا جائے

تي پنهنجي ڪنهن خاص تجربي ۽ مشاهدي کي هتي اچي لکي ۽ ان جو ڪارڻ به پڇيو وڃي. سبق سان گڏ سوالن جي سلسلي کي اڳيان هلائيندي ٻارن کان به پڇا ڪندا هلو ۽ هڪ هڪ مقصد کي شاگردن کي آسان لفظن ۾ سمجهائيندا هلو. ٻارن کان اها به پڇا ڪندا هلو ته ڇا توهان کي ڪا چوڻي ياد آهي.

- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو (جهڙوڪ) سهڻن اکرن سان شيت تي لکيل چوڻي پڌري ڪري ٻارن کي ڏيکاري انهن جي وضاحت ڪئي وڃي اهڙي ريت انهي سرگرمي سان ٻارن ۾ سبق پڙهڻ جي دلچسپي وڌندي. اهڙي ريت استاد به سبق ۾ موجود چوڻين کان سواءِ ڪجهه ٻيون چوڻيون بورڊ تي لکي ٻارن کان پڇا ڪري ۽ گروپ جوڙي ان کي ڪم ڏنو وڃي ته هر هڪ گروپ پنهنجن اکرن ۾ ان چوڻي جي وضاحت ڪاپي تي لکي ته جيئن اهي سبق کي درست معنيٰ ۾ سمجهي سگهن. سبق ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. سبق مڪمل ٿيڻ کان پوءِ شاگردن کان سبق سان لاڳاپيل ڪجهه اهم سوال پڇيا وڃن، سوالن پڇڻ جي سرگرمي وسيلي ٻارن ۾ اها ڳڻتي ضرور رهندي ته سبق ڏيان سان پڙهن ۽ ٻڌن. درست جواب ملڻ جي صورت ۾ استاد کي خبر پئجي ويندي ته ٻار سبق جو مطلب سمجهي رهيا آهن.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. شيخ سعدي 606 هـ مطابق 1210ع ۾ ايران جي شهر شيراز ۾ پيدا ٿيو.
  2. شيخ سعدي کي شيراز ۾ شروعاتي تعليم پرائڻ کان پوءِ وڌيڪ پڙهڻ لاءِ بغداد ڏانهن وڃڻو پيو.
  3. شيخ سعدي کي ننڍپڻ کان ئي عبادت ۾ مشغول رهڻ ۽ الله تعاليٰ جي ياد ۾ گم ٿي وڃڻ جو شرف حاصل هو ۽ کيس درويشي ۽ فقيري سان تمام گهڻو لڳاءُ هو.
  4. شيخ سعدي پنهنجي حياتي جا ٽيهه سال علم پرائيندي، ٽيهه سال ڪتاب لکندي ۽ باقي زندگي تجربن حاصل ڪرڻ ۾ گذاري.
  5. شيخ سعدي پنهنجي زندگي ۾ جيڪي تجربا ۽ مشاهدا ڪيا تن کي هن چوڻين جي صورت ۾ پنهنجي ڪتابن ۾ محفوظ ڪيو، جيڪي اڄ به اسان سڀني جي رهنمائي ڪن ٿيون.
- (ب) ٻارن کي ٻڌايو وڃي ته انهن کي شيخ سعدي جا جيڪي به ٽي قول پسند آيا هجن انهن کي لکن ۽ وڌن اکرن سان مارڪر جي مدد سان رنگين شيت تي لکي ڪلاس ۾ يا سافت بورڊ تي لڳرايو.
- (ج) چوڻي ڇا هوندي آهي؟ مختصر نوٽ:
- زندگي جي حقيقتن کي سڀاڻپ سان پنهنجن لفظن ۾ لکڻ کي چوڻي چئبو آهي. ۽ عام زندگي ۾ جيڪڏهن ڪنهن ماڻهو کي ڪو مثال ڏيڻو هوندو آهي ته هو پنهنجي ڳالهه ۾ وزن وجهڻ لاءِ ڳالهه کي ننڍو ڪندي اها چوڻي استعمال ڪندو آهي. اسان وٽ وڏي وڏي فقير جون چوڻيون مشهور آهن.

کہ وہ بورڈ پر آکر اپنے کسی خاص تجربے یا مشاہدے کو لکھیں اور اس کا سبب بھی پوچھا جائے۔ سبق کے ساتھ سوالات کے سلسلے کو بھی آگے بڑھاتے جائیں اور طلبا سے پوچھتے جائیں اور ایک ایک مقصد کو آسان الفاظ میں طلبا کو سمجھاتے جائیں۔ طلبا سے یہ بھی پوچھیں کہ کیا انھیں بھی کوئی کہاوٹ یاد ہے؟

• موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا کو باری باری طلبا کے سامنے رکھتے جائیں جیسے خوشخط کہاوٹوں کی شیٹ کو سامنے رکھ کر ایک ایک کہاوٹ کی وضاحت کی جائے۔ اس طرح اس سرگرمی سے طلبا میں سبق پڑھنے کی دلچسپی بڑھے گی۔ سبق میں استعمال شدہ کہاوٹوں کے علاوہ کچھ اور کہاوٹیں بورڈ پر لکھ کر طلبا سے ان کی وضاحت طلب کیجیے اور گروپ بنا کر انھیں کام دیا جائے کہ ہر ایک گروپ اپنے الفاظ میں ان کہاوٹوں کی اپنی کاپی پر وضاحت کرے۔ اس سے وہ سبق کو آسانی سے سمجھ پائیں گے۔ سبق میں موجود مشکل یا نئے الفاظ پر نشان لگوائیے۔ سبق مکمل ہونے کے بعد طلبا سے سبق سے کچھ اہم سوالات پوچھے جائیں۔ درست جواب ملنے کی صورت میں استاد کو معلوم ہوگا کہ طلبا سبق کا مطلب سمجھ رہے ہیں اور طلبا کا دھیان بھی سبق میں لگا رہے گا۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ شیخ سعدی ۶۰۶ھ بمطابق ۱۲۱۰ء کو ایران کے شہر شیراز میں پیدا ہوئے۔
- ۲۔ شیخ سعدی کو بنیادی تعلیم حاصل کرنے کے بعد مزید تعلیم حاصل کرنے کے لیے بغداد جانا پڑا۔
- ۳۔ شیخ سعدی کو بچپن ہی سے عبادت میں مشغول رہنا اور اللہ تعالیٰ کی یاد میں گم ہو جانے کا شرف حاصل تھا اور انھیں درویشی اور فقیری سے بہت زیادہ لگاؤ تھا۔
- ۴۔ شیخ سعدی نے اپنی عمر کے ۳۰ سال علم حاصل کرنے، ۳۰ سال کتاب لکھنے اور باقی زندگی تجربات حاصل کرنے میں گزاری۔
- ۵۔ شیخ سعدی نے اپنی زندگی میں جو تجربات اور مشاہدات کیے انھیں کہاوٹوں کی صورت میں اپنی کتابوں میں محفوظ کیا جو آج بھی ہماری رہنمائی کرتی ہیں۔

(ب) طلبا سے کہیں کہ انھیں شیخ سعدی کے جو تین اقوال سب سے زیادہ پسند آئے انھیں جلی حروف میں مار کر سے رنگین شیٹ پر لکھ کر کلاس میں یا سوفٹ بورڈ پر لگائیں۔

(ج) کہاوٹ کیا ہوتی ہے؟ مختصر نوٹ:

زندگی کی حقیقتوں کو دانائی کے ساتھ اپنے الفاظ میں قلمبند کرنے کو کہاوٹ کہا جاتا ہے۔ عام زندگی میں انسان کو اگر کوئی مثال دینی ہوتی ہے تو وہ اپنی بات میں وزن پیدا کرنے کے لیے بات کو مختصر کرتے ہوئے کہاوٹ استعمال کرتا ہے۔ ہمارے پاس داتا یوسفی کی کہاوٹیں بہت زیادہ مشہور ہیں۔

## ٿر جو سير

### مقصد

- شاگردن کي ٿر جو سير سبق جي مفهوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته اهي سبق پڙهڻ، سمجهڻ ۽ انهي جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهن
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته سنڌ ۽ ٿر جي سرزمين ڪهڙين ڪهڙين معدني ذخيرن سان مالا مال آهي.
- ٻار اها ڄاڻ به حاصل ڪري سگهن ته ٿر ۽ ٿرين جي ثقافت ڪهڙي آهي.
- شاگردن ۾ پنهنجا علائقا گهڻو جو جذبو پيدا ڪري سگهجي.
- شاگردن کي اها ڄاڻ ملي سگهي ته ٿر جا ماڻهو ڪيتري سادگي سان پنهنجي زندگي گذاري رهيا آهن.

### امدادِي سامان

- بليڪ بورڊ
- ٿر جي مختلف علائقن جون تصويرون
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 42

### سکيا جو طريقو

سبق ٿر جو سير پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ته اسان جي ملڪ جا ٻيا ڪهڙا ڪهڙا علائقا آهن ۽ ڇا هنن ڪڏهن ٿر علائقي جو نالو ٻڌو آهي، جيڪڏهن ٻار ٿر جو علائقو گهميو آهي ته هن پنهنجي سير جي دوران اُتي ڪهڙيون ڪهڙيون شيون نوٽ ڪيون آهن. ٻارن کي ٻڌايو اسين اڄ سبق ٿر جو سير پڙهندا سين جنهن مان اسان کي اها ڄاڻ ملندي ته ٿر ڪنهن کي چيو ويندو آهي ۽ ٿر وارو علائقو سنڌ جي ڪهڙي ڀاڱي ۾ آهي.

- سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 42 کولرايو. نون لفظن کي درست اُچار سان پڙهي ٻڌايو پوءِ سبق کي توهان (استاد) درست اُچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڏيان سان ٻڌن. هاڻي کين سبق جو نت ٻڌايو ۽ ته سنڌ جي ڌرتي معدني وسيلن سان مالا مال هجڻ جي باوجود سنڌ جا ڪجهه علائقا اهڙا به آهن جتي صرف ڀٽون ۽ واري جا دڙا آهن. ٿر جي ماڻهن جي ڏکيائي ۽ هن علائقي جي منظر ڪشي ڪندي ٻارن کي سبق پڙهائيندا هلو ته جيئن ٻار ائين محسوس ڪن ته جڙ هو توهان سان گڏ ٿر جي سير تي نڪتل آهن. انهي کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل سوارين جو ذڪر ڪيو ته کيڪڙو ڇا کي چئبو آهي ۽ ٿر جو ريگستاني جهاز ڪهڙو آهي. سبق جي حوالي سان گڏ مثال ڏيندا هلو ته جيئن ٻار آساني سان سبق

## تھر کی سیر

### مقاصد

- طلبا کو سبق تھر کی سیر کے معنی اور مفہوم کی معلومات مہیا کرنا۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان سکیں کہ سندھ اور تھر کی سر زمین کن کن معدنی ذخائر سے مالا مال ہے۔
- طلبا یہ معلومات بھی حاصل کر سکیں کہ تھر کی ثقافت کیا ہے۔
- طلبا میں اپنے علاقے گھومنے کا جذبہ بھی پیدا کیا جاسکے۔
- طلبا کو یہ معلوم ہو کہ تھر کے لوگ کتنی سادگی سے اپنی زندگی گزار رہے ہیں۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- تھر کے مختلف علاقوں کی تصاویر
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ ۴۲

### طریقہ تدریس

- سبق تھر کی سیر پڑھانے سے پہلے طلبا سے یہ پوچھا جائے کہ کیا وہ کبھی یہ سوچتے ہیں کہ ہمارے ملک کے اور دوسرے کون کون سے علاقے ہیں، کیا انھوں نے کبھی تھر کا نام سنا ہے، اگر طلبا نے تھر کی سیر کی ہے تو انھوں نے اپنی سیر کے دوران وہاں کون کون سی چیزوں کا مشاہدہ کیا ہے، طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق تھر کی سیر پڑھیں گے جس سے ہمیں یہ معلوم ہوگا کہ تھر کسے کہا جاتا ہے اور تھر کا علاقہ سندھ کے کس علاقے میں واقع ہے۔
- سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۴۲ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کو درست لہجے سے پڑھ کر سنائیے۔ پھر سبق کو درست لہجے سے لفظ بہ لفظ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں سبق کا مطلب بتائیے اور بتائیے کہ معدنی ذخائر سے مالا مال ہونے کے باوجود سندھ کے کچھ علاقے ایسے بھی ہیں جہاں صرف مٹی اور ریت کے ٹیلے ہیں۔ تھر کے علاقے کی مشکلات اور اس علاقے کی منظر کشی کرتے ہوئے طلبا کو سبق پڑھاتے جائیں تاکہ طلبا یہ محسوس کریں کہ وہ آپ کے ساتھ تھر کی سیر پر نکلے ہوئے ہیں۔ اس کے بعد سبق میں استعمال شدہ سوریوں کا ذکر کیجیے کہ کیلٹرا کسے کہا جاتا ہے اور تھر کا ریگستانی جہاز کون سا ہے۔ سبق کے حوالے سے مثالیں دیتے

جي اصل مقصد کي ڄاڻي سگهن. سبق ۾ استعمال ٿيل ٿر جي زراعت جي طريقن کي سامهون رکندي ٻارن کي مثال ڏنا وڃن جهڙوڪ ٿريا مينهن پوڻ تي گهڻو خوش ٿيندا آهن ڇو جو هتان جي زراعت صرف برسات پوڻ سبب ٿيندي آهي. هتان جي کاڌن، جهڙوڪ، کنيون، ٻاجهر، پيرون، هنداڻا، چيڙ جو ذڪر ڪندا هلو ۽ انهن شين جي واري واري وضاحت به ڪندا هلو. هتان جي پڪين ۾ ڪهڙا پڪي مشهور آهن، هتان جي رهواسين جي رهڻي ڪرڻي ۽ انهن جي پوشاڪ ڪهڙي آهي. هتان جا ماڻهو سهولتون نه هجڻ جي باوجود ڪيئن خوش رهن ٿا.

- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو ۽ تصويرون ٻارن کي ڏيکاري انهن جي وضاحت ڪئي وڃي. ٻارن کي اهي تصويرون ڏيکاري اهو سمجهائي سگهجي ٿو ته انهي کان سواءِ ٻيون به ڪيتريون ئي شيون آهن جيڪي ٿر ۾ مشهور آهن. جهڙوڪ گدي پٽ جي تصوير ۽ ڪارونجهر جبل جي تصوير ڏيکاري ٻارن کي وضاحت ڪئي وڃي. ٿر جي ڪوئلي بابت ٻارن کي ننڍڙي بريفنگ ڏني وڃي. سبق مڪمل ڪرڻ کان پوءِ ٻارن کان به ٿي جملا ٿر بابت ٻڌا وڃڻ ته جيئن استاد اهو اندازو لڳائي سگهي ته ٻار ڪيتري قدر سبق سمجهي سگهيا آهن. سبق ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. پوءِ سبق ٻارن کان واري واري پڙهائيو.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. ٿر جو علائقو سنڌ جي اوڀر واري حصي تي پکڙيل آهي.
2. ٿر جي ماڻهن جو گهڻي ڀاڱي گذر سفر مال تي هوندو آهي. ٿرين جي زندگين جو دارو مدار مندائتي برساتن تي هوندو آهي جڏهن برساتون پون ٿيون ته ٿر به گلستان ٿي پوي ٿو.
3. ٿر ۾ ٻاجهريءَ جي پوک عام ٿئي ٿي.
4. ٿر ۾ اڄ وڃ لاءِ استعمال ٿيندڙ هڪ سواريءَ کي ڪيڪٽوسڊجي ٿو. هي هڪ منفرد قسم جي سواري آهي جيڪا رڳو ٿر ۾ ئي هلندي ڏسبي آهي. ٿر ۾ ٻي وڏي سواري اٺ آهي، جنهن کي ريگستاني جهاز به سڏيو وڃي ٿو.
5. ٿر ۾ جيڪي خاص پڪي هجن ٿا تن ۾ ٻاٻيهو، مور ۽ ڊيل گهڻو مشهور آهن.
6. ٿر ۾ ڪارونجهر جبل مشهور آهي.

(ب) برسات پوڻ کان پوءِ ٿر جي منظر بابت مختصر مضمون:

برسات کان اڳ ٿر جو علائقو ايئن لڳندو آهي جڙ ساھوارن جو هتي ڪو شايد وجود ئي نه آهي. ڏينهن جو اها واري اسان کي سون جيئن لڳندي آهي ۽ رات جي چانڊوڪيءَ ۾ اها واري وري چاندي جو منظر پيش ڪندي آهي. پر جڏهن ٿر ۾ برساتون وسنديون آهن ته ٿر ۾ زندگي موٽي ايندي آهي، ٻين علائقن ۾ ويل ماڻهو پنهنجن پنهنجن علائقن ۾ واپس موٽي ايندا آهن. جانور ۽ پڪي سڀ خوش هوندا آهن. ننڍيون ننڍيون هوائون لڳڻ شروع ٿي وينديون آهن. جيئن ئي ڪارا ڪڪر جوڀن تي هوندا آهن ته ٿر جو علائقو جنت وانگر لڳندو آهي.

جائیں کہ طلبا آسانی سبق کے اصل مقصد کو جان لیں۔ سبق میں استعمال شدہ تھر کے زراعت کے طریقوں کو سامنے رکھتے ہوئے طلبا کو مثالیں دی جائیں جیسے تھر کے لوگ بارش برسنے پر خوش ہوتے ہیں کیونکہ یہاں زراعت صرف بارش کے پانی سے ہی ہوتی ہے۔ یہاں کے کھانوں کا ذکر کرتے چلیں اور ان کی باری باری وضاحت بھی کرتے جائیں۔ وہاں کے کون کون سے پرندے مشہور ہیں وہاں کے لوگوں کا رہن سہن اور پوشاک کیسی ہے، وہاں کے لوگ سہولیات نہ ہوتے ہوئے بھی کیسے خوش رہتے ہیں۔

• موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا کو باری باری طلبا کے سامنے رکھتے جائیں اور تصاویر طلبا کو دکھا کر ان کی وضاحت کی جائے۔ طلبا کو وہ تصاویر دکھا کر یہ سمجھایا جا سکتا ہے کہ اس کے علاوہ بھی کئی ایسی چیزیں ہیں جو تھر میں مشہور ہیں۔ جیسے گڈھی بھٹ کی تصویر اور کارونجھر پہاڑ کی تصویر دکھا کر طلبا کو وضاحت کی جائے۔ تھر کے کونے کے بارے میں طلبا کو مختصر معلومات دی جائے۔ بعد ازاں طلبا سے تھر پر کچھ سوالات کیے جائیں، جس سے معلوم ہو سکے کہ طلبا سبق سے کیا سیکھ پائے ہیں۔ سبق میں موجود مشکل یا نئے الفاظ پر نشان لگوائیے، پھر سبق طلبا سے باری باری پڑھوائیے۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ تھر کا علاقہ سندھ کے شمالی حصے میں واقع ہے۔
- ۲۔ تھر کے لوگوں کا زیادہ تر گزر بسر جانوروں پر ہوتا ہے۔ تھر میں زندگی کا دار و مدار برسات پر ہوتا ہے۔ جب برسات ہو تو تھر بھی گلستان ہو جاتا ہے۔
- ۳۔ تھر میں باجرے کی فصل عام ہوتی ہے۔
- ۴۔ تھر میں استعمال ہونے والی ایک سواری کو کیکڑا کہا جاتا ہے۔ یہ ایک منفرد قسم کی سواری ہے جو صرف تھر میں ہی چلتی ہے۔ تھر میں دوسری بڑی سواری اونٹ ہے جسے ریگستانی جہاز بھی کہا جاتا ہے۔
- ۵۔ تھر کے خاص پرندوں میں باہیہو (کوکل نما پرندہ) اور مور شامل ہیں۔
- ۶۔ تھر میں کارونجھر پہاڑ مشہور ہے۔

(ب) برسات ہونے کے بعد تھر کے منظر کے بارے میں مختصر مضمون:

برسات سے پہلے ایسا لگتا ہے جیسے جانداروں کا یہاں کوئی وجود ہی نہیں ہے۔ دن کو وہ ریت ہمیں سونے کی طرح لگتی ہے اور رات کو وہی ریت ہمیں چاندی کا منظر پیش کرتی ہے۔ لیکن جب تھر میں برسات ہوتی ہے تو زندگی لوٹ آتی ہے۔ دوسرے علاقوں میں گئے ہوئے لوگ اپنے علاقوں میں واپس لوٹ آتے ہیں۔ جانور، انسان اور پرندے سب خوش ہو جاتے ہیں۔ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوائیں چلنا شروع ہو جاتی ہیں۔ جیسے ہی تھر پر کالے بادل چھاتے ہیں تو تھر جنت کا منظر پیش کرتا ہے۔

(ج) اڄ جي جديد دور ۾ به ٿر واسي گهڻو ڪري پاڻي، گئس، بجلي جي سهولتن کان محروم آهن ڇو جو شايد اڄ تائين ماڻهن ۾ اهو شعور نه اچي سگهيو آهي ته اسان جا بنيادي حق ڪهڙا آهن، ۽ جيڪڏهن انهن کي پنهنجي حقن جي ڄاڻ آهي ته انهن کي اها ڄاڻ نه آهي ته اهي حق ڪهڙي ريت حاصل ڪري سگهجن ٿا.

(د) اصطلاحن جا جملا:

اصطلاح	جملا
ٻوٽو پارٽ تارا ڏيکارڻ ڇوهه چنڊڻ	ٻارن کي پنهنجي زندگي ۾ ڪو ٻوٽو ضرور پارٽ گهرجي. هومونکي ڏينهن جو تارا ڏيکارڻ وارو هو. دوستن تي هروڀرو ڇوهه چنڊڻ نه گهرجن.



(ج) آج کے جدید دور میں بھی تھر کے لوگ پانی، گیس اور بجلی کی سہولیات سے محروم ہیں کیونکہ آج تک شاید لوگوں میں وہ شعور نہیں آیا ہے کہ ہمارے بنیادی حقوق کیا ہیں اور اگر انھیں اپنے حقوق کے بارے میں معلوم ہو تو انھیں یہ معلوم نہیں ہے کہ اپنے حقوق کو کس طرح حاصل کیا جا سکتا ہے۔

(د) اصطلاحات کے جملے:

اصطلاح	جملے
کارنامہ دکھانا	طلبا کو اپنی زندگی میں کوئی کارنامہ ضرور دکھانا چاہیے۔
تارے دکھانا	وہ مجھے دن میں تارے دکھانے والا تھا۔
تقید کرنا	دوستوں پر ویسے ہی تقید نہیں کرنی چاہیے۔

## ڪرڪيٽ راند

### مقصد

- شاگردن کي ڪرڪيٽ راند سبق جي مفھوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- کين انھي قابل ڪرڻ تہ اھي سبق پڙھڻ، سمجھڻ ۽ انھي جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انھن مان جملا ٺاھڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگھن.
- ٻارن کي اھا ڄاڻ ملي تہ ڪرڪيٽ راند جا ڪھڙا فائدا ۽ نقصان آھن.
- ٻارن کي اھا ڄاڻ ملي سگھي تہ ڪرڪيٽ کيڏڻ سان ماڻھو ڪيئن چست رھندو آھي.

### امدادِي سامان

- بليڪ بورڊ
- مختلف رانديگرن جون تصويرون
- بيت، بال، وڪيٽ، هيلمت ۽ راند جي ٻئي سامان جي نمائش
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 45

### سکيا جو طريقو

- سبق ڪرڪيٽ راند پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته هڪ عام ماڻهو کيڏڻ سان ڪيئن چست رهي سگهي ٿو. شاگردن کان اهو پڇيو وڃي ته ڇا توهان ڪڏهن ڪرڪيٽ راند کيڏي آهي، جيڪڏهن انهن راند کيڏي آهي ته ان جا ڪهڙا قاعدا ۽ قانون آهن.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق ڪرڪيٽ راند پڙهندا سين جنهن مان اسان کي اها ڄاڻ ملندي ته هڪ عام راند وسيلي ڪهڙي ريت تمام گهڻو چست رهي سگهجي ٿو. ڪرڪيٽ راند اصل ڪهڙي ملڪ جي آهي ۽ ڪرڪيٽ راند ڪيئن کيڏي سگهجي ٿي. سبق جي کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 45 کولرايو. پوءِ سبق ڪرڪيٽ راند کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آگر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين ٻڌايو ته عام طور تي هر راند سٺي هوندي آهي پر ڪرڪيٽ راند کيڏڻ جو مزو ٿي پنهنجو آهي هن راند وسيلي اسان کي نظم و ضبط ۾ رهڻ جو سبق پڻ ملي ٿو. ڪرڪيٽ راند ۾ 11 رانديگرن جي پنهنجي پنهنجي حيثيت هوندي آهي. ڪرڪيٽ راند اسان کي سيکاري ٿي ته اسپورٽس مين شپ جو مظاهرو ڪيئن ڪجي. شاگردن کي اهو به ٻڌائيندا هلو ته ڪرڪيٽ راند ۾ جيڪڏهن گهڻا فائدا به آهن ته انهي جا ڪجهه نقصان به آهن جهڙوڪ پنهنجي پڙهائي کي هڪ پاسي ڪري ڪڏهن به راند کيڏڻ جو نه سوچڻ گهرجي ڇو جو هر تصوير جا ٻه رخ هوندا آهن هڪ سڌو ته ٻيو ابتو ۽ ڪرڪيٽ راند جو ابتو رخ اهو آهي ته ڪيترائي نوجوان ڪرڪيٽ جي جنون ۾ اچي پنهنجي پڙهائي ڇڏي ڏيندا آهن. اهڙي ريت هو

## کرکٹ کھیل

### مقاصد

- طلبا کو سبق کرکٹ کھیل کے مفہوم کی معلومات مہیا کرنا۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- طلبا کو یہ معلومات مل سکیں کہ کرکٹ کے فوائد اور نقصانات کیا ہیں۔
- طلبا کو یہ معلوم ہو سکے کہ کرکٹ کھیلنے سے انسان کس طرح چست رہ سکتا ہے۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- مختلف کھلاڑیوں کی تصاویر
- گیند، بلا، وکٹ، ہیلمٹ اور کھیل کے دوسرے سامان کی نمائش
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۴۵

### طریقہ تدریس

- سبق کرکٹ کھیل پڑھانے سے پہلے طلبا سے یہ پوچھا جائے کہ ایک عام آدمی کھیلنے سے کیسے چست رہ سکتا ہے، طلبا سے یہ پوچھا جائے کہ کیا کبھی آپ نے کرکٹ کا کھیل کھیلا ہے، اس کھیل کے کیا قاعدے اور قانون ہیں۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق کرکٹ کھیل پڑھیں گے جس سے ہمیں معلوم ہوگا کہ ایک عام کھیل کے ذریعے کس طرح چست رہا جا سکتا ہے۔ کرکٹ کھیل اصل میں کس ملک کا ہے اور کرکٹ کس طرح کھیلی جاسکتی ہے۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۴۵ کھلوائیے۔ پھر سبق درست لہجے سے لفظ بہ لفظ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں بتائیے کہ عام طور پر ہر کھیل اچھا ہوتا ہے، مگر کرکٹ کھیلنے کا مزا ہی اپنا ہے۔ اس کھیل سے ہمیں نظم و ضبط میں رہنے کا سبق ملتا ہے۔ کرکٹ کھیل میں ۱۱ کھلاڑیوں کی اپنی اپنی حیثیت ہوتی ہے۔ کرکٹ ہمیں سکھاتی ہے کہ اسپورٹس مین شپ کا مظاہرہ کیسے کیا جائے۔ طلبا کو یہ بتاتے چلیں کہ کرکٹ میں اگر بہت سے فوائد ہیں تو اس کھیل کے کچھ نقصانات بھی ہیں لہذا اپنی تعلیم کو ایک طرف کر کے کبھی کھیل کے بارے میں نہ سوچا جائے۔ کیونکہ ہر تصویر کے دو رخ ہوتے ہیں ایک سیدھا تو دوسرا اُلٹا اور کرکٹ کا اُلٹا رخ یہ ہے کہ کئی نوجوان کرکٹ کے جنون میں آکر اپنی تعلیم چھوڑ دیتے ہیں۔ اس طرح وہ اپنا قیمتی وقت اور پیسہ بھی برباد کر بیٹھتے ہیں اور نتیجہ کچھ بھی نہیں نکلتا ہے۔ اس لیے یہ

پنهنجو قيمتي وقت ۽ پئسو به برباد ڪري ويهندا آهن ۽ نتيجو ڪجهه به ڪونه نڪرندو آهي انهي ڪري اهو تمام ضروري آهي ته راند ۽ پڙهائي ۾ اهڙو توازن قائم ڪجي ته جيئن انهن پنهي مان ڪو به متاثر نه ٿئي، ٻارن کي اهو به ٻڌائيندا هلو ته راند کي صرف راند جي حد تائين ڏنو وڃي، سبق ۾ استعمال ٿيل ڪجهه فائدين ۽ قانونن جي وضاحت ڪئي وڃي. ٻارن کان ڪرڪيٽ راند جي ڪجهه مشهور ميدانن جي باري ۾ پڇا ڪريو. ٻارن کان اها به پڇا ڪريو ته ڇا کين اها ڄاڻ آهي ته پاڪستان ڪڏهن ورلڊ ڪپ کٽيو هو. هن وقت تائين ڪهڙن ڪهڙن ملڪن ورلڊ ڪپ کٽيا آهن. جوڙي جي صورت ۾ ٻارن کان نوٽ لکرايو وڃي.

- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي جهڙوڪ مشهور رانديگرن جون تصويرون ڏيکاري سندن نالا پڇيا وڃن، راند ۾ استعمال ٿيل وارن شين جهڙوڪ بيت، بال، وڪيٽ، هيلمت جي باري ۾ پڇا ڪئي وڃي. ٻارن کي جوڙن جي صورت ۾ ڪم ڏنو وڃي ته اهي بورڊ تي اچي ڪجهه نڪتا لکن جنهن ۾ ڪرڪيٽ راند جا فائدا ۽ نقصان بيان ڪيا وڃن ۽ پوءِ انهن جي واري واري سان وضاحت ڪئي وڃي ته جيئن ٻار آساني سان سبق سمجهي سگهن.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. ڪرڪيٽ راند اسان کي نه رڳو تفريح ڏئي ٿي پر هيءَ راند اسان کي صحتمند ۽ تندرست رکڻ ۾ به وڏي مددگار ثابت ٿئي ٿي. ڪرڪيٽ راند وسيلي اسان کي نظم ۽ ضبط جو پڻ سبق ملي ٿو.
2. پاڪستاني ڪرڪيٽ ٽيم 1992ع ۾ ورلڊ ڪپ کٽيو.
3. عمران خان، جاويد ميانداد ۽ وسيم اڪرم پاڪستان جا مشهور رانديگر آهن.
4. نوجوانن جي اهڙي خواهش کي پورو ڪرڻ لاءِ پاڪستان ڪرڪيٽ بورڊ ڪيترين ئي اڪيڊميون ۽ ڪوچنگ سينٽر قائم ڪيا آهن، انهن ڪاوشن جي نتيجي ۾ ڪيترائي باصلاحيت نوجوان سامهون اچي رهيا آهن.
5. ان ۾ ڪوشڪ نه آهي ته ڪرڪيٽ راند هڪ دلچسپ راند آهي پر جهڙي ريت تصوير جا ڪيترائي رخ ٿيندا آهن تهڙيءَ ريت ڪرڪيٽ جي فائدين سان گڏ ان جا نقصان به ٿين ٿا. ڪيترائي نوجوان ڪرڪيٽ جي جنون ۾ اچي پنهنجي پڙهائي ڇڏي ڏيندا آهن اهڙي ريت هو پنهنجو قيمتي وقت ۽ پئسو به برباد ڪري ويهندا آهن ۽ نتيجو ڪجهه به نه نڪرندو آهي.

(ب) ڪرڪيٽ راند پسند ڪرڻ جو سبب:

- ڪرڪيٽ راند اسان کي انهي ڪري وڻندي آهي ته اها اسان کي صحتمند ۽ تندرست رکڻ ۾ مددگار ثابت ٿيندي آهي ۽ انهي وسيلي اسان کي نظم ۽ ضبط جو پڻ سبق ملي ٿو. ڪرڪيٽ ڪيڏڻ وارو ٻار تمام گهڻو چست به ٿئي ٿو ۽ انهي سان وقت به سنو گذري ٿو.

بہت ضروری ہے کہ کھیل اور پڑھائی میں ایسا توازن قائم کیا جائے کہ ان دونوں میں کوئی بھی متاثر نہ ہو۔ طلبا کو یہ بھی بتاتے چلیں کہ کھیل کو صرف کھیل کی نگاہ سے ہی دیکھنا چاہیے۔ سبق میں استعمال شدہ کچھ قواعد اور ضوابط کی وضاحت کی جائے۔ طلبا سے کرکٹ کے کچھ مشہور میدانوں کے بارے میں بات چیت کیجیے۔ طلبا سے یہ بھی معلوم کیجیے کہ پاکستان نے کب ورلڈ کپ جیتا تھا اور اب تک کن کن ممالک نے ورلڈ کپ جیتا ہے۔ جوڑے کی صورت میں طلبا سے نوٹ لکھوائے جائیں۔

• موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا کو باری باری طلبا کے سامنے رکھتے جائیں جیسے مشہور کھلاڑیوں کی تصاویر سامنے رکھ کر طلبا سے ان کے نام پوچھے جائیں۔ کھیل میں استعمال ہونے والی چیزوں جیسے بلا، گیند وغیرہ کے بارے میں طلبا سے پوچھا جائے۔ طلبا کو جوڑوں کی صورت میں کام دیا جائے کہ وہ بورڈ پر آ کر کچھ نکات لکھیں جس میں کرکٹ کے فوائد اور نقصانات لکھے جائیں اور پھر ان کی باری باری وضاحت کی جائے جس سے طلبا باسانی سبق کو سمجھ پائیں۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

۱۔ کرکٹ نہ صرف ہمیں تفریح مہیا کرتا ہے بلکہ یہ کھیل ہمیں صحت مند اور تندرست رکھنے میں بھی مدد مہیا کرتا ہے۔ کرکٹ سے ہمیں نظم و ضبط کا بھی سبق ملتا ہے۔

۲۔ پاکستانی کرکٹ ٹیم نے ۱۹۹۲ء میں ورلڈ کپ جیتا۔

۳۔ عمران خان، جاوید میانداد اور وسیم اکرم پاکستان کے مشہور کھلاڑی ہیں۔

۴۔ نوجوانوں کی اس خواہش کو پورا کرنے کے لیے پاکستان کرکٹ بورڈ نے کئی اکیڈمیاں اور کوچنگ سینٹر قائم کیے ہیں۔ ان کاوشوں کی وجہ سے بہت سے باصلاحیت کھلاڑی سامنے آ رہے ہیں۔

۵۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ کرکٹ کھیل ایک دلچسپ کھیل ہے لیکن جس طرح تصویر کے کئی رخ ہو سکتے ہیں اسی طرح کرکٹ کے فوائد کے ساتھ اس کے نقصانات بھی ہیں۔ کتنے ہی نوجوان کرکٹ کے جنون میں آ کر اپنی تعلیم ادھوری چھوڑ دیتے ہیں اس طرح وہ اپنا قیمتی وقت اور پیسہ دونوں برباد کر بیٹھتے ہیں اور نتیجہ کچھ بھی نہیں نکلتا۔

(ب) کرکٹ کا کھیل پسند کرنے کی وجہ:

کرکٹ کھیل ہمیں اس لیے پسند ہے کہ وہ ہمیں صحت مند اور تندرست رکھنے میں مددگار ثابت ہوتا ہے اور اس سے ہمیں نظم و ضبط کا بھی سبق ملتا ہے۔ کرکٹ کھیلنے والا بچہ بہت زیادہ چست بھی رہتا ہے اور اس سے وقت بھی اچھا گزرتا ہے۔

(ج) پاڪستان ڪرڪيٽ ٽيم ۾ منهنجو پسنديدو رانديگر.

پاڪستان ڪرڪيٽ ٽيم ۾ وسيم اڪرم مون کي تمام گھڻو وڻندو آهي ڇو جو هو سٺو رانديگر هو ۽ هو پنهنجي بالنگ وسيلي جيڪي وڪيٽون اڏائيندو هو انهي سان مون کي تمام گھڻو مزو ايندو هو ۽ مخالف ٽيم جا هو پگهر ڪيرائي ڇڏيندو هو.

(د) زمان حال ۾ فعل جي اها صورت جيڪا ڏيکاري ته ڪم هلندڙ وقت ۾ جاري آهي ۽ اڃا تائين پيو ٿئي، ان کي زمان حال استمراري چئجي ٿو. زمان حل استمراري جا پنج جملا:

1. انور لاهورڪان اچي پيو.
2. سراج آفيس ۾ ڪم ڪري پيو.
3. ظهير پاور پلانٽ تي وڃي پيو.
4. جگديش آپريشن ڪري پيو.
5. حفيظ رپورٽ لکي پيو.

(ج) پاکستان کرکٹ ٹیم میں میرا پسندیدہ کھلاڑی:

پاکستان کرکٹ ٹیم میں مجھے وسیم اکرم بہت زیادہ پسند ہے۔ وہ بہت اچھے کھلاڑی تھے۔ اپنی باؤلنگ کے ذریعے جو وکٹیں اڑاتے تھے اس سے مجھے بہت زیادہ لطف ملتا تھا۔ وہ مخالف ٹیم کے کچھے چھڑا دیتے تھے۔

(د) زمانہ حال میں فعل کی وہ صورت جو بتائے کہ کام چلتے وقت میں جاری ہے اور ابھی تک ہو رہا ہے ، اسے زمانہ حال استمراری کہا جاتا ہے۔

زمانہ حال استمراری کے پانچ جملے:

۱۔ انور لاہور سے آرہا ہے۔

۲۔ سراج آفس میں کام کر رہا ہے۔

۳۔ ظہیر پاور پلانٹ پر جا رہا ہے۔

۴۔ جگدیش آپریشن کر رہا ہے۔

۵۔ حفیظ رپورٹ لکھ رہا ہے۔

## اڪبر بادشاهه ۽ سياڻو وزير

### مقصد

- شاگردن کي اڪبر بادشاهه ۽ سياڻو وزير سبق جي مفھوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو سبق پڙھڻ، سمجھڻ ۽ انهي جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاھڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگھن
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته سياڻپ ڇا کي چئبو آھي.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- اڪبر بادشاهه ۽ نون رتنن جا ڪجهه قصا
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 48

### سکيا جو طريقو

- سبق اڪبر بادشاهه ۽ سياڻو وزير پڙھائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ته بادشاهن ۽ وزيرن جا قصا ڇو مشهور آهن، ڇا شاگردن ڪڏهن اڪبر بادشاهه ۽ سندس وزيرن جا ڪجهه ٻيا قصا ٻڌا آهن، جيڪڏهن ڪجهه قصا ٻڌا آهن ته کين کي ڪهڙا قصا ياد آهن.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق اڪبر بادشاهه ۽ سياڻو وزير پڙھندا سين جنهن مان اسان کي چڱي نموني اها ڄاڻ ملندي ته هڪ عام ماڻهو ۽ هڪ ڏاهي ماڻهو ۾ ڪهڙو فرق آهي، ڏاهو ماڻهو ڪهڙي ريت حاضر جواب هوندو آهي. اڪبر بادشاهه پنهنجي وزيرن کي ايڏو مان ۽ مرتبو ڏيندو هو. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 48 کولايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ سبق کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين سبق جو نت ٻڌايو ته اسين پنهنجي زندگي ۾ ڪيترن ئي بادشاهن جا قصا ٻڌندا آيا آهيون پر اڪبر بادشاهه ۽ هن جي وزيرن جا قصا تمام گھڻا مشهور آهن ۽ انهن مان ڪيترن تي فلمون ۽ ڊراما به ٺهي چڪا آهن جن ۾ اڪبر ۽ بيربل جا قصا تمام گھڻا مشهور آهن ته ڪهڙي ريت اڪبر بادشاهه ۽ سندس سياڻو وزير گھمڻ وقت هڪ اهڙي هنڌ بيهن ٿا جتي ڪمند جو فصل آهي. بادشاهه اها خواهش ڏيکاري ٿو ته ڪمند کائڻي ۽ کائڻ وقت بادشاهه وزير سان شرارت ڪري ويهي رهي ٿو ۽ ڏسي ٿو ته هن جو اهو سياڻو وزير ڪهڙي ريت هن جي هن شرارت جو جواب ڏي ٿو ته هو ڪمند کائي هن جا چوڏا هن جي سامهون رکندو وڃي ٿو ۽ پوءِ مٿس الزام هڻي ٿو ته توهان کي ايتري بک لڳي جو توهان ايترو ڪمند کاڌو آهي. وزير وري هن شرارت جو جواب پنهنجي ڏاهپ ۽ سياڻپ جو ثبوت ڏيندي چوي ٿو ته بادشاهه سلامت مان ته چوڏا رکيا آهن



## اکبر بادشاہ اور دانا وزیر

### مقصد

- طلبا کو سبق اکبر بادشاہ اور دانا وزیر کے مفہوم کی معلومات دینا۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ دانائی کسے کہا جاتا ہے۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- اکبر بادشاہ اور اس کے نورتوں کے کچھ قصے
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۴۸

### طریقہ تدریس

- سبق اکبر بادشاہ اور دانا وزیر پڑھانے سے پہلے طلبا سے یہ پوچھا جائے کہ کیا وہ یہ کبھی سوچتے ہیں کہ بادشاہوں اور وزیروں کے قصے کیوں مشہور ہیں، کیا طلبا نے کبھی اکبر بادشاہ اور ان کے وزیروں کے کچھ اور قصے سنے ہیں، اگر سنے ہیں تو انھیں کون سے قصے یاد ہیں۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق ”اکبر بادشاہ اور دانا وزیر“ پڑھیں گے جس سے ہمیں معلوم ہوگا کہ ایک عام آدمی اور ایک دانا میں کیا فرق ہے۔ دانا شخص کس طرح حاضر جواب ہوتا ہے۔ اکبر بادشاہ اپنے وزرا کو اتنی عزت اور مرتبہ کیوں دیتا تھا۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۴۸ کھولیں۔ نئے الفاظ کے فلپس کارڈز دکھائیے اور ان الفاظ کو درست تلفظ سے سنائیے۔ پھر سبق درست لہجے سے لفظ بہ لفظ پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں بتائیے کہ ہم اپنی زندگی میں کتنے ہی بادشاہوں کے قصے سنتے آرہے ہیں، مگر اکبر بادشاہ اور اس کے وزیروں کے قصے بہت زیادہ مشہور ہیں اور یہ کتنی ہی فلموں اور ڈراموں میں بھی آچکے ہیں، جن میں اکبر اور بیربل کے قصے بہت زیادہ مشہور ہیں کہ کس طرح اکبر بادشاہ اور دانا وزیر گھومنے کے دوران ایک ایسی جگہ پر جا کھڑے ہوتے ہیں جہاں گنے کی فصل ہے۔ بادشاہ یہ خواہش کرتا ہے کہ گنا کھایا جائے اور گنا کھاتے وقت وزیر سے شرارت کر بیٹھتا ہے اور دیکھتا ہے کہ اس کا یہ دانا وزیر کس طرح اس شرارت کا جواب دیتا ہے۔ بادشاہ گنے کے چھلکے وزیر کے سامنے رکھتا ہے اور الزام لگاتا ہے کہ تمہیں اتنی بھوک لگی کہ اتنا گنا کھا لیا۔ وزیر اس شرارت کا جواب اپنی دانائی کے ذریعے دیتا ہے کہ بادشاہ سلامت میں نے تو چھلکے رکھے ہیں، مگر

پر توهان کي ته ايتري بک لڳي جو توهان چوڏا به کائي ڇڏيا آهن ۽ بادشاهه وزير جي حاضر جوابي ڏسي کلي ٿو ۽ تمام گهڻو خوش ٿئي ٿو ۽ پنهنجي محل واپس ورتي پنهنجي وزير کي انعام اڪرام ڏئي ٿو.

- سبق جي حوالي سان گڏ مثال ڏيندا هلو ته جيئن ٻار آساني سان سبق جي اصل مقصد کي ڄاڻي سگهن. سبق ۾ استعمال ٿيل ڪجهه فائنڊن ۽ قانونن جي وضاحت ڪئي وڃي جهڙوڪ وزير کي پنهنجي بادشاهه سان ڪهڙي ريت ادب سان ڳالهه ڪرڻي آهي، ڳالهه ڪرڻ کان اڳ هو اجازت وٺي ٿو. ٻارن کي ٻڌايو ته ٿورو عقل جو استعمال ڪندي توهان به ڏاهن ۾ شمار ٿي سگهو ٿا. حاضر جوابي جو اهو هرگز مطلب نه آهي ته توهان فضول ڳالهائڻ شروع ڪريو ها اهو ضرور آهي ته جيڪا ڳالهه ڪريو اها وزن ضرور رکندي هجي.
- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي جهڙوڪ مشهور ٻيا قصا ٻڌائيندي ٻارن کان هن جو مقصد پڇيو وڃي، ٻارن کي جوڙڻ جي صورت ۾ ڪم ڏنو وڃي ته هو بورڊ تي اچي ڪجهه نڪتا لکن جنهن ۾ ڏاهپ ۽ حاضر جوابي تي ڪجهه جملا هجن پوءِ انهن جي واري واري سان وضاحت ڪئي وڃي ته جيئن ٻار آساني سان سبق سمجهي سگهن.

## حل ٿيل مَشَق

(الف) سوالن جا جواب:

1. اڪبر بادشاهه پنهنجي وزير کي سير سان وٺي ٿو ويو.
2. رستي تان ويندي ڀرسان اڪبر بادشاهه کي ڪمند جو فصل نظر آيو.
3. ڪمند جو ايڏو سهڻو فصل ڏسي اڪبر بادشاهه کي ڪمند کائڻ جي خواهش ٿي ۽ هن فصل جي مالڪ کي ڪمند پتي آڻڻ لاءِ چيو.
4. اڪبر بادشاهه ڪمند جا چوڏا لاهيندو وزير جي آڏو اچليندو ۽ پاڻ ڳرو ڇپاڙيندو ڪندو ويو.
5. وزير چيو ته بادشاهه سلامت! اوهان جي ڳالهه بلڪل صحيح آهي ته اڄ مون کي تمام گهڻي بک لڳي هئي ۽ مان ايڏو سارو ڪمند کائي ويو آهيان، پر مان ته ڪمند کائي ان جا چوڏا اچلائيندو ويو آهيان پر اوهان ته شايد ايترا بڪايل هئا جو ڪمند کائڻ وقت ان جا چوڏا به ڪونه لاتا اٿو ۽ ايڏو سارو ڪمند کائي ويا، پر هڪ چوڏو به ٻاهر نه اچايو اٿو.
6. پنهنجي وزير جي حاضر جوابي تي اڪبر بادشاهه ڏاڍو خوش ٿيو ۽ پئي ڄڻا کلندا مرڪندا واپس محل اچي پهتا، جتي اڪبر بادشاهه پنهنجي وزير کي انعام اڪرام ڏئي خوش ڪيو ۽ سندس مرتبو ٻين وزيرن کان اڃا به مٿانهون ڪيائين.

(ب) اڪبر بادشاهه ۽ هن جي وزير جي هڪ ٻي دلچسپ ڪهاڻي.

هڪ ڀيري جون ڪر آهي ته جنهن اڪبر بادشاهه ۽ بيربل گشت لاءِ ٻاهر نڪتا ته انهن جو لنگهه هڪ هجر جي جهوپڙي کان ٿيو. اڪبر هجر کان پڇيو ته تنهنجو بادشاهه ڪهڙو آهي؟ ته هجر چيو ته هو تمام سٺو آهي، ماڻهو به تمام گهڻا خوش آهن، عيش ڪري رهيا آهن. هر ڏينهن عيد آهي ۽ هر رات ڏياري. اهو ٻڌي بادشاهه خوش ٿي. بيربل کي چوڻ لڳو ته ڏسين ٿو عوام ڪيترو خوش آهي. بيربل ورندي ڏني جهان پناه توهان جو اقبال بلند آهي. ڪجهه ڏينهن کانپوءِ ٻيهر ويس مٿائي ٻني جو لنگهه اتان ٿيو. اڪبر ٻيهر ساڳيو سوال ڪيو ته هجر چيو ڇا ٿو

آپ کو تو اتنی بھوک لگی کہ آپ تمام چھلکے بھی کھا گئے۔ بادشاہ وزیر کی حاضر جوابی سن کر ہنس پڑتا ہے اور بہت زیادہ خوش ہوتا ہے اور محل میں آنے کے بعد وزیر کو انعام و اکرام دیتا ہے۔

- سبق کے حوالے سے مثالیں دیتے چلیں جس سے طلبا سبق کے اصل مقصد کو جان لیں۔ سبق میں استعمال شدہ کچھ قاعدوں کی بھی بات کی جائے جیسے وزیر اپنے بادشاہ کے سامنے کیسے ادب سے بات کرتا ہے۔ بات کرنے سے پہلے وہ اجازت لیتا ہے۔ اس کی وضاحت کی جائے۔ طلبا کو بتائیے کہ تھوڑی سی عقل کا استعمال کرتے ہوئے آپ بھی داناؤں میں شمار ہو سکتے ہیں۔ حاضر جوابی کا ہرگز یہ مطلب نہیں کہ آپ فضول بولنا شروع کر دیں، ہاں یہ ضرور ہے کہ جو بات کہیے وہ وزن ضرور رکھتی ہو۔
- موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا جیسے کچھ اور قصے بتاتے ہوئے طلبا سے ان کا مقصد پوچھا جائے۔ طلبا کو جوڑوں کی صورت میں کام دیا جائے کہ وہ بورڈ پر آکر کچھ نکات لکھیں جس میں دانائی اور حاضر جوابی پر کچھ جملے ہوں۔ پھر ان کی باری باری وضاحت کی جائے جس سے طلبا باسانی سبق کو سمجھ پائیں۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ اکبر بادشاہ اپنے وزیر کو سیر کے لیے اپنے ساتھ لے گیا۔
- ۲۔ راستے سے جاتے ہوئے اکبر بادشاہ کو گنے کی فصل دکھائی دی۔
- ۳۔ گنے کی اتنی خوبصورت فصل دیکھ کر اکبر بادشاہ کو گنے کھانے کی خواہش ہوئی اور اس نے فصل کے مالک کو گنا توڑ کر لانے کو کہا۔
- ۴۔ اکبر بادشاہ چھلکے اتار کر گنا کھانے لگا اور چھلکنے وزیر کے آگے پھینکتا رہا۔
- ۵۔ وزیر نے کہا کہ بادشاہ سلامت آپ کی بات بالکل ٹھیک ہے کہ آج مجھے بہت زیادہ بھوک لگی تھی اور میں اتنا گنا کھا گیا ہوں۔ مگر میں تو گنا کھا کر چھلکے چھوڑتا گیا ہوں، مگر شاید آپ کو اتنی بھوک لگی تھی کہ گنا کھاتے وقت اس کے چھلکے بھی نہیں اُتارے اور تمام گنا چھلکوں سمیت کھا گئے۔
- ۶۔ اپنے وزیر کی حاضر جوابی پر اکبر بادشاہ بہت خوش ہوا اور دونوں ہنستے مسکراتے واپس محل آئے جہاں اکبر بادشاہ نے اپنے وزیر کو انعام و اکرام دے کر بہت خوش کیا اور اس کا مرتبہ اپنے دوسرے وزرا سے بڑا کیا۔

(ب) اکبر بادشاہ اور اس کے وزیر کی ایک اور دلچسپ کہانی:

ایک دفعہ کا ذکر ہے جب اکبر بادشاہ اور بیربل گشت کے لیے نکلے تو ان کا گزر ایک حجام کی جھونپڑی سے ہوا۔ اکبر نے حجام سے پوچھا کہ تمہارا بادشاہ کیسا ہے؟ تو حجام نے کہا کہ وہ بہت اچھا ہے، لوگ بھی بہت خوش ہیں، عیش کر رہے ہیں۔ ہر دن عید ہے اور ہر رات دیوالی۔ یہ سن کر بادشاہ خوش ہو کر بیربل سے کہنے لگا، دیکھو رعایا مجھ سے کتنی خوش ہے۔ بیربل نے کہا جہاں پناہ آپ کا اقبال بلند ہے۔ چند روز بعد پھر بھی بدل کر وہیں سے دونوں کا گزر ہوا۔ اکبر نے پھر وہی سوال کیا تو حجام نے کہا اجی، ہر طرف تباہی اور بربادی ہے۔ اس اکبر کے

پيو پڇين هر پاسي تباهي ۽ بربادي آهي. هن اڪبر جي دور ۾ هر ماڻهو ڏکاييل آهي. بيٽو ٻڌيس هن نياڳي بادشاهه جو. اڪبر حيران رهجي ويو ته اهو ساڳيو ماڻهو ڪجهه ڏينهن اڳ بادشاهه جي ايتري تعريف ڪري رهيو هو هاڻي اهڙو ڇا ٿي ويو؟ اڪبر پريشان ٿي اها ساڳي ڳالهه پيربل کان پڇا ڪئي ته آخر هن ماڻهو جي هن رويي جو ڪهڙو سبب آهي؟ پيربل پنهنجي ڪيسي مان هڪ ڳوٺري ڪڍي ۽ چيو ته هن ۾ اشرفيون آهن جيڪي ٻه ڏينهن اڳ مون هن جي جهوپڙي مان چوري ڪرائي ورتيون هيون، جيستائين هن جي جهوپڙي ۾ مال هو هن کي سڀ ڪجهه بهتر لڳي رهيو هو ۽ پاڻ جتان هو سڀني کي خوش ۽ سڪي سمجهي رهيو هو ۽ هاڻي دولت نه هجڻ جي ڪري هر پاسي تباهي ڏسڻ اچي رهي آهي. جهان پناهه هن واقعي جي وسيلي توهان کي اهو ٻڌائڻ چاهيان ٿو ته هڪ ماڻهو پنهنجي خوشحالي جي پس منظر ۾ ٻين کي خوش ڏسي ٿو. پر بادشاهن ۽ حڪمرانن کي عوام جو سور ۽ ڏک سمجهڻ لاءِ پنهنجي ذات مان ٻاهر نڪري پري تائين ڏسڻ ۽ صورتحال کي سمجهڻ گهرجي.

(ج) آڳاٽي زماني وارا بادشاهه ۽ وزير مون کي تمام گھڻا وڻندا هئا، ڇو جو هو هر روز درٻار لڳائيندا ۽ عام ماڻهن جون شڪايتون ٻڌندا هئا ۽ انهن کي حل به ڪندا هئا. آڳاٽي زماني جا بادشاهه ۽ وزير ويس مٿائي شهر جو دورو ڪندا هئا ۽ ڏسندا هئا ته سندن عوام ڪنهن ڏکيائي ۾ نه آهي. پر هاڻوڪي دور جا حڪمران ۽ وزير ان ريت ڪونه ڪندا آهن.

(د) لفظن جو اشتقاق:

بادشاهه	باد+شاهه
جانشين	جا+نشين
حڪمراني	حڪم+راني
عوام الناس	عوام+الناس

(ه) اهڙا ضمير جيڪي جملي ۾ ماڻهو جي بدران ڪم آيل هجن، اهي غير حاضر يا غائب هجن يا انهن بابت ڪو ٻيو ٻڌائي ته اهڙن ضميرن کي ”ضمير غائب“ چئبو آهي. جيئن: هو هن کي، هن جو وغيره.

دور میں ہر آدمی دکھی ہے۔ ستیاناس ہو اس منحوس بادشاہ کا۔ اکبر حیران رہ گیا کہ یہی آدمی کچھ دن قبل بادشاہ کی اتنی تعریف کر رہا تھا، اب ایسا کیا ہو گیا؟ اکبر نے پریشان ہو کر وہی بات بیربل سے پوچھی کہ آخر اس شخص کے اس رویے کی وجہ کیا ہے؟ بیربل نے جیب سے ایک تھیلی نکالی اور کہا اس میں اشرفیاں ہیں جو دو دن پہلے میں نے اس کی جھونپڑی سے چوری کروالی تھیں۔ جب تک اس کی جھونپڑی میں مال تھا اسے سب کچھ اچھا لگ رہا تھا اور اپنی طرح وہ سب کو خوش اور سکھی سمجھ رہا تھا۔ اب دولت نہ ہونے کی وجہ سے ہر طرف تباہی دکھائی دیتی ہے۔ جہاں پناہ اس واقعے سے آپ کے گوش گزار کرنا چاہ رہا تھا کہ ایک فرد اپنی خوشحالی کے تناظر میں دوسروں کو خوش دیکھتا ہے لیکن بادشاہوں اور حکمرانوں کو رعایا کا دکھ درد سمجھنے کے لیے اپنی ذات سے باہر نکل کر دور تک دیکھنا اور صورت حال کو سمجھنا چاہیے۔

(ج) پرانے زمانے والے بادشاہ اور وزیر مجھے بہت زیادہ پسند تھے کیونکہ وہ ہر روز دربار لگاتے تھے اور عام لوگوں کی شکایات سنتے تھے اور انہیں حل بھی کیا کرتے تھے۔ پرانے دور کے بادشاہ اور وزیر بھیس بدل کر شہر کا دورہ بھی کرتے تھے اور دیکھتے تھے کہ ان کی عوام کسی مشکلات میں تو نہیں ہیں؟ مگر آج کے دور کے حکمران اور وزیر اس طرح نہیں کرتے۔

(د) الفاظ کا اشتقاق:

بادشاہ	باد + شاہ
جائشیں	جاں + نشیں
حکمرانی	حکم + رانی
عوام الناس	عوام + الناس

(ه) ایسے ضمیر جو جملے میں آدمی کی جگہ پر کام آئے ہوں وہ غیر حاضر یا غائب ہوں یا ان کے بارے میں کوئی اور بتائے تو ایسے ضمیروں کو ضمیر غائب کہا جاتا ہے۔  
جیسے: وہ، اس کو، اس کا وغیرہ۔

## ٻار جي سنڀال

### مقصد

- شاگردن کي نظم ٻار جي سنڀال جي مفهوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو نظم پڙهڻ، سمجهڻ ۽ انهي جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهن.
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته جيڪڏهن ٻار جي سٺي سنڀال ٿئي ته ٻار هن معاشري ۾ ڪهڙو ڪردار ادا ڪري سگهن ٿا.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي ته ٻار ئي اسان جو سرمايو آهن.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي سگهي ته جنهن ٻار جي سنڀال نه ٿيندي اهو پریشانين ڏسي ٿو.

### امدادِي سامان

- بليڪ بورڊ
- نون ۽ ڏکين لفظن جا فليش ڪارڊ
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 51

### سکيا جو طريقو

- نظم ٻار جي سنڀال پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڇا هو ڪڏهن اهو سوچين ٿا ته ننڍڙن ٻارن جي سار سنڀال ڪهڙي ريت ڪرڻ گهرجي.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين نظم ”ٻار جي سنڀال“ پڙهندا سين. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 51 کولايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکارڻ ۽ انهن لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ نظم ٻار جي سنڀال کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين نظم ٻار جي سنڀال جي معنيٰ ٻڌايو ته هن نظم ۾ ان ٻار کي سارا هيو ويو آهي جنهن جي تمام سٺي نموني سان سنڀال ٿئي ٿي. انهي کان پوءِ بيتن جي سمجهاڻي آسان لفظن ۾ ڪريو. بيتن جي سمجهاڻي نثر ۾ ڪئي وڃي ته جيئن ٻارن کي بيت آساني سان سمجهه ۾ اچي وڃن جهڙوڪ: جن ٻارن جي تمام سٺي نموني سان سار سنڀال ٿئي ٿي انهن ٻارن جي چهرن تي هڪ عجيب رنگ نڪري ايندو آهي ۽ اهي گلن وانگر پيا ٿڙندا آهن. اهو ٻار ئي تمام گهڻو سهڻو ۽ جمال وارو لڳندو آهي جنهن کي تمام گهڻي پرهيز سان نپايو ويندو آهي. ميرو ۽ ڪنور هڻڻ کان سڀني کي نفرت آهي، جيڪڏهن ڪو ميرو رهندو ته اتي مرض به پهرو ڏيندا رهندا آهن. مٿي ڏنل سمجهاڻي کي توهان پنهنجن لفظن ۾ به ٻارن کي سمجهاڻي سگهو ٿا.

## بچے کی نگہداشت

### مقاصد

- طلبا کو نظم ”بچوں کی نگہداشت“ کے مفہوم کی معلومات دینا۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ نظم پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنا اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ اگر بچوں کی اچھی نگہداشت ہو تو وہ معاشرے میں کیا کردار ادا کر سکتے ہیں۔
- بچوں کو یہ معلوم ہو کہ وہ ہی ہمارا سرمایہ ہیں۔
- بچوں کو یہ معلوم ہو کہ جس بچے کی درست نگہداشت نہیں ہوگی وہ بہت سی پریشانیوں کا سامنا کرے گا۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- نئے اور مشکل الفاظ کے فلپس کارڈز
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۵۱

### طریقہ تدریس

- نظم ”بچے کی نگہداشت“ پڑھانے سے پہلے طلبا سے پوچھا جائے کہ کیا کبھی وہ سوچتے ہیں کہ چھوٹے بچوں کی نگہداشت کس طرح کرنی چاہیے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم نظم ”بچے کی نگہداشت“ پڑھیں گے۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۵۱ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلپس کارڈز دکھائیے اور ان الفاظ کو درست لہجے سے پڑھ کے سنائیے۔ پھر نظم درست تلفظ سے پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں بتائیے کہ اس نظم میں ان کی تعریف کی گئی ہے جن کا بہت اچھے طریقے سے خیال رکھا جاتا ہے۔ اس کے بعد اشعار کی تشریح آسان الفاظ میں کیجیے۔ اشعار کی تشریح نثر میں کی جائے جس سے اشعار طلبا کو آسانی سے سمجھ میں آئیں۔ جیسے جن بچوں دیکھ بھال بہت اچھی ہوتی ہے ان کے چہروں پر ایک عجیب رنگ نکل آتا ہے اور وہ پھولوں کی طرح کھلتے ہیں۔ وہ بچے ہی بہت زیادہ خوبصورت اور جمال والا لگتا ہے جسے بہت زیادہ توجہ سے پالا جاتا ہے۔ میلا اور گندا رہنے سے سب کو نفرت ہے۔ اگر کوئی میلا رہتا ہے تو وہاں پر بیماریوں کا پہرا رہتا ہے۔ مندرجہ بالا تشریح کو آپ اپنے الفاظ میں بھی طلبا کو سمجھا سکتے ہیں۔

- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو تصويرون ڏيکاري ٻارن کي انهن جي وضاحت ڪئي وڃي. نظم ٻار جي سنڀال ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. پوءِ نظم ٻارن کان واري واري پڙهائيو پوءِ ٻن ٻارن کان جوڙي جي صورت ۾ واري واري پڙهائيو جنهن ۾ هڪ سنو پڙهڻ وارو هجي ۽ ٻيو ٿوري ڏکيائي محسوس ڪندو هجي. پوءِ پنجن ٻارن جو گروپ جوڙي پڙهائيو وڃي. جنهن کان پوءِ سڀ ٻار توهان سان گڏجي نظم پڙهن. اهڙي ريت آساني سان ٻارن کي نظم ياد ٿي ويندو.

## حل ٿيل مَشَقَ

(الف) سوالن جا جواب:

1. جنهن ٻار جي سني سنڀال ٿيندي آهي ته هن جي گلن جي لالي (رڪاڻ) گل جو مثال هوندي آهي.
2. گدلورھڻ سان ماءُ پي لاءِ ان جي حياتي وڃي ويندي آهي.
3. جنهن جاءِ تي صفائي هوندي آهي ته اتي بيماري به برباد ٿي ويندي آهي.

(ب) گهر ۽ گهٽيءَ جي صفائي بابت جواب مختصر نوٽ:

اسين پنهنجي گهر ۾ روز صفائي ڪندا آهيون. صفائي جي دوران اهو خيال رکيو ويندو آهي ته ڪٿي گدلاڻ نه رهي پنهنجي گهر جي صفائي سان گڏ گڏ اسين پنهنجي گهٽيءَ جي صفائي جو به ڌيان رکندا آهيون ۽ جيڪڏهن گند ڪچرو ڏسڻ ۾ اچي ته جلد کان جلد اسين انهيءَ کي ڪچري جي ٽوڪري ۾ وجهي ڇڏيندا آهيون.

(ج) صفائي وارو عملو نه اچي ۽ گندگي وڌي وڃي ته اسان کي گهرجي ته اسين پاڻ ٿي انهي جاءِ جي صفائي شروع ڪري ڏيون ۽ جيڪڏهن ايئن نه ڪندا سين ته اتي ڪيتريون ئي بيماريون پکڙجي وينديون ۽ اهي بيماريون اسان کي ۽ اسان جي ٻارن کي بيمار ڪنديون.

(د) اهڙا لفظ جن کي سندن اصلي حيثيت مان گهٽائي ننڍو ڪري بيان ڪيو وڃي، اهڙن لفظن کي اسم تصغير چيو ويندو آهي، سنڌيءَ ۾ اسم کي ننڍو ڪرڻ لاءِ لفظ جي پڇاڙي ۾ ”ڙو“ لڳايو ويندو آهي،

پنج اسم تصغير:

1. ديگ مان ديگڙو
2. ادي مان ادڙو
3. ننڍي مان ننڍڙو
4. وڏي مان وڏڙو
5. ڳالهه مان ڳالهڙو



- موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا کو باری باری طلبا کے سامنے رکھتے جائیں۔ تصاویر دکھا کر طلبا کو ان کی وضاحت کی جائے۔ نظم بچے کی نگہداشت میں موجود مشکل اور نئے الفاظ پر نشان لگوائیے۔ پھر نظم طلبا سے باری باری پڑھوائیے۔ پھر دو طلبا سے جوڑے کی صورت میں باری باری پڑھوائیے جس میں ایک اچھا پڑھنے والا ہو اور دوسرا تھوڑی دشواری محسوس کرتا ہو۔ پھر پانچ طلبا کا گروپ بنا کر پڑھوایا جائے۔ جس کے بعد سب طلبا آپ کے ساتھ مل کر نظم پڑھیں۔ اس طرح باسانی طلبا کو یہ نظم یاد ہو جائے گی۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

۱۔ جس بچے کی بہتر نگہداشت ہوتی ہے تو اس کے گالوں پر لالی پھول کی مثال ہوتی ہے۔

۲۔ گندے رہنے سے ماں باپ کے لیے اس کی زندگی وبال ہوتی ہے۔

۳۔ جس جگہ پر سادگی اور صفائی ہوتی ہے وہاں پر بیماری بھی برباد ہو جاتی ہے۔

(ب) آپ اپنے گھر اور گلی کی کس طرح صفائی کرتے ہیں؟ اپنے الفاظ میں مختصر مضمون:

ہم اپنے گھر میں روز صفائی کرتے ہیں۔ صفائی کے دوران یہ خیال رکھا جاتا ہے کہ کہیں گندگی نہ رہے، گھر کی صفائی کے ساتھ ساتھ ہم اپنی گلی کی صفائی کا بھی دھیان رکھتے ہیں اور اگر کوئی کچرا دکھائی دے تو جلد سے جلد ہم اسے کوڑے دان میں ڈال دیتے ہیں۔

(ج) صفائی والا عملہ نہ آئے اور گندگی بڑھ جائے تو ہمیں کیا کرنا چاہیے؟

صفائی والا عملہ نہ آئے اور گندگی بڑھ جائے تو ہمیں چاہیے کہ ہم خود ہی اس جگہ کی صفائی کرنا شروع کر دیں اور اگر اس طرح نہیں کریں گے تو وہاں نجانے کتنی بیماریاں اپنا گھر بنا لیں گی اور وہ بیماریاں ہمیں اور ہمارے بچوں کو بیمار کریں گی۔

(د) ایسے الفاظ جن کو ان کی اصل حیثیت سے گھٹا کر چھوٹا بنا کر بیان کیا جائے، ایسے الفاظ کو 'اسم تصغیر' کہا جاتا ہے۔ سندھی میں اسم کو چھوٹا کرنے کے لیے لفظ کے آخر میں 'ڑو' لگایا جاتا ہے۔

پانچ اسم تصغیر:

۱۔ دیگ مان دیگڑو

۲۔ ادی مان ادڑو

۳۔ ننیدی مان ننیدڑو

۴۔ وڈی مان وڈڑو

۵۔ گالہ مان گالہڑو

## ٽي بيءَ جو مرضُ

### مقصد

- شاگردن کي ٽي بيءَ جو مرضُ سبق جي مفهوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- ٻارن کي بيمارين جي باري ۾ ڄاڻ ملي سگهي.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو سبق پڙهڻ، سمجهڻ ۽ انهي جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهن.
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته ٽي بي ڇا ڪي چئبو آهي.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي سگهي ته ٽي بي کان بچاءَ لاءِ ڪهڙا اپاءَ وٺڻ گهرجن.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- ٽي بي مرض سان لاڳاپيل ڪجهه تصويرون.
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 53

### سکيا جو طريقو

- سبق پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ٽي بي ڇا ڪي چئبو آهي، اسان جي پراسي ۾ ڪهڙا مرض پکڙ جي رهيا آهن، توهان کي ٽي بيءَ جي بچاءَ بابت ڪهڙي ڄاڻ آهي.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق ”ٽي بيءَ جو مرضُ“ پڙهندا سين. سبق جي کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 53 کولايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو پوءِ سبق کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڏيان سان ٻڌن. هاڻي کين سبق جو نت ٻڌايو ته هي مرض مائڪرو بيڪٽيريا جي وسيلي ٿيندو آهي، هي مرض وڏي عمر جي ماڻهن ۽ ننڍن ٻارن کي جلد وڪوڙي ويندو آهي، اهو مرض هڪ پيرو جيوڙا لڳڻ سان ڪونه ٿيندو آهي. جڏهن انساني جسم ۾ قوت مدافعت گهٽجي ويندي آهي ته پوءِ اهي جيوڙا ٽي بي جي صورت ۾ جاڳي پوندا آهن. اهو ٻڌائيندا هلو ته ٽي بي جا جيوڙا پهريون پيرو قوتن کان سواءِ چمڙيءَ ۾ ٿيل ڪنهن زخم ۾ داخل ٿي سگهن ٿا. پوءِ ٻارن کي ٽي بي جون علامتون سمجهايو ۽ ٻڌايو ته انهي ۾ ٽي هفتا يا انهي کان وڌيڪ ڪنگهه رهڻ، بلغم ۾ رت اچڻ، لاڳيتو هلڪو بخار رهڻ، سُمهڙ مهل پگهر اچڻ، ڇاتيءَ ۾ سُور پوڻ، بک جو گهٽ لڳڻ، وزن جو گهٽجڻ ۽ هر ڪم کان پوءِ جلدي ٿڪجي پوڻ شامل آهن. شاگردن کي اهو ٻڌايو ته جيڪڏهن اهي علامتون سامهون اچن ته مريض جي بروقت چڪاس ٿيڻ گهرجي ۽ علاج ۾ ڪنهن به قسم جي ڪا ڪوتاهي نه ٿيڻ

## ٹی بی کا مرض

### مقاصد

- طلبا کو سبق ٹی بی کا مرض کے مفہوم کی معلومات مہیا کرنا۔
- طلبا کو بیماریوں کے بارے میں معلومات مل سکے۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ ٹی بی کسے کہا جاتا ہے۔
- طلبا کو یہ معلومات مل سکیں کہ ٹی بی سے کیسے بچا جائے اور اس کی تشخیص کیسے ہو۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- ٹی بی مرض سے وابستہ کچھ تصاویر
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۵۳

### طریقہ تدریس

- سبق پڑھانے سے پہلے طلبا سے یہ پوچھا جائے کہ ٹی بی کسے کہا جاتا ہے، ہمارے گرد و نواح میں کون سے امراض پھیل رہے ہیں، آپ کو ٹی بی سے بچنے کے بارے میں کیا معلوم ہے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق ”ٹی بی کا مرض“ پڑھیں گے۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۵۳ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلپس کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست ججے سے پڑھ کر سنائیے۔ پھر سبق درست تلفظ سے پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں بتائیے کہ یہ مرض مائیکرو بیکٹیریا کی وجہ سے ہوتا ہے۔ یہ مرض بڑی عمر کے لوگوں اور بچوں کو جلد اپنی لپیٹ میں لے لیتا ہے۔ یہ مرض ایک مرتبہ جراثیم لگنے سے نہیں ہوتا ہے۔ جب انسانی جسم میں قوت مدافعت کم ہو جاتی ہے تو پھر یہ جراثیم ٹی بی کی صورت میں جاگ جاتے ہیں۔ یہ بھی بتائیے کہ ٹی بی کے جراثیم پہلی مرتبہ پھیپھڑوں کے علاوہ جلد میں ہوئے کسی زخم کے ذریعے اندر داخل ہو سکتے ہیں۔ پھر طلبا کو ٹی بی کی علامات سمجھائیے اور بتائیے کہ اس میں تین ہفتے یا اس سے زیادہ کھانسی کا ٹھہرنا، بلغم میں خون آنا، لگاتار ہلکا بخار رہنا، سوتے وقت پسینہ آنا، سینے میں درد رہنا، بھوک کا کم لگنا، وزن کا کم ہونا اور ہر کام کے بعد جلدی تھک جانا شامل ہیں۔ طلبا کو یہ بتائیے کہ اگر یہ علامات سامنے آئیں تو مریض کو بروقت ڈاکٹر کے پاس جا کر اپنا چیک اپ کروانا چاہیے اور علاج میں کسی

گهر جي. ٻارن کي ٻڌايو ته اهو ياد رکڻ گهرجي ته جيڪڏهن علاج هلندو رهي ته اهو مرض ختم به ٿي سگهي ٿو. انهي کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل ڏکين لفظن تي شاگردن کان نشان لڳرايو پوءِ انهن لفظن کي بورڊ تي لکي ٻارن کي آسان لفظن ۾ سمجهايو. سبق جي حوالي سان گڏ مثال ڏيندا هلو ته جيئن ٻار آساني سان سبق جي اصل مقصد کي ڄاڻي سگهن. سبق ۾ استعمال ٿيل مثالن جي وضاحت ڪئي وڃي. سڀني جي ترتيبوار وضاحت ڪندا هلو ته جيئن ٻار آساني سان سبق سمجهي سگهن.

- سڄو سبق سمجهائڻ کان پوءِ ٻارن کان ٻه ٽي جملا ٻڌا وڃن ته جيئن استاد کي خبر پئجي سگهي ته ٻارن سبق مان ڇا سکيو آهي.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. هي مرض گهڻي ڀاڱي پوئتي پيل ملڪن ۾ عام ٿئي ٿو.
2. هي مرض پنجن سالن کان گهٽ عمر وارن ٻارن ۽ وڏي عمر واري ماڻهن کي جلد وڪوڙي ويندو آهي.
3. ٽي بي جي جيوڙن جو رنگ ڳاڙهو ٿئي ٿو ۽ انهن جي ڊيگهه ٻه کان چار مائڪرو ميٽر ٿئي ٿي.
4. ٻارڙن ۾ ٽي بي جي جيوڙن جي ڪري کاڌي جي سرشتي ۽ ڦڦڙن ۾ ٽي بي ٿئي ٿي جڏهن ته وڏي عمر وارن ماڻهن ۾ چمڙي ۽ ڄم جي سرشتي ۾ اها بيماري عام ٿيندي آهي.
5. ٽي بي جي علامتن ۾ جيڪي عام علامتون ڏٺيون وڃن ٿيون، انهن ۾ ٽي هفتا يا ان کان وڌيڪ ڪنگه جو هجڻ، بلغم ۾ رت اچڻ، لاڳيتو هلڪو بخار رهڻ، سُمهڙ مهل پگهر اچڻ، ڇاتيءَ ۾ سُور پوڻ، بڪ جو گهٽ لڳڻ، وزن جو گهٽجڻ ۽ هر ڪم کان پوءِ جلدي ٿڪجي پوڻ شامل آهن.
6. جڏهن ڪنهن مريض ۾ ٽي بي جون اهي علامتون ظاهر ٿيڻ لڳن ته ان مريض جي رت ۽ بلغم جي چڪاس ڪرائجي ۽ ڇاتيءَ جو ايڪسري ڪيڊرايو وڃي.

(ب) خالي جاين جا لفظ:

1. ٽي بي
2. 50
3. ٽي بي
4. سالن

بھی قسم کی کوئی کوتاہی نہیں برتی چاہیے۔ طلبا کو بتائیے کہ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ اگر علاج جاری رہے تو یہ مرض ختم بھی ہو سکتا ہے۔ اس کے بعد سبق میں استعمال شدہ مشکل الفاظ پر نشان لگوائیے اور پھر ان الفاظ کو بورڈ پر لکھ کر طلبا کو آسان الفاظ میں سمجھائیے۔ سبق کے حوالے سے مثالیں دیتے چلیں جس سے طلبا سبق کے اصل مقصد کو جان لیں۔ سبق میں استعمال شدہ مثالوں کی وضاحت کی جائے۔ سب کی ترتیب وار وضاحت کرتے چلیں جس سے طلبا آسانی سے سبق سمجھ پائیں۔

- تمام سبق سمجھانے کے بعد طلبا سے دو یا تین جملے سنے جائیں جس سے استاد کو یہ پتا چل سکے کہ طلبا نے سبق سے کیا سیکھا ہے۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱- یہ مرض زیادہ تر ترقی پذیر ملکوں میں عام ہوتا ہے۔
- ۲- یہ مرض پانچ سال سے کم عمر کے بچوں اور بڑی عمر کے لوگوں میں جلد پھیل جاتا ہے۔
- ۳- ٹی بی کے جراثیم کا رنگ سرخ ہوتا ہے اور ان کی لمبائی دو سے چار مائیکرو میٹر ہوتی ہے۔
- ۴- بچوں میں ٹی بی کے جراثیم کی وجہ سے کھانے کے نظام اور پھیپھڑوں میں ٹی بی ہوتی ہے جبکہ بڑی عمر میں جلد سے اس بیماری کے جراثیم داخل ہوتے ہیں۔

۵- ٹی بی کی جو علامات دیکھی جاسکتی ہیں ان میں تین ہفتے سے زیادہ کھانسی کا رہنا، بلغم میں خون آنا، لگاتار ہلکا بخار رہنا، سوتے ہوئے پسینہ آنا، سینے میں درد ہونا، بھوک کا کم لگنا، وزن کا کم ہونا اور ہر کام کے بعد جلدی تھک جانا شامل ہے۔

۶- جب کسی مریض میں ٹی بی کی یہ علامات ظاہر ہونے لگیں تو اس مریض کے خون اور بلغم کا ٹیسٹ کروایا جائے اور سینے کا ایکسرے کروایا جائے۔

(ب) خالی جگہوں کے الفاظ:

- ۱- ٹی بی
- ۲- ۵۰
- ۳- ٹی بی
- ۴- سالوں

(ج) ناڪاري جملا:

ناڪاري جملا	هاڪاري جملا
تي بي جو مرض خطرناڪ نه آهي. پاڪستان ۾ ٿي بي جي مريضن جو انگ گهٽ نه آهي. تي بي جو مرض ننڍڙن ٻارڙن ۽ پوڙهن ماڻهن کي جلد وڪوڙي نٿو وڃي.	تي بي جو مرض خطرناڪ آهي. پاڪستان ۾ ٿي بي جي مريضن جو انگ گهٽ آهي. تي بي جو مرض ننڍڙن ٻارڙن ۽ پوڙهن ماڻهن کي جلد وڪوڙي وڃي ٿو.

(د) فعل لازمي جا ڪجهه مثال:

1. برسات آئي.
2. سج نڪتو.
3. اسلم لکيو.
4. بابا کاڌو.

(ج) منفی جملے:

منفی جملے	مثبت جملے
ٹی بی کا مرض خطرناک نہیں ہے۔ پاکستان میں ٹی بی کے مریضوں کی تعداد کم نہیں ہے۔ ٹی بی کا مرض چھوٹے بچوں اور بوڑھوں میں جلد نہیں پھیلتا ہے۔	ٹی بی کا مرض خطرناک ہے۔ پاکستان میں ٹی بی کے مریضوں کی تعداد کم ہے۔ ٹی بی کا مرض چھوٹے بچوں اور بوڑھوں میں جلد پھیل جاتا ہے۔

(د) فعل لازم کی کچھ مثالیں:

- ۱۔ بارش آئی۔
- ۲۔ سورج نکلا۔
- ۳۔ اسلم نے لکھا۔
- ۴۔ ابو نے کھایا۔

## امير ٿيڻ جو خواب

### مقصد

- شاگردن کي امير ٿيڻ جو خواب سبق جي مفھوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ڏيڻ ته ڏند ڪٿائون ڇا ٿينديون آهن ۽ انهن جي پويان ڪهڙيون حقيقتون هونديون آهن.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو سبق پڙهڻ، سمجھڻ ۽ انهي جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگھن.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي ته ڪهاڻين يا ڏند ڪٿائن مان اسان کي ڪهڙو سبق ملي سگھي ٿو.
- ٻارن کي اهو سبق ملي ته لالچ تمام بُري بلا آهي.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي سگھي ته ڪل پوڳ جي قصن مان ڪيئن زندگيءَ جون حقيقتون سامهون اينديون آهن.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- نون ۽ ڏکين لفظن جا فليش ڪارڊ
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 56

### سکيا جو طريقو

- سبق امير ٿيڻ جو خواب پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته لالچ ڇا کي چئبو آهي، ڇا توهان کي ڪا ڪهاڻي ياد آهي جيڪا توهان کي توهان جي وڏڙن لالچ جي بابت ٻڌائي هجي، توهان پنهنجي ياد ڪيل ڪهاڻي مان ڪهڙو سبق حاصل ڪيو آهي.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق ”امير ٿيڻ جو خواب“ پڙهندا سين. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب سولي سنڌي جو صفحو نمبر 56 کولايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اُچار سان پڙهي ٻڌايو، پوءِ سبق امير ٿيڻ جو خواب کي توهان (استاد) درست اُچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو، ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين سبق جو نت ٻڌايو ته تخليقي ڪهاڻين ۽ اصل ڪهاڻين ۾ ڪهڙو فرق آهي. هن سبق جي ڪهاڻي ۾ استعمال ٿيل ڪردارن جهڙوڪ، ملان نصيرالدين، اٺ جو مالڪ، هاڻي جو مالڪ تي گروپ ۾ بحث ڪرايو، سبق جي دوران ٻارن کان سندن ذاتي مشاهدا پنهنجي لفظن ۾ لکڻ لاءِ چيو وڃي. ٻارن کي ان ڪم دوران اهو به ٻڌايو وڃي ته توهان پنهنجي ڀرسان ويٺل ساٿي کان به راءِ وٺي سگھو ٿا. سبق پڙهڻ کان پوءِ ٻارن وسيلي تيار ڪيل ڪنهن هڪ سٺي چونڊ ڪهاڻي کي بورڊ تي لکي ٻارن جي تعريف ڪري سگھجي ٿي ته جيئن ٻارن ۾ وڌيڪ لکڻ جو جذبو پيدا ٿئي. ٻارن کي ڪهاڻي مان ڪهڙو سبق مليو آهي ان تي گروپ ۾ بحث ڪريو. انهي کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل ڏکين لفظن تي شاگردن کان نشان



## امیر ہونے کا خواب

### مقاصد

- طلبا کو سبق امیر ہونے کا خواب کا مفہوم سمجھانا۔
- طلبا میں یہ معلومات دینا کہ قصے کیا ہوتے ہیں اور ان کے پیچھے کیا حقائق ہوتے ہیں۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنے اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- طلبا کو یہ معلوم ہو سکے کہ داستانوں اور قصوں سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے۔
- طلبا کو یہ سبق ملے کہ لالچ بہت بری بلا ہے۔
- طلبا کو یہ معلوم ہو سکے کہ ہنسی مذاق کے قصوں سے کیسے زندگی کے حقائق سامنے آتے ہیں۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- نئے اور مشکل الفاظ کے فلپش کارڈ
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۵۶

### طریقہ تدریس

- سبق پڑھانے سے پہلے طلبا سے یہ پوچھا جائے کہ لالچ کسے کہا جاتا ہے، کیا آپ کو کوئی ایسی کہانی یاد ہے جسے آپ کے بڑوں نے لالچ کے بارے میں بتایا ہو، آپ نے اپنی یاد رہنے والی کہانی سے کیسا سبق حاصل کیا ہے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق ”امیر ہونے کا خواب“ پڑھیں گے۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب آسان سندھی کا صفحہ نمبر ۵۶ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلپش کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست جج سے پڑھ کر سنائیے۔ پھر سبق درست تلفظ سے پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں سبق بتائیے کہ تخلیقی کہانیوں اور اصل کہانیوں میں کیا فرق ہے۔ اس سبق کی کہانی میں استعمال شدہ کرداروں جیسے ملا نصیر الدین، اونٹ کے مالک، ہاتھی کے مالک، پرگروپ میں بحث کروائی جائے۔ سبق کے دوران طلبا سے ذاتی مشاہدات کو اپنے الفاظ میں لکھنے کے لیے کہیں۔ طلبا کو یہ بھی بتایا جائے کہ آپ اپنے برابر میں بیٹھے ساتھی سے بھی مشورہ کر سکتے ہیں۔ سبق پڑھنے کے بعد طلبا کے ذریعے تیار کردہ کسی چینی ہوئی ایک اچھی کہانی کو بورڈ پر لکھ کر طلبا کی تعریف کی جاسکتی ہے۔ اس سرگرمی سے طلبا میں مزید لکھنے کا جذبہ پیدا ہوگا۔ طلبا کو امیر ہونے کا خواب سے کیا سبق ملا ہے گروپ میں بحث کروائیں۔ اس کے بعد سبق میں

لڳرايو پوءِ انهن لفظن کي بورڊ تي لکي ٻارن کي آسان لفظن ۾ سمجهايو. سبق جي حوالي سان گڏ مثال ڏيندا هلو ته جيئن ٻار آساني سان سبق جي اصل مقصد کي ڄاڻي سگهن. سبق ۾ استعمال ٿيل مثالن جي وضاحت ڪئي وڃي. سڀني جي ترتيبوار وضاحت ڪندا هلو ته جيئن ٻار آساني سان سبق سمجهي سگهن.

• شاگردن کي ٻڌايو ته هر لالچ ڪرڻ واري جو انجام سدائين خراب ٿيندو آهي جيئن هن ڪهاڻي ۾ ملان نصيرالدين لالچ ڪري اڳ ۾ ناريل پٽڻ لڳو ۽ جڏهن وڻ تي لٽڪي پيو ته هن جي مدد لاءِ هڪ اٺ وارو ۽ هاڻي وارا آيا پر اهي به هن جي تنگن ۾ لٽڪي پيا ۽ پوءِ اهي ملان نصيرالدين کي لالچ ڏيڻ لڳا ته اسين توکي هزار اشرفيون ۽ پوءِ اهي اڳتي وڌي نو هزار اشرفين تائين پهتا تنهن تي ملان تمام گهڻو خوش ٿيو پر شرط اهو هو ته هت ناهن ڇڏڻا تنهن تي لالچ ۾ اچي پت پيا ۽ لالچ ۾ اچي ملان جو امير ٿيڻ جو خواب لالچ جي ور چڙهي ويو.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. ملان نصيرالدين گهمندو ڦرندو اوچتو اوڀري آباديءَ ۾ پهتو.
2. ملان نصير کي پنهنجي چوڌاري رڳو ناريل جا وڻ نظر آيا.
3. ملان وڻ جي چوٽي تي چڙهي ناريل پٽڻ لڳو پر ناريل نهايت مضبوط هئا، جيڪي جهٽڪي سان پٽجڻ جهڙا ڪونه هئا، ملان وڌيڪ زور لڳايو ته پاڻ ٽاٻڙجي ناريل ۾ لٽڪي پيو.
4. ملان نصير کي وڻ تان لاهڻ لاءِ اٺ جي مالڪ اٺ کي وڻ جي هيٺيان بيهاريو ۽ ملان کي لاهڻ لاءِ پاڻ اٺ تي چڙهيو ۽ هن کي تنگن کان جهلڻ لڳو اٺ وري ڀرسان تازو گاهه ڏسي هن پاسي ڀڳو ته ملان سان گڏ اٺ جو مالڪ به هن وڻ ۾ لٽڪي پيو.
5. ٿوري دير کان پوءِ اٺان هڪ هاڻيءَ وارو همراھ گذري رهيو هو. ملان ان کي پنهنجي مدد لاءِ سڏ ڪيو هاڻي وارو هاڻي کي وڻ جي هيٺيان هڪلي آيو ۽ نهايت احتياط سان هاڻيءَ مٿان چڙهي اٺ جي مالڪ جي تنگن کي پڪڙي چڪيائين ايتري ۾ هاڻي به هن جي هيٺيان نڪري ويو ۽ هو به لٽڪي پيو.
6. آخر ۾ اٺ ۽ هاڻي جا مالڪ ملان کي چوڻ لڳا ته تون ناريل کي نه ڇڏجان جهلي بيهجان ۽ ٻئي کيس اشرفين جي لالچ ڏيڻ لڳا. ڳالهه هڪ هزار اشرفين کان شروع ٿي ۽ وڃي نو هزار اشرفين تي پهتي. تنهن تي ملان نصيرالدين امير ٿيڻ جو خواب ڏسڻ لڳو ۽ خدا جو شڪر ادا ڪرڻ لاءِ هن جا هٿ ڪليا ۽ ناريل مان نڪري ويا ۽ ٽٽي اچي پت پيا.

استعمال شدہ مشکل الفاظ پر نشان لگوائیے پھر ان الفاظ کو بورڈ پر لکھ کر طلبا کو آسان الفاظ میں سمجھائیے۔ سبق کے حوالے سے طلبا کو مثالیں دیتے چلیں جس سے طلبا آسانی سبق کے اصل مقصد کو جان لیں گے۔ سبق میں استعمال شدہ مثالوں کی وضاحت کی جائے۔ سب کی ترتیب وار وضاحت کرتے جائیں کہ طلبا آسانی سے سبق کو سمجھ پائیں۔

- طلبا کو بتائیے کہ ہر لالچ کرنے والے کا انجام ہمیشہ برا ہوتا ہے۔ جیسے اس کہانی میں ملا نصیر الدین پہلے لالچ کر کے ناریل توڑنے لگا اور جب درخت پر لٹک گیا تو اس کی مدد کے لیے ایک اونٹ والا اور ہاتھی والا آیا، مگر وہ بھی اس کی ٹانگوں میں لٹک گئے۔ پھر وہ ملا نصیر الدین کو لالچ دینے لگے کہ ہم تمہیں ہزار اشرفیاں اور پھر وہ بڑھتے بڑھتے نو ہزار اشرفیاں ہو گئیں کی لالچ دینے لگے۔ جس پر ملا بہت خوش ہوا، مگر شرط یہ تھی کہ درخت ہاتھ سے نہیں چھوڑنا ہے۔ اس لالچ میں اس نے اپنے ہاتھ پھیلا دیے اور تینوں زمین پر گر پڑے۔ یوں ملا کا امیر ہونے کا خواب لالچ کے ہاتھوں ٹوٹ گیا۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ ملا نصیر الدین گھومتا پھرتا اچانک انجان آبادی میں آپہنچا۔
- ۲۔ ملا نصیر کو اپنے ارد گرد صرف ناریل کے درخت دکھائی دیے۔
- ۳۔ ملا درخت کی چوٹی پر چڑھ کر ناریل توڑنے لگا۔ مگر ناریل بہت مضبوط تھے جو جھٹکنے سے ٹوٹنے والے نہیں تھے۔ ملا نے مزید زور لگایا تو خود اس درخت میں اٹک گیا۔
- ۴۔ ملا نصیر کو اتارنے کے لیے اونٹ کے مالک نے اونٹ کو درخت کے نیچے کھڑا کیا اور ملا کو اتارنے کے لیے خود اونٹ پر چڑھا اور اسے ٹانگوں سے پکڑنے لگا اور اونٹ برابر میں تازہ گھاس دیکھ کر وہاں بھاگنے لگا تو ملا کے ساتھ اونٹ کا مالک بھی ملا کی ٹانگوں میں لٹک گیا۔
- ۵۔ تھوڑی دیر کے بعد وہاں سے ہاتھی کا مالک گزر رہا تھا۔ ملا نے اسے اپنی مدد کے لیے پکارا۔ ہاتھی والا ہاتھی کو درخت کے نیچے لے آیا اور احتیاط سے ہاتھی پر چڑھ کر اونٹ کے مالک کی ٹانگوں کو پکڑ کر کھینچنے لگا۔ اتنے میں ہاتھی نکل گیا اور وہ بھی لٹک گیا۔
- ۶۔ آخر میں اونٹ اور ہاتھی کے مالک ملا کو کہنے لگے کہ ناریل کو مت چھوڑنا، پکڑ کر رکھنا۔ دونوں ملا کو اشرفیوں کی لالچ دینے لگے۔ بات ایک ہزار اشرفیوں سے شروع ہوئی تو نو ہزار اشرفیوں پر آکر اختتام پذیر ہوئی۔ جس پر ملا نصیر امیر ہونے کا خواب دیکھنے لگا اور اللہ کا شکر ادا کرنے کے لیے ہاتھ کھولے تو ناریل ہاتھ سے نکل گیا اور تینوں آکر زمین بوس ہوئے، یوں ملا کی امیر ہونے کی لالچ مٹی میں مل گئی۔

(ب) جملن جو سنڌي ۾ ترجمو:

1. ملا نصير الدين اپنے مزاحيه قصوں کي وجہ سے مشهور ٿيں۔  
ملان نصير الدين پنهنجي مزاحيا قصن جي ڪري مشهور آهي.
2. ملا نصير الدين ڪه حوالے سے بہت سارے قصے عام ٿيں۔  
ملان نصير الدين جي حوالي سان تمام گھڻا قصا عام آهن.
3. ملا نصير الدين جو بهي ڪام ڪرتے وه الٽائي هو جاتا تھا۔  
ملان نصير الدين جيڪو به ڪم ڪندو هو اهو اُبتوئي ٿي ويندو هو.

(ج) جملن مان صفتون:

1. علي هوشيار چوڪرو آهي.
2. هرڻ سڀني جانورن کان تيز آهي.
3. گلن ۾ گلاب ڏاڍو سهڻو آهي.
4. چنڊ جي چانڊوڪي وڻندڙ آهي.

(د) اصطلاحن جا جملا:

اصطلاح	جملا
ساهُ صدقي وچڻ	ساهُ صدقي وچڻ آسان نه آهي.
پيچ پائڻ	هرو پرو پيچ پائڻ نه گهرجي.
توڙ نباھڻ	توڙ نباھڻ سني ڳالھ آهي.
ڪير ڪنڊ ٿيڻ	دوستن سان ڪير ڪنڊ ٿيڻ گهرجي.

(ب) جملوں کا ترجمہ:

- ۱۔ ملا نصیر الدین اپنے مزاحیہ قصوں کی وجہ سے مشہور ہے۔
- ۲۔ ملا نصیر الدین کے حوالے سے بہت سارے قصے عام ہیں۔
- ۳۔ ملا نصیر الدین جو بھی کام کرتے وہ لٹا ہی ہو جاتا تھا۔

(ج) جملوں میں صفت:

- ۱۔ علی ہوشیار لڑکا ہے۔
- ۲۔ ہرن تمام جانوروں سے تیز ہے۔
- ۳۔ پھولوں میں گلاب بہت خوبصورت ہے۔
- ۴۔ چاند کی چاندنی دیدہ زیب ہے۔

(د) اصطلاحات کے جملے:

اصطلاح	جملے
جان صدقے جانا	جان صدقے جانا آسان نہیں ہے۔
پیچ اڑانا	جان بوجھ کر پیچ نہیں اڑانا چاہیے۔
توڑ نبھانا	توڑ نبھانا اچھی بات ہے۔
دودھ شکر ہونا	دوستوں کے ساتھ دودھ شکر ہونا چاہیے۔

## دوست ڏانهن خط

### مقصد

- شاگردن کي اها ڄاڻ ڏيڻ ته اهي سبق پڙهڻ، سمجهڻ ۽ ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- هونوان لفظ لکڻ ۽ انهن جي مدد سان ڪجهه جملا لکڻ سکي وڃن.
- شاگردن ۾ لکڻ جي ڏانءُ جو جذبو پيدا ڪرڻ.
- کين اها ڄاڻ ڏيڻ ته پنهنجن ڏانهن خط لکڻ سان پاڻ ۾ قرب وڌندو آهي.

### امدادِي سامان

- بليڪ بورڊ
- رسالا جنهن ۾ خط هجن
- لفافا ۽ ٽڪليون
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 59

### سکيا جو طريقو

- ٻارن کان مختلف سوال ڪيا وڃن. ڇا توهان ڪڏهن ڪو خط پڙهيو يا لکيو آهي. خط ڪنهن ڏانهن ۽ ڪيئن لکي سگهجي ٿو، ڇا توهان کي خط لکڻ جو شوق آهي.
- ٻارن کي چئو ته اڄ اسين سبق دوست ڏانهن خط پڙهندا اسين جنهن ۾ اسين ڏسندا اسين ته دوست ڏانهن خط ڪيئن ۽ ڪهڙي ريت لکجي. خط ۾ ڪهڙو مواد شامل ڪرڻ گهرجي. خط جي شروعات دعا سلام سان ڪرڻ گهرجي. دوست کي خط لکڻ ۽ پنهنجي متن مائٽن کي خط لکڻ ۾ ڪهڙو فرق آهي. ڪنهن مشهور شخص جي خطن کي سامهون رکي به شاگردن کي مثال ڏئي سگهجي ٿو. اڳ ۾ خط جو عنوان هجڻ ضروري آهي، خبر هئڻ گهرجي ته خط ڪنهن ڏانهن لکيو ويندو. سلام دعا کان پوءِ جنهن ڏانهن خط لکجي هن جي خيريت معلوم ڪريو ۽ پنهنجي خيريت جو به احوال ڏيو. پوءِ خط جو نت سامهون لکيو وڃي جهڙوڪ ڪنهن کي جيڪڏهن گھمڻ لاءِ چيو وڃي ته کيس ٻڌايو وڃي ته منهنجا امتحان ٿي ويا آهن ۽ توهان جا به امتحان ٿي ويا آهن ۽ هاڻي موڪلون آهن ته مهرباني ڪري توهان اسان ڏانهن گھمڻ اچو ته نوان پراڻا ٿي وڃو. پوءِ خط جي آخر ۾ پنهنجون نالو، دستخط ۽ تاريخ لکڻ نه وساريندا.
- هاڻي سبق جو صفحو 59 کولايو ۽ پوءِ پاڻ درست اچار سان سبق پڙهي ٻڌايو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڏيان سان ٻڌن.
- هن سبق ۾ ضروري آهي ته ٻارن جا ڪجهه گروپ تيار ڪيا وڃن ۽ انهن کي مختلف ماڻهن کي خط لکڻ لاءِ چئو. پوءِ سندن خط استاد پاڻ ڪلاس ۾ پڙهي ٻڌائي. سٺو خط لکڻ واري کي انعام ۽ شاباسي ڏني وڃي.

## دوست کے نام خط

### مقصد

- طلبا کو یہ معلومات دینا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- وہ نئے الفاظ لکھنا اور ان کی مدد سے کچھ جملے بنانا سیکھ جائیں۔
- طلبا میں لکھنے کے ہنر کے جذبے کو ابھارنا۔
- انھیں یہ معلومات مہیا کرنا کہ اپنوں کو خط لکھنے سے آپس میں پیار بڑھتا ہے۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- رسالے جن میں خطوط ہوں
- لفافے اور ٹکٹ
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۵۹

### طریقہ تدریس

- طلبا سے مختلف سوالات کیے جائیں۔ کیا کبھی آپ نے کوئی خط پڑھا یا لکھا ہے، خط کس کو اور کیسے لکھا جا سکتا ہے، کیا آپ کو خط لکھنے کا شوق ہے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم سبق ”دوست کے نام خط“ پڑھیں گے جس میں ہم دیکھیں گے کہ دوست کی جانب خط کیسے اور کس طرح لکھا جائے۔ خط میں کون سا مواد شامل کرنا چاہیے؟ اس کا متن کیا ہو؟ خطوط کی شروعات دعا سلام سے کرنی چاہیے۔ دوست کو خط لکھنے اور اپنے رشتے داروں کو خط لکھنے میں کیا فرق ہے؟ کسی مشہور شخص کے خطوط کو سامنے رکھ کر بھی طلبا کو مثال دی جا سکتی ہے۔ سب سے پہلے خط کا عنوان ہونا بہت ضروری ہے، پتہ ہونا چاہیے کہ خط کس کو لکھا جائے گا۔ سلام دعا کے بعد جس کو خط لکھا جائے اس کی خیریت معلوم کیجیے اور اپنی خیریت کا بھی بتائیے۔ پھر خط کا مطلب سامنے رکھا جائے۔ جیسے اگر کسی کو گھومنے کے لیے کہا جائے تو اسے بتایا جائے کہ میرے امتحانات ہو چکے ہیں اور آپ کے امتحانات بھی ہو گئے ہیں اور اب چھٹیاں ہیں تو مہربانی فرما کر آپ ہماری طرف گھومنے آئیں اور نئے پرانے ہو کر جائیں اور پھر خط کے آخر میں اپنا نام، دستخط اور تاریخ لکھنا نہ بھولیں۔
- اب کتاب کا صفحہ ۵۹ کھلوائیے اور سبق پڑھ کر سنائیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔
- اس سبق میں ضروری ہے کہ طلبا کے کچھ گروپ تیار کروائے جائیں اور انھیں مختلف لوگوں کو خط لکھنے کے لیے کہا جائے اور پھر ان کے خط استاد خود کلاس میں پڑھ کر سنائیں۔ اچھا خط لکھنے والے کو انعام اور شاباش دی جائے۔

## حل ٿيل مَشَق

(الف) سوالن جا جواب:

1. خط لکڻ جي شروعات ساڄي پاسي کان ڪئي ويندي آهي.
  2. خط جي شروعات ۾ پنهنجي گهر جو پتو لکيو آهي.
  3. خط جي پڄاڻي تي جنهن ڏانهن خط لکجي ان جي متن مائٽن کي سلام پيش ڪجن.
  4. هي خط دوست ڏانهن لکيل آهي.
  5. هن خط ۾ دوست کي اهو ٻڌائڻو هو ته هن جو والد کيس سکر گهمائڻ لاءِ وٺي ويو هو.
- (ب) توهان پنهنجي دوست کي خط لکي اسڪول پاران ڪرايل سير جو احوال ڏيو. اها سرگرمي استاد ڪلاس ۾ شاگردن جي گروپ وسيلي ڪرائي.

گهر نمبر 9

سنڌ ڪالوني

حيدرآباد،

پيارا دوست السلام عيلڪم

الله تعاليٰ جي مهرباني سان هتي سڀ نيڪ آهي ۽ اميد ٿو ٿي ڪريان ته رب پاڪ جي مهرباني سان توهان ڏانهن به خيريت هوندي. (آمين)

تمام گهڻن سلامن کانپوءِ احوال عرض آهي ته پوئين هفتي اسان جا اسڪول وارا اسان کي مري جي سير لاءِ وٺي ويا هئا، اسڪول طرفان استاد به اسان سان گڏ هليا هئا. اسين لاهور کان مري بس ۾ ويا هئا سين ۽ مٿانهان رستا ۽ وڏا وڏا جبل اسان کي تمام گهڻا پسند اچي رهيا هئا. اتي شام جو ٿڌ به وڏي ويندي هئي. اتان جوهر منظر جنت جتان هو. مون کي هتي تمام گهڻو مزو آيو. توهان به گرمين جي موڪلن ۾ اسان ڏانهن اچو اسين گهر وارن سان گڏجي مري گهمڻ هلندا سين.

منهنجي پاران توهان پنهنجي امان ۽ بابا کي تمام گهڻا سلام ڏيو.

الله حافظ.

توهان جو دوست

اب ج

• اها سرگرمي استاد ڪلاس ۾ گرپ يا پوءِ ڌار ڌار به ڪرائي سگهن ٿا.

(ج) مختلف رنگن ۽ ماپ وارا تپال جا لفافا هٿ ڪري ڪنهن شيت تي چنڊڙائي ڪلاس روم ۾ لڳايو.



## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ خط لکھنے کی شروعات دائیں جانب سے کی جاتی ہے۔
  - ۲۔ خط کے شروع میں اپنے گھر کا پتہ لکھا جاتا ہے۔
  - ۳۔ خط کے آخر میں جسے خط لکھا جائے اس کے گھر والوں کو سلام پیش کیے جائیں۔
  - ۴۔ یہ خط دوست کی جانب سے لکھا گیا ہے۔
  - ۵۔ اس خط میں دوست کو یہ بتانا تھا کہ اس کے والد اسے سکھر گھمانے لے گئے تھے۔
- (ب) آپ اپنے دوست کو خط لکھ کر اسکول کی جانب سے کرائی گئی سیر کا احوال دیں۔

گھر نمبر ۹

سندھ کالونی

حیدر آباد

پیارے دوست! السلام علیکم

اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے یہاں سب ٹھیک ہے اور امید کرتا ہوں کہ رب پاک کی مہربانی سے آپ کی جانب بھی خیریت ہوگی۔ (آمین)

سلام کے بعد احوال عرض ہے کہ پچھلے ہفتے ہمارے اسکول والے ہمیں مری کی سیر کے لیے لے گئے تھے۔ اسکول کی جانب سے اساتذہ ہمارے ساتھ گئے تھے۔ ہم لاہور سے مری کی جانب بس میں گئے تھے اور جب اسلام آباد سے گزرتے ہوئے مری کے علاقے میں داخل ہونے لگے تو وہاں کے ٹیڑھے میڑھے راستے اور بڑے بڑے پہاڑ ہمیں بہت زیادہ پسند آ رہے تھے۔ وہاں پر شام میں ٹھنڈ بھی بڑھ جاتی تھی۔ وہاں کا ہر منظر جنت کی طرح تھا۔ مجھے وہاں بہت مزا آیا۔ آپ بھی گرمیوں کی چھٹیوں میں ہماری طرف آئیں، ہم مل کر گھر والوں کے ساتھ مری گھومنے جائیں گے۔

میری جانب سے آپ اپنے ابو اور امی کو بہت سلام کہیے گا۔ اللہ حافظ

آپ کا دوست

اب ج

(یہ سرگرمی استاد کلاس میں گروپ یا پھر علیحدہ بھی کروا سکتے ہیں۔)

(ج) مختلف رنگوں اور سازوں کے ڈاک کے لفافے ڈھونڈ کر کسی شیٹ پر چسپاں کر کے کلاس روم میں لگائیں۔

(د) اسان وٽ خط، ڪتاب ۽ ٻيون شيون ٽپال جي ڪهڙن ڪهڙن ذريعن وسيلي پهچن ٿيون.

1. تي سي ايس.

2. ڊي ايڇ ايل.

3. اوسي ايس.

4. ليوپرڊ.

(ه) هيٺين اصطلاحن جي معنيٰ لکو:

اصطلاح	معنيٰ
رٺ ٻارٺ	جهيڙو ڪرڻ
ڪن مهٽڻ	سزا ڏيڻ
ڪيپ ڪٽڻ	وڏي ڳالهه ڪرڻ
ڪير ڪنڊ ٿيڻ	پاڻ ۾ ملي وڃڻ
ليڪو لنگهڻ	حد پار ڪرڻ

(د) ہمارے پاس خط، کتاب اور دوسری چیزیں ڈاک کے کن کن ذرائع سے پہنچتی ہیں۔

۱۔ ٹی سی ایس

۲۔ ڈی ایچ ایل

۳۔ اوسی ایس

۵۔ لیوپرڈ

(ه) درج ذیل اصطلاحات کے معنی لکھیں:

اصطلاح	معنی
آگ لگانا	جھگڑا کرنا
کان مسلنا	سزا دینا
کھیپ جیتنا	بڑی بات کرنا
دودھ شکر ہونا	آپس میں مل جانا
لکیر پار کرنا	حد پار کرنا

## ڪفايت شعاري

### مقصد

- شاگردن ۾ ڪفايت شعاري جي آگاهي فراهم ڪرڻ.
- شاگردن کي ٻڌائڻ ته فضول خرچي سٺي ڳالهه نه آهي.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو سبق پڙهڻ، سمجهڻ ۽ انهي جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃن.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهن.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي ته جيڪڏهن بچت نه ڪندا سين ته اسان کي اڳتي ڏکيائون ڏسڻيون پونديون.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي سگهي ته ڪفايت شعاري جو مطلب اهو نه آهي ته ڪنجوسي ڪجي.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- نون ۽ ڏکين لفظن جا فليش ڪارڊ
- ڪجهه روپين جا سڪا.
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 62

### سڪيا جو طريقو

- سبق ڪفايت شعاري پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان پڇيو وڃي ته ڪفايت شعاري ڇا آهي، کين مهيني جي ڪيتري خرچي ملندي آهي، مليل خرچي مان هو ڪيترا پئسا خرچ ڪندا آهن ۽ ڪيترا پئسا بچائيندا آهن، جيڪڏهن هنن وٽ پئسا نٿا بچن ته پوءِ ڪهڙي ريت باقي ڏينهن گذاريندا آهن ۽ جيڪڏهن بچت ڪندا آهن ته ان بچت مان ڪهڙو ڪم وٺندا آهن. ٻارن کي اهو ٻڌائڻ گهرجي ته بچيل پئسن مان اسين پنهنجي دوستن، پيئرن پائرن، ۽ غريب ماڻهن جي مدد به ڪري سگهون ٿا ۽ اهو تڏهن ئي ممڪن آهي جڏهن اسين ڪفايت شعاري سان ڪم وٺندا سين.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين سبق ڪفايت شعاري پڙهندا سين جنهن مان اسان کي چڱي نموني اها ڄاڻ ملندي ته ڪفايت شعاري ۽ ڪنجوسي ۾ ڪهڙو فرق آهي. فضول خرچي ڇا ڪي چئبو آهي؟ ڇا اسين پنهنجي بچيل پئسن مان ڪنهن جي مدد ڪري سگهون ٿا؟ سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 62 کولايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ سبق کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهو. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين سبق جو ت ٻڌايو ته ڪفايت شعاري جو مطلب اهو آهي ته پئسا گهٽ خرچ ڪرڻ جي عادت. ڪفايت شعاري اسان کي ڪيترين ئي پریشانين کان بچائي ٿي. پنهنجي آمدنيءَ کان وڌيڪ خرچ نه ڪرڻ کي ڪفايت شعاري چئبو

## کفایت شعاری

### مقاصد

- طلبا میں کفایت شعاری کی آگاہی فراہم کرنا۔
- طلبا کو بتانا کہ فضول خرچی اچھی بات نہیں ہے۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ سبق پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنا اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- طلبا کو یہ معلوم ہو سکے کہ اگر بچت نہیں کریں گے تو آگے ان کے لیے مشکلات کھڑی ہو جائیں گی۔
- طلبا کو یہ معلوم ہو سکے کہ کفایت شعاری کا مطلب یہ نہیں کہ کنجوسی کی جائے۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- نئے اور مشکل الفاظ کے فلپس کارڈ
- کچھ پیسے اور سٹے
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۶۲

### طریقہ تدریس

- سبق کفایت شعاری پڑھانے سے پہلے طلبا سے یہ پوچھا جائے کہ کفایت شعاری کیا ہے، انھیں مہینے کا کتنا جیب خرچ ملتا ہے، جیب خرچ سے وہ کتنے پیسے خرچ کرتے ہیں اور کتنے بچاتے ہیں، اگر ان کے پاس پیسے نہیں بچتے تو پھر کس طرح باقی دن گزارتے ہیں، اور اگر بچتے ہیں تو اس بچت سے وہ کیا کام لیتے ہیں، طلبا کو یہ بتایا جائے کہ بچے ہوئے پیسوں سے ہم اپنے دوستوں، بہن بھائیوں اور غریب لوگوں کی مدد بھی کر سکتے ہیں اور یہ تب ہی ممکن ہے جب ہم کفایت شعاری سے کام لیں گے۔
- طلبا کو یہ بتائیے کہ آج ہم سبق ”کفایت شعاری“ پڑھیں گے جس سے ہمیں یہ بخوبی پتہ چلے گا کہ کفایت شعاری اور کنجوسی میں کیا فرق ہے؟ فضول خرچی کسے کہا جاتا ہے؟ کیا ہم اپنے بچے ہوئے پیسوں سے کسی کی مدد کر سکتے ہیں؟ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۶۲ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلپس کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست جج سے پڑھ کر سنائیے۔ پھر سبق درست لہجے سے پڑھیے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں بتائیے کہ کفایت شعاری کا مطلب ہے کہ پیسے کم خرچ کرنے کی عادت۔ کفایت شعاری ہمیں بہت سی پریشانیوں سے بچاتی ہے۔ اپنی آمدنی سے زیادہ نہ خرچ کرنے کی عادت کو کفایت شعاری کہا جاتا

آهي. جيڪڏهن خرچ پنهنجي آمدنيءَ کان وڌيڪ هوندو ته پوءِ ماڻهو اوڏر وٺڻ تي مجبور ٿي پوندو آهي. انهي جو مطلب اهو آهي ته پنهنجي سوڙ آهر پير ڊگهي ڪرڻ گهرجن ته جيئن اڳتي ڪنهن جي اڳيان هٿ نه ٽنگڻو پوي. پنهنجي پئسي جي بچت ڪرڻ گهرجي ته جيئن اهي پئسا ڏکڻي وقت ۾ ڪم اچي سگهن. انهي جو مطلب هر گز اهو نه آهي ته بلڪل به خرچ نه ڪرڻ گهرجي يا پوءِ ايترو گڏ ڪرڻ ويهي رهجي جواهي ڪنهن کي وقت سر نه ڏئي سگهجن. انهي کان پوءِ سبق ۾ استعمال ٿيل ڏکين لفظن تي شاگردن کان نشان لڳرايو پوءِ انهن لفظن کي بورڊ تي لکي ٻارن کي آسان لفظن ۾ سمجهايو. سبق جي حوالي سان گڏ مثال ڏيندا هلو ته جيئن ٻار آساني سان سبق جي اصل مقصد کي ڄاڻي سگهن. سبق ۾ استعمال ٿيل مثالن جي وضاحت ڪئي وڃي. شاگردن کي اهو به ٻڌائيندا هلو ته مذهب به اسان کي ڪفايت شعاري جو ئي درس ڏئي ٿو.

- موقعي ۽ مهل جي حساب سان مددي شين کي واري واري سان ٻارن جي سامهون رکندا وڃو ۽ گروپ جوڙائي شاگردن وسيلي ڪلاس ۾ ڪفايت شعاري تي هڪ ٽيبلو ڪيو وڃي. ۽ انهي جي وضاحت ڪئي وڃي سڄو سبق سمجهائڻ کان پوءِ ٻارن کان ٻه ٽي جملا ٻڌا وڃن ته جيئن استاد کي خبر پئجي سگهي ته ٻارن سبق مان ڇا سکيو آهي.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. ڪفايت شعاري کي سولي سنڌي ۾ بچت پڻ چئبو آهي. ڪفايت شعاري جو مطلب آهي ته پاڻ ۾ گهٽ خرچ ڪرڻ جي عادت پيدا ڪرڻ.
2. پنهنجي آمدني کي سوچي سمجهي خرچ ڪرڻ سان ڪفايت شعاري ڪري سگهجي ٿي.
3. اسين جيڪڏهن ڪفايت شعاري ڪندا سين ته ڪجهه پئسا بچي پوندا ۽ اسين انهن بچيل پئسن مان ٻين جي مدد به ڪري سگهون ٿا ۽ اهي بچيل پئسا اڳتي اسان کي ڏکڻي وقت ۾ به ڪم اچي سگهن ٿا. ڇو جو انسان جون حالتون سدائين هڪ جهڙيون نه هونديون آهن.
4. هٿ ڦاڙ ماڻهن تي جڏهن ڪا پریشاني ايندي آهي ته اهي پيا ٿڌا ساهه ڀريندا ۽ پڇتائيندا آهن.
5. ڪنجوسي ۽ ڪفايت شعاري ۾ تمام گهڻو فرق آهي، ڪنجوسي جو مطلب آهي ته پاڻ وٽ هوندي به ڪڏهن خرچ نه ڪرڻ ۽ سدائين پنهنجي ضرورتن کي ماري زندگي گذارڻ آهي، پر ڪفايت شعاري اها آهي ته جيڪڏهن سو رپيا ڪمائجن ته 80 خرچ ڪجن ۽ ويهه رپيا ايندڙ وقت لاءِ بچائجن پر ڪنجوس اڪثر خرچ ڪرڻ کان لٽائيندو آهي.

ہے۔ اگر خرچ اپنی آمدن سے زیادہ ہوگا تو پھر آدمی ادھار لینے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اپنی چادر دیکھ کر پاؤں پھیلانے چاہئیں کہ آگے جا کر کسی کے آگے ہاتھ نہ پھیلانے پڑیں۔ اپنے پیسے کی بچت کرنی چاہیے کہ وہ کسی مشکل وقت میں کام آسکیں۔ اس کا مطلب یہ بالکل بھی نہیں ہے کہ خرچ ہی نہیں کرنے چاہئیں یا پھر جمع کرنے میں اتنے جُت جائیں کہ وہ کسی کے کام بھی نہ آسکیں۔ اس کے بعد سبق میں استعمال شدہ مشکل الفاظ پر طلبا سے نشان لگوائیے۔ پھر ان الفاظ کو بورڈ پر لکھ کر طلبا کو آسان الفاظ میں سمجھائیے۔ سبق کے حوالے سے مثالیں دیتے چلیں کہ طلبا سبق کے اصل مقصد کو جان سکیں۔ سبق میں استعمال شدہ مثالوں کی وضاحت کی جائے۔ طلبا کو یہ ضرور بتائیے کہ مذہب بھی ہمیں کفایت شعاری کا درس دیتا ہے۔

• موقع کی مناسبت سے امدادی اشیا کو طلبا کے سامنے رکھتے جائیں اور گروپ بنا کر طلبا سے کلاس میں کفایت شعاری پر ایک ٹیبلو کروایا جائے اور اس کی وضاحت کی جائے۔ تمام سبق سمجھانے کے بعد طلبا سے دو، تین جملے سنے جائیں جس سے استاد کو اندازہ ہوگا کہ طلبا نے سبق سے کیا سیکھا ہے۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ کفایت شعاری کو آسان سندھی میں بچت بھی کہا جاتا ہے۔ کفایت شعاری کا مطلب ہے کہ خود میں کم خرچ کرنے کی عادت پیدا کرنا۔
- ۲۔ اپنی آمدنی کو سوچ سمجھ کر خرچ کرنے سے کفایت شعاری کی جا سکتی ہے۔
- ۳۔ اگر ہم کفایت شعاری کریں گے تو کچھ پیسے بچ جائیں گے اور ہم ان بچے ہوئے پیسوں سے دوسروں کی بھی مدد کر سکتے ہیں اور وہ بچت والے پیسے ہمیں آگے مشکل وقت میں بھی کام آسکتے ہیں۔ کیونکہ انسان کے حالات ہمیشہ ایک سے نہیں ہوتے ہیں۔
- ۴۔ فضول خرچ انسانوں پر جب کوئی پریشانی آتی ہے تو وہ ٹھنڈی سانسیں بھرتے ہیں۔
- ۵۔ کنجوسی اور کفایت شعاری میں بہت فرق ہے۔ کنجوسی کا مطلب ہے کہ خود کے پاس ہوتے ہوئے بھی کبھی خرچ نہ کرنا اور ہمیشہ اپنی ضرورتوں کا گلا گھونٹ کر زندگی گزارنا ہے۔ اس کے برعکس کفایت شعاری یہ ہے کہ اگر ۱۰۰ روپے کمائے جائیں تو ۸۰ روپے خرچ کیے جائیں اور ۲۰ روپے آنے والے وقت کے لیے بچائے جائیں۔ کنجوس اکثر خرچ کرنے سے گریز کرتے ہیں۔

(ب) ڪفايت شعاري ۽ بچت جي حوالي سان سياڻن جون مشهور چوڻيون:

جيڪڏهن توهان اهڙيون شيون خريد ڪرڻ لاءِ پنهنجا پئسا ضائع ڪيو ٿا جن جي توهان کي ضرورت ناهي ته تمام جلدي توهان کي اهي شيون وڪڻڻيون پئجي وينديون جن جي توهان کي ضرورت آهي. (وارن بفت)

ڪفايت شعاري قومي فرض آهي. (قاعدا عظم محمد علي جناح)

(ج) اسم يا ضمير جي اهڙي حالت، جنهن ۾ فعل جو اثر واسطيدار اسم يا ضمير يعني مفعول تي ٿئي ته اهڙي حالت کي مفعولي حالت چئبو آهي.

(د) مفعولي حالت جا پنج جملا:

1. اڪرم يونيورسٽي وڃي ٿو.
2. سریش ٻاهر اچي ٿو.
3. نديم گاڏي ۾ ويهي ٿو.
4. اخلاق ڪهاڻي لکي ٿو.
5. فياض سبق پڙهي ٿو.



(ب) کفایت شعاری اور بچت کے حوالے سے داناؤں کی مشہور کہاوتیں:  
اگر آپ ایسی چیزیں خریدنے میں پیسے ضائع کرتے ہیں جن کی آپ کو ضرورت نہیں تو بہت جلد آپ کو وہ چیزیں بچھی پڑ جائیں گی جن کی آپ کو ضرورت ہے۔ (وارن بونے)

کفایت شعاری قومی فریضہ ہے (قائد اعظم محمد علی جناح)  
(ج) اسم یا ضمیر کی وہ حالت جس میں فعل کا اثر و الطیڈ ارا اسم یا ضمیر یعنی مفعول پر ہو تو ایسی حالت کو مفعولی حالت کہا جاتا ہے۔  
(ھ) مفعولی حالت کے پانچ جملے:

- ۱۔ اکرم یونیورسٹی جاتا ہے۔
- ۲۔ سریش باہر آتا ہے۔
- ۳۔ ندیم گاڑی میں بیٹھتا ہے۔
- ۴۔ اخلاق کہانی لکھتا ہے۔
- ۵۔ فیاض سبق پڑھتا ہے۔

## هاءِ اباڙي گهوڙا ڙي!!

### مقصد

- شاگردن کي نظم هاءِ اباڙي گهوڙا ڙي!! جي مفهوم جي ڄاڻ ڏيڻ.
- شاگردن کي ٻڌائڻ ته ٻار ڪهڙي ريت ضد ڪندو آهي.
- کين انهي قابل ڪرڻ ته هو نظم پڙهڻ، سمجهڻ ۽ ان جو مقصد ياد ڪرڻ جي قابل ٿي وڃڻ.
- نوان لفظ لکڻ ۽ انهن مان جملا ٺاهڻ جي صلاحيت حاصل ڪري سگهڻ.
- هو اهو ڄاڻي وٺن ته ٻار جون ڪهڙيون ڪهڙيون اهڙيون ننڍڙيون ضرورتون آهن جن کي هو تمام گهڻي اهميت ڏيندو آهي.
- ٻارن کي اها ڄاڻ ملي ته ڪل پوڳ وسيلي به اسين پنهنجون ضرورتون مڃرائي سگهون ٿا.
- ٻارن ۾ ٻارن لاءِ سٺا نظم لکڻ جو ڌانءُ پيدا ڪرڻ.

### امدادي سامان

- بليڪ بورڊ
- جيڪڏهن ممڪن ٿي سگهي ته شاعر ياسر قاضي سان ٻارن جي هڪ ملاقات
- سولي سنڌي ڪتاب 6، صفحو نمبر 65

### سکيا جو طريقو

- نظم پڙهائڻ کان اڳ ٻارن کان اها پڇا ڪئي وڃي ته ڇا توهان ڪڏهن ڪو اهڙو ضد ڪيو آهي جنهن دوران توهان پنهنجي وڏن اڳيان رُٺا هجو يا ڪنهن شئي لاءِ گهوڙا گهوڙا ڪئي هجي. ڪلاس ۾ موجود ٻارن کان سندن تجربو ٻڌو وڃي. جيڪڏهن ٻارن ضد ڪيو آهي ته ٻارن انهي ۾ ڪهڙي شئي جي گهر ڪئي آهي.
- ٻارن کي ٻڌايو ته اڄ اسين نظم ”هاءِ اباڙي گهوڙا ڙي“ پڙهندا سڀن جنهن مان اسان کي ڄاڻ ملندي ته ٻار جون ڪهڙيون ضرورتون آهن ۽ ٻار ڪهڙي ريت پنهنجي ضرورتن کي ضد ڪري مڃرائي ٿو. سبق جي اعلان کانپوءِ ڪتاب جو صفحو نمبر 65 کولايو. نون لفظن جا فليش ڪارڊ ڏيکاريو ۽ انهن لفظن کي درست اچار سان پڙهي ٻڌايو. پوءِ نظم کي توهان (استاد) درست اچار سان لفظ لفظ ڪري پڙهيو. نظم پڙهڻ وقت اهو لازمي آهي ته نظم جي عنوان مطابق پنهنجي آواز ۾ به ڦيرو آندو وڃي ته جيئن محسوس ٿئي ته حقيقت ۾ ڪو ٻار ضد ڪري رهيو آهي. اهو طريقو اختيار ڪرڻ سان ٻار تمام گهڻا خوش ٿيندا ۽ نظم غور سان ٻڌندا. ٻار هر لفظ تي آڱر رکن ۽ ڌيان سان ٻڌن. هاڻي کين نظم جي معنيٰ ٻڌايو ته هن نظم ۾ ان ٻار ڪهڙي ريت ضد ڪري ڪهڙين ڪهڙين شين لاءِ هاءِ گهوڙا ڪئي آهي. انهي کان پوءِ بيتن جي سمجهاڻي آسان لفظن ۾ ڪيو. بيتن جي سمجهاڻي

## ہائے اباڑے گھوڑاڑے !!

### مقاصد

- طلبا کو نظم ”ہائے اباڑے گھوڑاڑے !!“ کے مفہوم کی معلومات دینا۔
- طلبا کو بتانا کہ بچے کس طرح ضد کرتا ہے۔
- انھیں اس قابل کرنا کہ وہ نظم پڑھنے، سمجھنے اور اس کا مقصد یاد کرنے کے قابل ہو جائیں۔
- نئے الفاظ لکھنا اور ان سے جملے بنانے کی صلاحیت حاصل کر سکیں۔
- وہ یہ جان لیں کہ طلبا کی کون سی ایسی چھوٹی ضروریات ہیں جنہیں وہ بہت زیادہ اہمیت دیتا ہے۔
- طلبا کو یہ معلوم ہو سکے کہ ہنسی مذاق میں بھی ہم اپنی ضروریات کو منوا سکتے ہیں۔
- طلبا میں طلبا کے لیے اچھی نظمیں لکھنے کا ہنر پیدا کرنا۔

### امدادی اشیا

- تختہ سیاہ
- اگر ممکن ہو سکے تو شاعر یا سر قاضی سے بچوں کی ایک ملاقات
- آسان سندھی کتاب ۶، صفحہ نمبر ۶۵

### طریقہ تدریس

- نظم پڑھانے سے پہلے طلبا سے یہ پوچھا جائے کہ کیا آپ نے کبھی اپنی بات ضد سے منوائی ہے؟ جس میں آپ اپنے بڑوں کے سامنے روئے ہوں، یا کسی چیز کے لیے چیخے چلائے ہوں، کلاس میں موجود طلبا سے ان کا تجربہ سنا جائے۔ اگر طلبا نے ضد کی ہے تو طلبا نے اس میں کس چیز کی فرمائش کی ہے۔
- طلبا کو بتائیے کہ آج ہم نظم ”ہائے اباڑے گھوڑاڑے !!“ پڑھیں گے جس سے ہمیں یہ بخوبی پتہ چلے گا کہ بچوں کی کیا کیا ضروریات ہیں اور بچے کس طرح ضد کر کے اپنی ضروریات منوا لیتے ہیں۔ سبق کے اعلان کے بعد کتاب کا صفحہ نمبر ۶۵ کھلوائیے۔ نئے الفاظ کے فلپش کارڈ دکھائیے اور ان الفاظ کو درست لہجے سے پڑھ کر سنائیے۔ پھر نظم درست لہجے سے لفظ بہ لفظ سُراور لے سے پڑھیے۔ نظم پڑھتے وقت یہ لازم ہے کہ نظم کے عنوان کے مطابق اپنی آواز میں تبدیلی لائی جائے کہ محسوس ہو سکے کہ کوئی بچہ ضد کر رہا ہے۔ یہ طریقہ اختیار کرنے سے طلبا بہت زیادہ خوش ہوں گے اور نظم غور سے سنیں گے۔ طلبا ہر لفظ پر انگلی رکھیں اور دھیان سے سنیں۔ اب انھیں نظم کی معنی بتائیے کہ بچے نے کس کس بات پر ضد کی ہے۔ اس کے بعد اشعار کا ترجمہ آسان الفاظ میں کیجیے۔ اشعار کا ترجمہ نثر میں کیا جائے

نثر ۾ ڪئي وڃي ته جيئن ٻارن کي بيت آساني سان سمجھ ۾ اچي وڃن جهڙوڪ: امڙ پٽن پٽ رڌيو آهي ڇاچي به چلهي تي ٻوڙ رکيو آهي ماسي وري تيل سان تڻي ڪاڙهي آهي ۽ پڪوڙن جي ديڳ ڪئي آهي اڃا تائين پڪوڙا ڪونه آيا آهن، هاءِ ابا ٿي گهوڙا ٿي. درزي به دوڪو ڪيو آهي وڳا به وقت سر ڪونه ڏنا اٿس پئسا به اڳوات وٺي ويو آهي سموري عيد ريڊي ميڊ تي گذاري آهي اهي ڏنل جوڙا به ڪونه مليا آهن هاءِ ابا ٿي گهوڙا ٿي منهنجي جاميٽري جي ڊي به نه ڄاڻ ڪنهن چوري ڪئي آهي بابا مون لاءِ پيار مان لاهور مان آندي هئي هاڻ دل چوي ٿي ته ڪنڌ وٽان وڃي هٿوڙا هڻجن هاءِ ابا ٿي گهوڙا ٿي. امان مون لاءِ ڪير رکيو هو سو به ڀلو منهن هڻي پي ويو هو ڪاوڙ مان هن جو ڪنڌ مروڙان ٿي هاءِ ابا ٿي گهوڙا ٿي. ڪلهه ئي زباني تيسٽ ڏني اٿم سمورا سوال ڦر ڦر ٻڌايا اٿم اي بي سي ۽ سمورا انگ ياد هئيم ڊريس تي استار مليو تيچر کان به پيار مليون ڄاڻ چوڪچا پوءِ به ڪوڙا هئا. هاءِ ابا ٿي گهوڙا ٿي. مٿي ڏنل سمجھائي کي توهان پنهنجن لفظن ۾ به ٻارن کي سمجھائي سگهو ٿا.

- نظم ۾ موجود ڏکين يا نون لفظن تي نشان لڳرايو. پوءِ ٻارن کان واري واري نظم پڙهائيو. پوءِ ٻن ٻارن کان جوڙي جي صورت ۾ واري واري پڙهائيو جنهن ۾ هڪ سنو پڙهڻ وارو هجي ۽ ٻيو ٿوري ڏکيائي محسوس ڪندو هجي. پوءِ پنجن ٻارن جو گروپ جوڙي پڙهائيو وڃي. جنهن کان پوءِ سڀ ٻار توهان سان گڏجي نظم پڙهن. اهڙي ريت آساني سان ٻارن کي نظم ياد ٿي ويندو.

## حل ٿيل مشق

(الف) سوالن جا جواب:

1. نظم جي پهرين بند ۾ پٽ، ٻوڙ، ۽ پڪوڙن جو ذڪر ٿيل آهي.
  2. شاعر نظم ۾ درزي جي اها شڪايت ڪئي آهي ته هو پئسا به اڳوات وٺي ويو آهي ۽ وڳا به سڀي ڪونه ڏنا اٿس.
  3. جاميٽريءَ جي ڪالهه ڊي، ڪنهن آ منهنجي چوري ڪئي، بابا سا لاهور منجهان، آندي مون لاءِ پيار وڃان جو به ڪٿي ويو ٿيلهي مان، دل ته چوي ٿي ڪنڌ وٽان هڻجن ڪيس هٿوڙا ٿي، هاءِ ابا ٿي گهوڙا ٿي.
- (ب) اوهان سڀ گڏجي هي نظم سُڙ ۽ لئه سان ڪلاس ۾ پڙهو.
- (ج) لائبرري جي ڪتابن جي مدد سان اوهان ٻيو ڪوبه سبق آموز مزاحيا نظم لکي اچو. هن سرگرمي لاءِ استاد ٻارن جي مدد ڪري سگهن ٿا.
- (د) نانيءَ جي موضوع تي ننڍڙو شعر:
- او منهنجي منڙي ۽ موچاري ناني  
ٻڌاءِ ته ڪٿي آهي منهنجي ماني

جس سے نظم طلبا کو آسانی سمجھ میں آجائے۔ جیسے اماں نے چاول چڑھائے ہیں۔ چاچی چولھے پر سالن بنا رہی ہے۔ ماسی (خالہ) نے تیل چڑھایا ہے اور پکوڑوں کی پتیلی رکھی ہے لیکن ابھی تک پکوڑے نہیں آئے ہیں۔ درزی نے بھی دھوکا کیا ہے، کپڑے بھی وقت پر نہیں دیے ہیں۔ پیسے بھی پہلے لے لیے ہیں۔ ساری عید ریڈی میڈ میں گزاری ہے۔ ہائے اباڑے گھوڑاڑے!! میرا جیومیٹری بکس نہ جانے کس نے چوری کیا ہے؟ بابا میرے لیے پیار سے لاہور سے لائے تھے۔ اب دل چاہتا ہے کہ ہتھوڑے مار کر اس کی گردن مروڑ دوں۔ ہائے اباڑے گھوڑاڑے!! ماں نے جو میرے لیے دودھ رکھا تھا وہ بھی رات میں بلی منہ مار کر پی گئی ہے۔ اب غصے سے اسے پکڑنے کا جی چاہتا ہے۔ ہائے اباڑے گھوڑاڑے!! کل ہی زبانی ٹیسٹ دیا ہے۔ تمام سوالات پھر پھر بتائے ہیں۔ اے بی سی اور تمام نمبر بتائے ہیں۔ ڈائری پر بھی اسٹار ملا ہے۔ مگر پھر بھی پہاڑے کچے ہیں۔ ہائے اباڑے گھوڑاڑے!!

مندرجہ بالا تشریح کو آپ اپنے الفاظ میں بھی طلبا کو سمجھا سکتے ہیں۔

• نظم میں موجود مشکل الفاظ پر نشان لگوائیے۔ پھر نظم طلبا سے باری باری پڑھوائیے۔ پھر دو طلبا سے جوڑے کی صورت میں نظم باری باری پڑھوائیے جس میں ایک اچھا پڑھنے والا اور دوسرا تھوڑی دشواری محسوس کرتا ہو۔ پھر پانچ طلبا کا گروپ بنا کر نظم پڑھوائیے جس کے بعد سب طلبا آپ کے ساتھ مل کر نظم کو ترنم کے ساتھ پڑھیں۔ اس طرح آسانی سے طلبا کو نظم زبانی یاد ہو جائے گی۔

## حل شدہ مشق

(الف) سوالات کے جوابات:

- ۱۔ نظم کے پہلے بند میں پُلاؤ، سالن اور پکوڑوں کا ذکر کیا گیا ہے۔
- ۲۔ شاعر نے نظم میں درزی کی یہ شکایت کی ہے کہ وہ پیسے بھی پہلے لے چکا ہے اور کپڑے بھی سی کر نہیں دیے ہیں۔
- ۳۔ جیومیٹری کی کل ڈبی، کس نے ہے میری چوری کی بابا اتنے پیار سے، لائے تھے میرے لیے لاہور سے جو بھی اٹھا گیا تھیلے سے، دل کرتا ہے گردن مروڑوں مارے جائیں ہتھوڑے، ہائے اباڑے گھوڑاڑے
- (ب) آپ سب مل کر یہ نظم سُراور لیے سے کلاس میں پڑھیں۔
- (ج) لائبریری کی کتابوں کی مدد سے طلبا کوئی ایسی دوسری سبق آموز نظم لکھ کر لائیں۔ اس سرگرمی کے لیے استاد طلبا کی مدد کر سکتے ہیں۔

(د) نانی کے موضوع پر چھوٹا سا شعر:

اور میری میٹھی اور طاقت ور نانی  
کہاں ہے میری روٹی، مجھے بناؤنی

(ه) اصطلاح اهڙن لفظن کي چئبو آهي جن جون ٻه معنائون نڪرنديون هجن يا وري ظاهري طور تي لکيل انهن لفظن جي ڳجهي معنيٰ به نڪرندي هجي.

پنج اصطلاح:

1. کير کنڊ ٿيڻ.
2. اکين ۾ ڌوڙ وجهڻ.
3. اک ڏيکارڻ.
4. ليڪو لنگهڻ.
5. تاندو پارڻ.

(ھ) اصطلاح ایسے الفاظ کو کہا جاتا ہے جن کے دو معنی نکلتے ہوں یا پھر ظاہری طور پر لکھے ان الفاظ کے کوئی دوسرے چھپے ہوئے معنی بھی ہوں۔  
پانچ اصطلاحات:

- ۱۔ دودھ شکر ہونا
- ۲۔ آنکھوں میں دھول جھونکنا
- ۳۔ آنکھ دکھانا
- ۴۔ لکیر پار کرنا
- ۵۔ آگ لگانا

## استادن لاءِ خاص هدايت

استادن کي صرف هڪ خاص هدايت ڪجي ٿي ته سنڌي ٻولي جي واحد جمع ۽ اردو ٻولي جي واحد جمع ۾ ٿورو گهڻو فرق آهي جنهن جو تمام گهڻو خيال رکيو وڃي ۽ ساڳي ريت مذڪر مونث ۾ به اهي واضح فرق ڏسڻ ۾ اچن ٿا مثال طور هڪ لفظ کي توهان آڏو پيش ڪجي ٿو جيئن سنڌي ۾ ڪتاب مذڪر آهي ۽ اردو ۾ ڪتاب مونث آهي. انهي ڪري سنڌي جي مذڪر ڪتاب ۾ پيش لڳل آهي ۽ جمع ٺاهڻ لاءِ ڪتاب ۾ زبر لڳائي جمع ڪيو ويندو. ۽ جملو ٺهندو مون ڪتاب پڙهيو (واحد)، مون ڪتاب پڙهيا (جمع)، جڏهن ته اردو ۾ ميني ڪتاب پڙهي، (مونث واحد)، ميني ڪتابين پڙهين (مونث جمع). شاگرد انهن اصولن ۾ ٿوري ڏکيائي محسوس ڪندا آهن جنهن کي حل ڪرائڻ توهان سمورن استادن جو فرض آهي.

استادن لاءِ اهو به ضروري آهي ته اهي سبق تي مڪمل ۽ واڌو ڄاڻ به رکندا هجن ۽ ضروري آهي ته اهي درسي ڪتابن ۾ مهيا ڪيل ڄاڻ کان سواءِ به شاگردن ۾ وڌيڪ ڄاڻ ڏيڻ جي سگهه رکندا هجن. انهي سان گڏ سنڌي ٻولي جي سکيا جا ڪجهه رهنما اصول پڻ هيٺين ريت آهن جن تي مختصر نوٽ هيٺين ريت ڏجي ٿو.

ٻولي ۽ زبان سکائڻ لاءِ تمام ضروري آهي ته شاگردن ۾ مڪمل طور تي ٻڌڻ جي عادت پيدا ڪئي وڃي، اهي درست طريقي سان ٻڌي سگهن ته جيئن درست سمجهاڻي ڏانهن انهن جو ڌيان وڃي سگهي. هو توهان استادن جي سوالن کي غور سان ٻڌن ۽ توهان استاد شاگردن جي سوالن ۽ جوابن کي غور سان ٻڌي انهن جي وڌيڪ وضاحت پڻ ڪري سگهو. شاگردن کي تمام گهڻو ڳالهائڻ جو موقعو ڏنو وڃي جيئن هن رهنمائي جي ڪتابن ۾ هر سوال کي ويا آهن. شاگرد جيترو وڌيڪ سمجهي ڳالهائيندا اوترو وڌيڪ انهن جي ٻولي ۽ انهن جو لهجو بهتر ٿي سگهندو.

پڙهڻ واري مرحلي ۾ ضروري آهي ته سمورن شاگردن کي گهڻي کان گهڻو پڙهڻ جو موقعو ڏنو وڃي جنهن سان انهن ۾ لفظن جي سڃاڻپ وڌندي ۽ ڪلاس ۾ وڏي آواز ۾ پڙهڻ سان شاگردن جو حوصلو پڻ وڌندو. لکڻ واري مرحلي ۾ شاگردن وسيلي صورتخطي ۽ خوشخطي واريون سرگرميون پڻ ڪرائڻ ضروري آهن ۽ انهن جو تمام گهڻو خيال رکيو وڃي.

سمجهاڻي واري مرحلي ۾ اهو ضروري نه آهي ته جيڪي سوال ۽ انهن جي جواب مهيا ڪيا ويا آهن اهي ئي سمجهايا وڃن سبق سان لاڳاپيل ڪجهه ٻيا سوال توهان استاد پڻ ٺاهي انهن جا جواب سبق مان شاگردن وسيلي ڳولايا وڃن ته جيئن انهن جو ذهن اڃا وڌيڪ سوچڻ ۽ سمجهڻ تي مجبور ٿئي.

امدادِي شين جو استعمال شاگردن کي سبق وڌيڪ سٺي نموني سمجھڻ ۾ تمام سٺو ثابت ٿئي ٿو ۽ ڪتابن جي نظمن ۾ اها ڪوشش ڪئي وئي آهي ته انهن نظمن جي شاعرن (جهڙوڪ ياسر قاضي) سان جيڪڏهن ممڪن ٿي سگهي ته هڪ ملاقات پڻ ڪرائي وڃي انهي سان شاگردن به خوش ٿيندا ۽ ليڪڪ پاڻ نظر جي وضاحت اڃا بهتر نموني ڪري سگهندو. شاگردن جو اعتماد وڌائڻ لاءِ ضروري آهي ته انهن جي حوصلا افزائي ڪئي وڃي ۽ شاباس سان گڏوگڏ ننڍين ننڍين ڪاميابين تي شاگردن کي ڪو انعام ڏئي ڪري انهن جي صلاحيتن کي اڃا به پروان چاڙهي اڏام ڏياري سگهجي ٿي. هڪ ٻيو ٻيهر اها اميد ٿو ڪيان ته منهنجي غلطي کي سامهون رکندي پهرين ڪيل ڪوشش کي سٺي موت ملندي ۽ انهي ڪوشش کي وڌيڪ بهتر ڪرڻ جا مشورا پڻ قابل قبول هوندا ۽ انهن مشورن کي استعمال ڪندي انهي ۾ اڃا تجويزون پڻ شامل ضرور ڪيون وينديون.